Социализация детей с ОВЗ через проектную деятельность.

А.П. Чехов писал: «В человеке должно быть все прекрасно: лицо, и одежда, и душа, и мысли… Часто я вижу прекрасное лицо и такую одежду, что кружится голова от восторга, но душа и мысли – боже мой! В красивой оболочке прячется душа такая черная, что не затрешь её никакими белилами.»

Ребенок с раннего возраста попадает в общество взрослых и сверстников, и как правило, пытается установить с ними доброжелательные отношения. И очень скоро начинает понимать, что такие отношения складываются в том случае, когда он, ребенок, умеет соблюдать правила взаимоотношений, правила поведения среди других. Тот же, кто не умеет этого делать, постоянно конфликтует, ссорится. И плохо от этого всем: и ему самому, и его товарищам. Поэтому формирование основ культуры поведения начинается с самых первых лет жизни ребенка.

Правила поведения помогают организации жизни в коллективе, то есть помогают каждому пользоваться своими правами и в то же время не нарушать права других.

Почему для нас эта тема стала актуальной? В нашей группе воспитываются дети с ОНР различной этиологии: дети ОНР 1,2 ур, дети с тугоухостью, с СПЗ. Им характерны: капризность, своеволие, неумение услышать и принять мнение сверстника, нежелание принять и выполнять общие правила поведения. «Я не хочу. Мне это не надо. Это я сказал. Эти правила вы придумали», - так некоторые дети выражают несогласие на правила и нормы поведения.

Важно добиться того, чтобы требования, связанные с выполнением правил культурного поведения, шли не только от взрослых, но и от самих детей. В этом может помочь проектная деятельность. Бытует мнение, что проектная деятельность позволяет развивать познавательные способности дошкольников. Но проектная деятельность может помочь и в формировании личности дошкольника, регулировании взаимоотношений с окружающими в том числе и за счет повышения культуры речи. Высокая степень культуры речи – это умение говорить правильно, это богатый запас языковых средств, умение выбирать из них те, которые соответствуют конкретной речевой ситуации. «Ничто не стоит нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость».

Добиться определенного результата в решении данной проблемы мы решили через использование нормативного проекта. Николай Евгеньевич и Александр Николаевич Веракса дали определение: нормативный проект – это проект, который предполагает создание свода правил, новой нормы, регулирующей поведение детей в группе детского сада.

В нормативной проектной деятельности можно выделить следующие этапы.

**1 этап** – выявление ситуаций, в которых проявляются нежелательные формы поведения детей и которые достаточно часто повторяются.

На этом этапе мы использовали наблюдения за детьми, обследование их речевых умений и возможностей, что помогло нам определить направления нашей дальнейшей работы. Эти направления были обозначены на совете педагогов группы.

Были выявлены причины нежелания детьми принять правила поведения. Они представлены на слайде.

**2 этап –** обсуждение по инициативе педагога вариантов поведения в той или иной ситуации и тех последствий, к которым они могут привести.

На этом этапе мы, привлекая внимание детей к различным ситуациям, использовали приемы:

1/ чтение или рассказывание о ситуации, в которой проявлялись нежелательные формы поведения детей;

2/ инсценировки;

3/ создание условий по ситуации (убрать игрушки или выложить ломанные игрушки;

4/ показ рисунков, фотографий как с отрицательным так и с положительным сюжетом.

**3 этап** – изображение последствий неприемлемого поведения.

**4 этап –** рассказы детей о своих рисунках и о тех последствиях, к которым может привести обсуждаемая ситуация.

Например, для детей была определена ситуация: все игрушки сломаны. Высказывания детей.

Витя: нам стало бы скучно, ухудшилась память, нечем было бы развивать мозг.

Сережа: нечем было бы заняться, мы бы все время играли на компьютере. От этого могут перестать видеть глаза.

Настя: стало бы мрачно, потому что игрушки учат нас красиво говорить.

**5 этап –** детям предлагается подумать над тем, как нужно себя вести, чтобы избежать нежелательных последствий. Выбирается одно из мнений в качестве правила.

На данном этапе мы проводили практические упражнения, разыгрывали ситуации, читали, играли в сюжетно-ролевые и настольные игры.

**6 этап –** дети зарисовывают правило. Оно не должно быть запрещающим.

Предлагаем Вам игру «Придумай правило». Ваша задача: сформулировать правило, чтобы оно не было запрещающим:

- Нельзя ломать игрушки! (вы игрушки берегите и заботливо храните)

- Не дерись с друзьями! (решай споры словами)

- Нельзя разговаривать во время еды! (когда я ем, я глух и нем)

- Не мусори!(будь чистюлей, не сори, мусор в корзину скорей убери)

**7 этап –** дети объясняют, что они нарисовали. Следует обратить внимание на присутствие в рисунке двух компонентов: указание на признак ситуации и адекватный способ действия.

**8 этап** связан с оформлением правила или свода правил.

Наша работа была направлена на выведение и закрепление свода правил. Можно проводить нормативный проект и по одному правилу.

В процессе проекта дети группы выпустили книжку-напоминалочку, собрали «мешочек добрых дел», оформили планшет правил. К ним дети обращаются самостоятельно или по подсказке педагогов.

Процесс воспитания культуры поведения очень сложен. Обязательно должна быть согласованность в работе д/с и семьи в этом вопросе.

Работу над каждым правилом мы сопровождали обсуждением, использованием речевых шаблонов, что помогло детям не только понять правило, но и обозначить его словесно. Ведь культура общения – это та часть поведения, которая выражается главным образом в речи.

Проделанная работа по формированию культуры поведения не сняла все конфликтные ситуации в группе. Эта работа продолжается каждый день.

Культура поведения – неотъемлемая часть культуры человеческого общества. Выполнение каждым членом общества действующих в нем норм поведения, основанных на принципе: уважай общество и сограждан, считайся с ними и веди себя так как хочешь, чтобы другие так же вели себя с тобой.