Применение игровых технологий в коррекции заикания у старших дошкольников.

Построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи, заикание) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Задачи, которые ставят педагоги, заключаются в следующем:

-овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

- обучение и овладение детьми самостоятельной, свободной от заикания речью на основе постепенного перехода от ситуативной речи в условиях наглядности к контекстной речи без наглядной опоры.

-создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка.

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, а также взаимодействие всех участников образовательных отношений;

-обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей в различных видах детской деятельности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Система коррекционной помощи построена в рамках комплексного подхода к преодолению заикания, с опорой на ведущую у дошкольников игровую деятельность.

В работе воспитателя группы компенсирующей направленности применяются различные игровые технологии. Одной из ведущих технологий является т**ехнология коррекции темпо-ритмической организации устной речи.** Работа по организации темпо-ритмической стороны речи при заикании начинается с развития координации и ритмизации движений и включает решение следующих задач:

А. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.

Б. Развитие чувства темпа и ритма неречевых и речевых движений.

Логопедическая ритмика включает разнообразные двигательные упражнения в следующей последовательности:

-ритмическая разминка,

-упражнения, регулирующие мышечный тонус,

-упражнения для развития чувства темпа и ритма (используются: ходьба, отхлопывание и отстукивание под разные музыкальные темпы и ритмы, а потом пропевание слогов и слов на заданные ритмы),

- упражнения на развитие координации речи с движениями.

-пение (для этого выбираются ритмичные и мелодичные песни)

 -игра, целью которой является закрепление навыков, полученных на занятиях.

Устранение ускоренного темпа речи осуществляется путем следующих упражнений:

1. Проговаривание фраз в медленном темпе сопряженно и отраженно.

2. Самостоятельное проговаривание фраз в медленном темпе под отхлопывание или отстукивание каждого слога (слова) ударами рукой по столу, ударами мяча и т.д.

3. Ответы на вопросы – сначала шепотом в медленном темпе, затем медленно и ритмично – вслух.

4. Проговаривание фраз под медленную музыку.

5. Медленное проговаривание чистоговорок и скороговорок.

 6. Речевые игры, в которых присутствует необходимость медленного проговаривания слов.

7. Использование инсценировок (применение кукол-персонажей естественно замедляет темп речи, т.к. в процессе изложения текста дошкольники должны осуществлять различные действия с фигурками).

 8. Рассказы по картине, чтение стихотворений в медленном темпе (сопряженно и отраженно , под удары метронома и без них, самостоятельно).

 Во всех случаях при выполнении упражнений может предусматриваться зрительный контроль над темпом речи посредством зеркала, что также в значительной мере способствует замедлению темпа.

М.Е. Хватцев писал, что при заикании вся работа основывается на ритме, а «главные упражнения – чёткое ритмическое чтение по слогам под отбиваемый такт рукой с постепенным ускорением темпа чтения». В системе Л.З. Арутюнян ритмизация речи осуществляется при помощи синхронизации речи с движениями пальцев ведущей руки, определяющими ритмико-интонационный рисунок фразы, когда с участием руки отрабатывается модель послогового проговаривания.

Предлагаю вашему вниманию картотеку упражнений на координацию речи с движением. Такие упражнения подобраны в соответствии с лексической темой.

**Тренировочные упражнения.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Текст.** | **Движения.** |
| Опа-опа – хлоп,хлопОпа-опа – оп,опОпа-опа – топ, топОпа-опа – стоп. | *Шаг-шаг – 2 хлопка**Шаг-шаг - присесть**Шаг-шаг – 2 раза топнуть ногой**Шаг-шаг – остановиться.* |
| Руки вперёд – 1,2,3,4Руки вверх - 1,2,3,4Руки в стороны - 1,2,3,4Руки на поясе - 1,2,3,4 | *Шагают по кругу в заданном замедленном темпе, выполняя соответствующие движения.* |
| Мы пойдём сначала вправо – 1,2,3А потом пойдём налево - 1,2,3А потом все соберёмся - 1,2,3А потом все разойдёмся - 1,2,3А потом мы все присядем - 1,2,3А потом все дружно встанем - 1,2,3 | *Шагают по кругу в заданном замедленном темпе, выполняя соответствующие движения.* |

