**«Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы»**

 *«В каждом ребёнке дремлет птица, которую нужно разбудить для полёта. Творчество – вот имя этой волшебной птицы».*

 В.А Сухомлинский

Проблеме развития творческого потенциала учащихся в педагогике уделялось немало внимания в трудах А.С.Макаренко, К.Д.Ушинского, В.А.Сухомлинского, Е.Н.Ильина, М.М.Разумовской, В.Я.Коровиной, А.Г.Кутузова, Л.В.Занкова. Она и сегодня продолжает занимать одно из ведущих мест в российском образовании. В современном мире человеку просто необходимо уметь творчески мыслить, принимать нестандартные решения. На мой взгляд, предметы русский язык и литература являются теми предметами школьной программы, которые в большей степени способствуют формированию творческих способностей ребёнка.

На уроках нужно стараться создавать условия для проявления индивидуальных читательских, исследовательских и творческих способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов школьников. Необходимо использовать комплекс форм, методов и приёмов, которые при системном подходе позволят обеспечить достижение поставленной перед учителем цели – развития творчества у ребёнка. Развитие творческих способностей учащихся повышает качество обученности по русскому языку и литературе, а также по другим предметам.

Каждый урок развития речи – это урок творчества. Именно на этих уроках проявляется индивидуальность каждого ребёнка. Уже сама естественность высказываний детей служит развитию речи. Речь должна отвечать своему жизненному назначению – общению. И здесь перед учителем стоит важная задача - создать все условия, чтобы это общение состоялось. Если учитель не сумел вызвать и организовать собственную творческую деятельность учащихся, содержательное и разумное их общение, успеха он вряд ли добьётся. Методике русского языка в настоящее время известны различные виды работ по развитию речи, которые успешно используются в школьной практике:

**1.Творческий диктант.**

**2.Сочинение.**

**3.Изложение.**

**4.Работа по развитию речи учащихся на основе иллюстративного материала.**

**5.Упражнения по развитию устной речи.**

**6.Творческие лаборатории.**

**7.Минутки творчества**

**8.Работа в группах.**

**9. Рецензирование сочинений**

**10. Игры**

**11. Творческие словари, ребусы, шарады, кроссворды**

**12. Творческие задания на дом**

Указанные виды работ способны «раскрепостить» ребёнка, помочь ему творчески осмыслить учебный материал, способствовать тому, чтобы ребёнок мог легко и свободно выражать свои мысли.

В учебнике русского языка для 5 класса (авторы: Т.А. Ладыженская,М.Т.Баранов и др.) есть много творческих заданий по рисункам. На мой взгляд, они очень удачны. Творческие задания на основе изобразительной наглядности не только обеспечивают мотивацию высказывания, но и развивают у детей творческое воображение, наблюдательность, содействуют формированию коммуникативных умений.

Работа творческого характера повышают интерес детей к учению, развивают их наблюдательность, учат их самостоятельно решать поставленные цели. Важно и то, что в творческих письменных работах проявляются индивидуальные качества учащихся и особенности их языка.

Также развитию творческих способностей способствуют проектно-исследовательская деятельность, интегрированные уроки, театральная деятельность. Научно-практические конференции – это не только возможность заявить о своём маленьком открытии, но и заинтересовать, привлечь к изучаемой проблеме других. Иногда работать над какой-то отдельной темой исследования ученики могут ни один год, тем более интересным и содержательным получается в итоге готовый продукт исследования. Зачастую такими темами являются работы из области топонимики, культуры речи, фразеологии. Большой интерес вызывает у учащихся работа со словарями.