**Инновационные подходы в образовательной области**

 **«Физическое развитие»**

Инновации настолько прочно вошли в теорию и практику образования, что работа современного дошкольного учреждения уже не мыслится без использования тех или иных инновационных педагогических технологий. В качестве инновации чаще всего рассматривается любое новшество, вводимое в систему традиционного образования. Особого внимания заслуживают инновации в области физического воспитания дошкольников, которые при множестве положительных сторон, в частности повышения творческой роли педагога в образовательном процессе, нередко имеют определенные издержки. Так, существенная доля инновационных разработок последних лет основывается на идее интеграции физического и умственного воспитания дошкольников. В практике традиционного образования это направление реализовывалось в различных формах физкультурной деятельности с целью поддержания умственной работоспособности детей в процессе занятий (физкультминутки, динамические паузы).

 Сохранение и укрепление здоровья детей – это одна из главных стратегических задач страны. Она регламентируется и обеспечивается различными нормативно-правовыми документами. Среди них в первую очередь следует отметить **ФЗ-273 29.12.2012 «Об образовании в РФ».** Статья 64. Дошкольное образование, гласит:

1. Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Следующий нормативный документ – **приказ Министерства образования и науки РФ № 1155** от 17 октября 2013г. **«Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».**

В п. 1.6. говориться, что Федеральный Государственный Образовательный Стандарт направлен на решение следующих **задач:**

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В документе **«Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»** говорится о том, что в Российской Федерации должны приниматься меры, направленные на формирование у семьи и детей потребности в здоровом образе жизни, всеобщую раннюю профилактику заболеваемости, внедрение здоровьесберегающих технологий во все сферы жизни ребёнка, предоставление квалифицированной медицинской помощи в любых ситуациях.

 В **Распоряжении Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. N 1618-р г. «Об утверждении Концепции государственной семейной политики в РФ на период до 2025 года»** говорится о том, что приоритетами государственной семейной политики на современном этапе являются утверждение традиционных семейных ценностей и семейного образа жизни, возрождение и сохранение духовно-нравственных традиций в семейных отношениях и семейном воспитании, создание условий для обеспечения семейного благополучия, ответственного родительства, повышения авторитета родителей в семье и обществе и поддержания социальной устойчивости каждой семьи.

В настоящее время первое, что можно заметить у детей, - слабое физическое развитие детей. Поэтому, многие дети нуждаются в особых технологиях физического развития, в которых должен быть учтен весь комплекс соматических, физических и интеллектуальных проблем. Эти технологии должны, в первую очередь, способствовать коррекции не только психомоторного, но и речевого, эмоционального и общего психического развития.
Одним из путей решения этой проблемы является целенаправленное использование в процессе физического воспитания дошкольников известных физкультурно-оздоровительных методик и инновационных технологий, адаптированных к возрастным особенностям детей.

**Нетрадиционные виды упражнений**

**Дыхательная гимнастика**
 Улучшает функцию внешнего дыхания, увеличивает силу дыхательных мышц.
**Пальчиковая гимнастика**
Этот раздел служит для развития ручной умелости мелкой моторики и координации движений рук. Упражнения, превращая учебный процесс в увлекательную игру, не только обогащают внутренний мир ребенка, но и оказывают положительное воздействие на улучшение памяти, мышления, развивает фантазию.
**Игровой самомассаж.**
Является основой для закаливания и оздоровления детского организма. Выполняя упражнения самомассажа в игровой форме, дети получают радость и хорошее настроение. Такие упражнения способствуют формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развитие навыков собственного оздоровления.

Поглаживание и paстирание отдельных частей тела в

образно-игровой форме

**Гимнастика пробуждения**

Основная цель гимнастики после дневного сна поднять настроение и мышечный тонус детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений. Сохранить и укрепить здоровье детей. Гимнастика необходима для обеспечения детям плавного перехода от сна к бодрствованию, подготовке к активной деятельности.
**Музыкально-подвижные игры.**Содержат упражнения, применяемые практически на всех занятиях, и являются ведущим видом деятельности дошкольника. Здесь используются приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования – все то, что требуется для достижения поставленной цели при проведении занятий по танцевально-игровой гимнастике.

