Игры для развития фонематических процессов.

Подготовительные игры предполагают подготовку органов речи и слуха к восприятию правильного звука и к его правильному артикуляционному укладу. В данном случае, на первом месте стоят игры по развитию слухового внимания и фонематического слуха.

На занятиях по различению тембра голоса силы и высоты звука можно проводить и такие игры.

Логопед показывает игрушечного котенка и просит детей внимательно послушать и запомнить, как он мяукает, когда находится близко, а как когда далеко затем произносит (Мяу), чередуя силу голоса, а дети отгадывают близко или далеко мяукал котенок.

Игра **«Улиточка»**

Цель: Узнать товарища по голосу.

Описание игры: Водящий (улиточка) становится в середине круга, ему завязывают глаза. Каждый из играющих, изменяя голос, спрашивает:

Улиточка, улиточка, Высунь-ка рога, Дам тебе я сахару, Кусочек пирога, Угадай, кто я.

Тот, чей голос улитка узнала, сам становится улиткой.

Игра **«Улавливай шепот»**

Цель: Развивать остроту слуха.

Описание игры:

Вариант 1. Играющие разбиваются на две равные группы и строятся в одну шеренгу. Ведущий отходит на определенное расстояние, становится напротив и четким, внятным шепотом (уловимым только в том случае, если каждый активно вслушивается) отдает команды («Руки вверх, в стороны, кругом» и другие, более сложные). Постепенно отходя все дальше, ведущий делает свой шепот менее уловимым и усложняет упражнения.

Вариант 2. Все дети сидят по кругу. Ведущий голосом обычной громкости просит выполнить какое-нибудь движение, а затем едва уловимым шепотом произносит имя (фамилию) того, кто должен выполнить. Если ребенок не расслышал свое имя, ведущий вызывает другого ребенка. В конце игры педагог объявляет, кто был самым внимательным.

Игра для развития слухового внимания:

* **«Где позвонили?»**

Цель: Определение направления звука.

Оборудование: Звоночек, колокольчик, дудочка и т.п.

Описание игры:

Дети сидят группами в разных местах комнаты, в каждой группе есть какой-нибудь звучащий инструмент. Выбирается водящий. Ему предлагают закрыть глаза и угадать, где позвонили, и показать направление рукой. Если ребенок правильно укажет направление, педагог говорит: "Пора" - и водящий открывает глаза. Тот, кто звонил, встает и показывает звоночек или дудочку. Если водящий укажет направление неправильно, он снова водит, пока не угадает.