ОРГАНИЗАЦИЯ КВЕСТОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Харитонова Ирина Васильевна, преподаватель

ГБУ КО ПОО «Педагогический колледж»

В концепции модернизации российского образования говорится о том, что мы должны формировать целостную систему УУД (универсальные учебные действия) и навыков, которые, в свою очередь, формируются только через активное включение в практическую деятельность.

Особенно интересным и эффективным видом современных технологий является интерактивная игра, которая предлагает нам условия, где дети могут изменить формы поведения и деятельности во взаимодействии, и с интересом и увлеченностью решать поставленные задачи. Одной из форм интерактивных игр является квест.

Квест (от английского - поиск) – представляет собой активную, приключенческую игру, в которой команда, используя свои знания, интеллект, смекалку, силу должна выполнить все задания и преодолеть дистанцию за определённое время.

Квест – это игра-приключение, в которой участники должны решать определённые задачи для продвижения по сюжету и для достижения конкретной цели.

Эти задачи могут быть самыми разнообразными: активными, креативными, интеллектуальными.

Для выполнения миссий квеста команде необходимо будет:

- Проявить находчивость, чтобы выявить наименее затратные по времени и имеющимся ресурсам способы прохождения этапов миссии.

- Потренировать собственную память и внимательность;

- Проявить смекалку и сообразительность для того, чтобы решить загадки и ребусы во время прохождения некоторых этапов.

В игре участники обязательно взаимодействуют, каждая игра обязательно несёт в себе соревновательный момент.

По типам игры квесты тоже могут быть очень разнообразными:

квесты-бродилки, квесты-проекты, квесты-головоломки и другие.

И ещё в квестах есть очень важное свойство – они обеспечивают участникам релаксацию, снимают нервную нагрузку, способствуют переключению внимания и помогают решать конфликты.

Проводиться квесты можно в самых разных местах: в замкнутом помещении - в группе, в зале, в музее на выезде, квесты на природе – на участке, на экскурсии.

Среди них особенно интересен геокэшинг – квест на открытой местности с поиском клада, тайника и с элементами ориентирования на местности.

Участники мероприятия делятся на команды, которые соревнуются между собой в скорости и качестве выполнения миссий (заданий, подготовленных организатором игры).

В квестах можно выделить такие виды:

- линейные, когда задачи решаются по цепочке, одна за другой ( все задания выдаются последовательно, цепочкой – разгадываешь одно место, а там подсказка, где искать следующее);

- штурмовые, когда участники получают задачу, подсказки для её решения, но пути решения выбирают сами;

- кольцевые, когда это тот же линейный квест, но заключённый в круг. В этом случае команды участников стартуют с разных точек, и каждая идет по своему пути к финишу.

Игра включает в себя последовательность точек и заданий, объединённых общим сценарием.

Выполнив задание, команда получает направление на следующую точку или задание, и так до финиша. Дошёл до финала – получил подарок (нашёл клад, победил соперников).

Количество точек *(*уровней) и их сложность определяется для каждой игры в отдельности.

А структура квеста представляет собой следующую последовательность:

- Пролог. Здесь происходит знакомство с сюжетом, и распределение ролей.

- Экспозиция. Это прохождение этапов, выполнение действий, решение возникающих задач.

- Эпилог. На этом этапе подводятся итоги и награждение победителей.

Задания для квестов – очень интересное и популярное развлечение.

Игрокам даются различные загадки и подсказки, с помощью которых они переходят от одной точки заданного маршрута в следующую, получая за это приятные сюрпризы.

Вопросы, задающиеся участникам, зачастую объединены общей темой, которой посвящён квест.

Главное требование к их составлению – разнообразность и необычность.

От того, насколько сложными они будут, зависит степень увлекательности игры.

Для большей реалистичности на детей можно надеть костюмы в тему игры.

Плюсы игр- квестов:

- необычная форма мероприятия: такое времяпрепровождение подразумевает активность каждого участника;

- благодаря этой самой активности квесты получаются не просто развлекательными мероприятиями, но ещё и развивающими.

- невероятная гибкость формата: если ребёнку нравится Гари Потер, то квест может быть стилизован под эту легенду.

Игры – квесты имеют и определённые минусы:

- к ним нужно готовиться заранее и достаточно серьёзно, проявив максимум креатива.

- это формат подходит одинаково хорошо для детей и взрослых, но от взрослых потребуется побыть немного детьми.

В итоге, можно сказать что квест – это игра, которая создаёт незабываемую атмосферу загадки, приключения и веселья для всех, кто в ней участвует, успешное применение  квестов в практике работы с дошкольниками , позволяет их делать увлекательными, непредсказуемыми, и что очень важно, доступными.

Литература:

1.Сокол И.Н. Квест: метод или технология? / И.Н. Сокол // Компьютер в школе и семье. - 2014. - № 2. - с. 28-32.

2. Сокол И.Н. Классификация квестов / И.Н. Сокол // Молодий вчений. - 2014. - № 6 (09). - с. 138-140.