**Осень.**

|  |  |
| --- | --- |
| В лес осенний я пойдуИ листочки соберу!Дождик капает слегка,Я домой бегу, пока! | *На каждый ударный слог дети шагают.**Хлопки руками.**Сжатие пальцев в кулачок*. |
| Мы сегодня рано всталиЗа грибами в лес пошлиГрузди, рыжики, волнушкиВ кузовочке принесли. | *Сжимать, разжимать паль­цы на обеих руках.**Сжать кулаки, делать ша­гающие движения указатель­ным и средним пальцами.**Сложить пальцы обеих рук* *в щепоть.**Округлить ладони, соединить**обе руки вместе, прикасаясь мизинцами.* |
| У бабушки в деревне Растет фруктовый сад. Там на деревьях сливы И яблоки висят, И груши прямо с дерева Могу я собирать. Как хорошо у бабушки Мне летом отдыхать!  | *Руки па столе ладонями**вниз. Разводить пальцы правой руки в стороны.**Руки на столе ладонями вниз. Разводить пальцы левой руки в стороны.**Руки, согнутые в локтях поднять вверх, пальцы широко развести в стороны.**Опустить кисти вниз, свободно свесив пальцы.**Повернуть ладони вверх, пальцы расслаблены.**Имитировать руками сбор урожая.Хлопнуть в ладоши.**Развести руки в стороны.* |
| Меж еловых мягких лап Дождик кап, кап, кап Где сучок давно засох. Серый мох-мох-мох. Где листок к листку прилип. Вырос гриб, гриб, гриб. Кто нашел его друзья? Это я! я! я! | *Стучат пальцами по столу поочередно всеми пальцами раскрытых кистей**Поднимают руки над столом, сжимают – разжимают кулаки**Указательным пальцем правой руки касаются поочередно всех пальцев левой руки.**Сжав все пальцы левой руки, кроме мизинца, показывают его* |
| Мы пришли в огород,Что тут только не растет:Тыква, репка и чеснок. Лук, капуста, кабачок, Помидор и огурец.Вот хозяин — молодец! | *Сжимать, разжимать паль­цы на обеих руках.**Хлопнуть в ладони, развес­ти руки в стороны.**Поочередно сгибать пальцы сначала правой, а затем ле­вой руки, начиная с большого.**Руки сжаты в кулаки, боль­шие пальцы подняты вверх.* |

**Игрушки.**

|  |  |
| --- | --- |
| ЦЕлый ДЕнь Я леЧУ,ЦЕлый ДЕнь Я скаЧУ,БОльше ПРЫгать не хоЧУАХ, сейчас я упаДУ! | *На каждый ударный слог – удар мяча об пол*. |
| Ванька-встань-ка, Ванька-встань-ка,Приседай-ка, приседай-ка.Будь послушен, ишь какойНам не справиться с тобой. | *Наклоны туловища в сторону**Приседания**Наклоны туловища в сторону**Приседания* |
| Пили пила, пили живей.Мы домик строим для зверей.В нём серый зайка будет жить, И с нами будет он дружить. | *Дети держатся парами за руки, производят движения руками вперёд-назад в* *такт стихотворения.* |
| Я кувШИнчик уроНИлаИ об пОл его разБИла.1,2.3МЯчик, ВАнечка, лоВИ! | *Отбивание мяча об пол на ударный слог**Перебрасывают мяч.* |

**Мир предметов.**

|  |  |
| --- | --- |
| Поссорились чашка и блюдцеСейчас они разобьютсяСкоро на кухне, на полкеБудут лежать осколки.И ты не ссорься напрасно,Это очень опасно! | *Дирижирование рукой вперёд-назад**Руки к щекам, качают годовой.**Дирижирование рукой вперёд-назад**Сжимать и разжимать пальцы**Дирижирование рукой вперёд-назад**Дирижирование рукой вправо-влево.* |
| Мы приходим в магазинВ магазине нет корзин,В магазине этом крупные предметы:Стол, диван и табуреты,Шкаф, сервант и стеллажи.Что ты выберешь? Скажи! | *Дирижирование рукой по принципу считалки.* |
| Жили-были сыр, котлетыМармелад, зефир, конфеты,Соки, овощи и фрукты, Называем их продукты,Называем их - едаОчень любим их всегда! | *Речь сопровождают хлопками – на каждую строчку четыре хлопка.* |

**Мир животных и птиц.**

|  |  |
| --- | --- |
| Спит на льдине целый деньТолстый, маленький тюлень.У ленивого растяпы,Превратились в ласты лапы. | *Выставлять поочерёдно правую-левую ноги вперёд-в стороны.* |
| Эй, кузнец, молодец!Захромал мой жеребец.Ты подкуй его опять!-Отчего ж не подковать?Вот гвоздь, вот подкова,Раз, два и готово! | *Поочерёдное движение рук вперёд, вверх, в стороны.**Удары «кулачок» на «кулачок»* |
| Я – дрозд, и ты – дрозд.У меня нос и у тебя нос.У меня гладкие и у тебя гладкие.У меня сладкие и у тебя сладкие.Я – друг и ты – друг.Как прекрасен мир вокруг. | *(игра в парах, дети поворачиваются друг к другу лицом)**Показывают на себя и на товарища.**Прикасаются к своему носу и к носу товарища.**Круговыми движениями гладят свои щёки и щёки товарища.**Указательными пальцами прикасаются к уголкам своего рта и к уголкам товарища.**Прикладывают обе руки к своей груди и к груди товарища.**Обнимаются.* |
| Я по дереву стучу,Червячка добыть хочу!Хоть и скрылся под корой.Всё равно он будет мой. | *Ударяют правой рукой в форме клюва по ладони левой руки на каждый ударный слог.* |