Игры на определение динамики и характера музыкального произведения, задания для строевых и общеразвивающих упражнений.

**Креативная гимнастика**Предусматривает целенаправленную работу по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы. Благодаря этой форме работы создаются благоприятные возможности для развития способности детей, их познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощенности. В нее входят музыкально-творческие игры, специальные задания.

Музыкально-творческие игры «Бег по кругу».

Специальные задания «Делай как я, делай лучше меня!»

**Игровой стретчинг**

**Стретчинг** (от английского «**stretching**» - растягивание) — **это** особые упражнения, направленные на развитие гибкости всего тела.
Упражнения стретчинга носят имитационных характер и выполняются по ходу сюжетно-ролевой игры, состоящей из взаимосвязанных игровой ситуаций, заданий, упражнений. Подобранных таким образом, чтобы содействовать решению оздоровительных и развивающих задач. С подражания образу начинается познание ребенком техники движений спортивных и танцевальных упражнений, игр, театрализованной деятельности и т. д. Образно-подражательные движения развивают творческую, двигательную деятельность, творческое мышление, двигательную память, быстроту реакции, ориентировку в движении и пространстве, внимание.

**Игры-путешествия**
Они включают все виды подвижной деятельности, используя средства всех разделов программы. Данный материал служит основой для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее, помогает сплотить ребят, дает возможность стать, кем мечтаешь, побывать, где захочешь и увидеть что пожелаешь. Такие занятия отличаются от классических высоким эмоциональным фоном, способствующим развитию мышления, воображения, эмоционально-двигательной сферы и творческих способностей детей.
«Искатели клада», «Приходи, сказка», «Путешествие в Спортландию»,

«Цветик-семицветик».

**Танцевально-ритмическая гимнастика**
Одна из инновационных технологий в области физического оздоровления детей – **программа Ж. Е. Фирилевой «СА-ФИ-ДАНСЕ» по танцевально-игровой гимнастике.** Основной целью программы является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики. Обучение по этой программе создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень знаний. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию.

**Танцевально-ритмическая гимнастика**Представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность.

 Специальные композиции и комплексы упражнений «Облака» (упражнения с ленточками),

«Приходи, сказка», «Пластилиновая ворона», «Черный кот».

**Игроритмика**
Является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей занимающихся, позволяющих свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, метру, ритму, темпу и другим средствам музыкальной выразительности. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры.

Специальные упражнения для согласования движений с музыкой. Ходьба на каждый счет и через счет. Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта. Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопкам через счет и наоборот. Гимнастическое дирижирование - тактирование на музыкальный размер 2/4. Выполнена ходьбы, бега, движение туловищем в различном темпе.

**Игрогимнастика**Служит основой для усвоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование умений и навыков. В раздел входят строевые, общеразвивающие упражнения, акробатические, направленные на расслабление мышц, дыхательные и укрепление осанки.

**Строевые упражнения.**

Построение в шеренгу и колонну по сигналу. Повороты направо, налево, по распоряжению. Строевые приемы «Становись!», «Разойдись!» в образно-двигательных действиях.

Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам. Перестроение из одной шеренги в несколько уступами по образному расчету и ориентирам. Размыкание по ориентирам. Перестроение из одной колонны в две, три колонны по выбранным водящим.

**Игротанец**
Он направлен на формирование у воспитанников танцевальных движений, что способствует повышению общей культуры ребенка. Танцы имеют воспитательное значение и доставляют эстетическую радость детям. В этот раздел входят танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений, танцевальные формы (историко-бытовой, народный, современные ритмические танцы).

**Использование ИКТ в образовательной деятельности**

Применение информационно-коммуникационных технологий на занятиях по физической культуры позволяет решать одну из важных задач обучения — повысить уровень знаний учеников. ИКТ позволяют разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс, повысить мотивацию воспитанников.

**Взаимодействие с родителями** по вопросам физического воспитания позволяет решать следующие задачи:

- повышение компетенции родителей в физическом развитии и воспитании ребёнка;

- приобщение родителей  к  участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;

- понятие и принятие индивидуальности ребёнка, доверие и уважение к нему, как к уникальной личности.