**ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

Шаблинская Надежда Семеновна

Гимназия 44 г. Новокузнецк

Важнейшей задачей в современном образовании является повышение качества школьного образования. На каждом новом этапе его развития возникают проблемы, требующие положительного решения. Для того чтобы школьное образование развивалось, учителям-предметникам необходимо применять эффективные формы и методы обучения.

Школьное обучение должно давать каждому ученику конкретного знания. Учитель должен свой урок так что из пассивного слушателя обучающийся смог превратиться в самостоятельно мыслящую личность Главная задача каждого учителя – развить у учащихся интерес к учению, научить учиться. Учителю необходимо не только доступно все рассказать и показать, но и научить ученика мыслить, привить ему навыки практических действий на всех этапах урока.

**Этап целеполагания**. Учащиеся должны самостоятельно сформулировать цели, причем не только предметные, но и личностные (Зачем мне это надо?).

***Прием «Знаю. Хочу узнать. Узнал».*** Это способствует актуализации знаний учащихся по ранее изученной теме, подведению их к изучению новой нового материала.

**Этап подготовки к восприятию учебного материала**

1. **Прием «Интеллектуальная разминка»**

Можно начать урок с интеллектуальной разминки — два-три не слишком сложных вопроса на размышление. Интеллектуальная разминка не только настраивает учащихся на учебную деятельность, но и развивает мышление, внимание, умение анализировать, обобщать, выделять главное.

1. **«Морфемный конструктор»:**Корень находится в слове «сказка», суффиксы – в слове «грузчик», а приставка – в глаголе «расклеить» (рассказчик)

**Этап изучения нового материала**. Для работы по теме урока использую методы:

**1.«Кластер»**

Смысл этого метода заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной теме и дополнить новыми. Данный метод используется на разных этапах урока.

**2.«Мозговой штурм».**

На доске записана тема урока. Остальное пространство доски разделено на графы таблицы, пронумерованные, но пока не заполненные. Ученикам предлагается обдумать, о каких аспектах темы далее пойдет речь. По ходу работы с темой дети выделяют ключевые моменты и вписывают в графы. Постепенно исчезают «пустые клеточки»; отчетливое разделение общего потока полученной информации способствует лучшему восприятию материала. После презентации возможно проведение краткого обсуждения по теме и, при наличии вопросов у детей, учитель дает ответы на них.

**Этап закрепления** **изученного материала**

**1.«Карусель»**

Работа в группе. Формулируются проблемные вопросы по количеству групп. На партах подготовлены цветные маркеры, листы А4 с написанными на них вопросами. По сигналу учителя листы передаются по часовой стрелке. Учащиеся совместно дают ответ на каждый проблемный вопрос, не повторяясь.

**2.«Синквейн»** Это короткое литературное произведение, характеризующее предмет, состоящее из пяти строк. Синквейн пишется по определённому плану.

* **Первая строчка**  — это его тема. Представлена она всего одним словом и обязательно существительным.
* **Вторая строка** состоит из двух слов, раскрывающих основную тему, описывающих ее. Это должны быть прилагательные. Допускается использование причастий.
* В **третьей строчке**, посредством использования глаголов или деепричастий, описываются действия, относящиеся к слову, являющемуся темой синквейна. В третьей строке три слова.
* **Четвертая строка** — это уже не набор слов, а целая фраза, при помощи которой составляющий высказывает свое отношение к теме. В данном случае это может быть как предложение, составленное учеником самостоятельно, так и крылатое выражение, пословица, поговорка, цитата, афоризм, обязательно в контексте раскрываемой темы.
* **Пятая строчка** — всего одно слово, которое представляет собой некий итог, резюме. Чаще всего это просто синоним к теме.

**Этап  рефлексии.**Эти методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока. Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем уроке.

**«Незаконченные предложения»**

1. На уроке русского языка я испытываю такие чувства, как…..

2. Я думаю, что уроки русского языка проходят..

3. Больше всего на уроках русского языка я люблю….

4. Мне не очень нравится…

При проведении таких уроков повышается мотивация к изучению предмета и качество обученности. Все ученики не пассивные слушатели, а активные участники. Таким образом, эффективные методы и приемы делают урок интересным, ярким; помогают увлечь ребят своим предметом, создают на уроке ситуацию успеха для ученика, позволяют ребятам работать творчески, познавать предмет на максимальном для каждого уровне успешности.

**Список литературы:**

1. Демкин В.П. , Можаева Г.В. Учебно-методическое обеспечение образовательных программ на основе информационных технологий//открытое и дистанционное образование.- 2003. №2(10). – с.5-8.
2. Клишова О.Г. Использование информационно –коммуникативных технологий на уроках литературы /О.Г.Клишова//Управление качеством образования. – 2008. - №3. –с.22-28.
3. Развитие творческих способностей и личности учащихся
Русский язык в школе . – 2001. - №6. –с.21-25.
4. Никишина И.В. Педагогические инновационные технологии. «Учитель». Волгоград, 2006.
5. Павлова А.И. О технологии развития критического мышления учащихся на уроках русского языка //Русский язык в школе. – 2007.- №8. – с.11-15.
6. Чередникова О.И. Информационные технологии в работе учителя русского языка и литературы. Русский язык. 1 сентября 2009. №5. – с.2-3.