**Мир транспорта.**

|  |  |
| --- | --- |
| Би-би-би – гудит машинаТук-тук-тук – мотор стучит.Едем-едем-едем-едем,Он так громко говорит.Шины трутся о дорогу, Шу-шу-шу – они шуршат.Быстро крутятся колёса,Та-та-та- вперёд спешат! | *Стучат кулачком о ладонь**Хлопают руками**Топают ногами**Потирают ладони**Делают ритмичную вертушку руками.* |
| По городу, по улице Не ходят просто так,Когда не знаешь правилаЛегко попасть в просак.Всё время будь внимательнымИ помни наперёдСвои имеют правила шофёр и пешеход. | *Шагают на месте.**Движения указательного пальца вперёд-назад.* |
| Мы качаем, мы качаем,Воздух в шины надуваем.Проверяем каждый разИ аварий нет у нас! | *Движения рук вниз - вверх, как качок.* |
| Чемоданы собираемИ на полки загружаем.Пассажиры суетятсяПо четыре в ряд садятся.Уезжаем, уезжаем,Телеграммы посылаем.Вот вокзал, поезд встал – ш-ш-ш! | *Имитация сбора вещей.**Руки вверх, кладут чемоданы на полку**Вращения руками –«фонарики»**Хлопки**Машут правой-левой рукой**Пальцами правой руки «пишут» на левой руке.**Руки над головой, вперёд, к себе.* |

**Весна.**

|  |  |
| --- | --- |
| По проталинке пойдёмИ подснежник мы найдём.Солнце светит горячейПобежал быстрей ручей.Наступил зиме конецПрилетел домой скворец.Была зима, мороз и снегПришла весна и снега нет. | *8 шагов в ритм стихотворения**8 хлопков в ритм стихотворения**Шаг+хлопок в ритм стихотворения* |
| Стало солнце пригреватьСтали капельки стучать.Капля – раз, капля – дваКапли медленно сперва.Поскорее, поскорееВсё быстрее и быстрее.А потом, потом, потомВсё бегом, бегом, бегом.Побежали ручейкиИх попробуй, догони! | *Поднять ладони вверх**Указательным пальцем правой руки ударять по ладони левой половинными длительностями.**Хлопать правой ладошкой по левой в ритме четвертей.**Быстро пробежаться пальчиками по коленям.* |
| Апрель, апрель!На дворе звенит капель,По полям бегут ручьи,На дорогах лужи, Выползают муравьиПосле зимней стужи.Пробирается медведьСквозь лесной валежникСтали птицы песни петьИ расцвёл подснежник. | *Хлопки в ладоши**Указательный палец считает капли вниз**Волнообразные движения правой рукой**Перешагивают**2 пальца бегут вперёд, затем назад**Шаг на месте вразвалочку**Смотрим вверх, прикрывшись ладонью**Раскрываем ладони.* |

**Профессии.**

|  |  |
| --- | --- |
| Аты-баты – шли солдатыАты-баты на базар.Аты-баты – что купили?Аты-баты - самовар. Аты-баты – сколько дали?Аты-баты – три рубля.Аты-баты – проходите, Аты-баты – не хотим.Аты-баты – заходитеМы вас чаем угостим. | *Шагают на месте.**Движение руки вперёд от груди**Движение руки вправо-влево**Разводят руки в стороны.* |
| Сжать кольцо поможет нам Сила с волей пополам.Станут пальчики сильнееА головушка умнее. | *Ритмичное сжимание пальцев правой и левой руки.* |
| Едем-едем на машинеНажимаем на педальГаз включаем, выключаемСмотрим пристально мы вдаль.Дворники счищают каплиВправо-влево. Чистота!Волосы ерошит ветер.Мы шофёры – хоть куда! | *Рулят двумя руками**Поднимают и опускают ногу**Правая рука вперёд-назад**Прикладывают ладонь ко лбу**Ладошки вправо-влево**Гладят себя по голове**Указательный палец вверх.* |

Список использованной литературы.

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения//М.:ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.

2. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранение заикания у дошкольников.- М.,1983.-143с.

3. Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях //М.: Просвещение, 1993. - 223 с.

4. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно //Литера, 2006.- 208 с.