МУДО «Центр дополнительного образования для детей»

Октябрьского района г.Саратова

Проектная деятельность, как средство активизации

познавательного и творческого развития дошкольника

(современные подходы в дополнительном образовании)

педагог дополнительного образования

Шмачина Оксана Леонтьевна

место работы: МУДО «Центр дополнительного

образования для детей»

Октябрьского района г.Саратова

Саратов -2023 г.

Исследовательская деятельность доставляет ребенку радость, оказывая положительное нравственное влияние, гармонично развивает умственные и физические способности растущего человека. Только через действие ребёнок сможет познать многообразие окружающего мира и определить собственное место в нём. Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов.

Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование его личностных качеств.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель *(замысел)*. Поэтому в воспитательно-образовательном процессе  проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

Технология проектной деятельности не является принципиально новой в мировой педагогике. Метод проектов широко используется в работе педагогов дополнительного образования. Педагоги не только проектируют свою деятельность, но и разрабатывают интересные проекты на самые разные темы с учащимися и их родителями.

Проектная деятельность - это тот вид педагогической работы, который будет востребован в связи с реализацией федеральных государственных стандартов *(ФГОС)* в практику работы учреждений дополнительного образования.

Преимущества проектного метода:

- является одной из форм организации воспитательно-образовательной работы;

- является одним из методов развивающего обучения и самообразования, т. к. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве;

- позволяет развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками процесса;

- повышает компетентность педагога;

- повышает качество образовательного процесса;

- возможность углубленно изучать какую-либо тему и получение быстрых практических результатов;

- способствует развитию креативности и логического мышления.

В проектной деятельности происходит формирование субъективной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность.

Что же такое *«ПРОЕКТ»*?

В словаре слово *«проект»* заимствовано из латыни и означает *«выброшенный вперёд»*, *«выступающий»*, *«бросающийся в глаза»*.

Метод проектов - способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и учащихся, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

* Проблемно-поисковые методы: проблемные вопросы, деловая игра, *«мозговой штурм»*, тематические беседы, исследование (исследовательский проект, поэтапное выполнение действий.
* Творческие методы: презентация.
* Информационные методы: составление модели источников информации.

При выполнении проекта могут использоваться другие активные методы обучения. Развитию личности способствует применение не отдельных методов, а целостная система проектной деятельности, обеспечивающая вхождение дошкольников в процессы поиска, творчества, самостоятельного мышления, выбора средств и способов проектной деятельности.

Достоинства метода проектов.

Работа по проектам помогает реализовать принцип интеграции образовательных областей и может быть направлена на организацию игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной детской деятельности.

Полная интеграция (одно из приоритетных разделов интегрируется с другими разделами программы). Примером полной интеграции является интеграция экологического воспитания с художественной литературой, изобразительной деятельностью, музыкальным воспитанием, физическим развитием. В ходе работы по проекту дети ведут наблюдения, экспериментируют, рисуют, лепят, играют, слушают музыку, знакомятся с литературными произведениями, сочиняют свои сказки и рассказы.

Интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Реализация проекта осуществляется в игровой форме, включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами социальной среды (экскурсии, разведки, встречи с людьми разных профессий, игры на объектах социальной среды, практические полезные дела). Как следствие, проектная деятельность дает возможность воспитывать “деятеля”, а не “исполнителя”, развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия.

Метод проектов соответствует комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, так как предполагает погружение ребенка в определенную тему или проблему. Таким образом, получается целостный, а не разбитый на части образовательный процесс. Это позволит ребенку *«прожить»*тему в разных видах деятельности, усвоить больший объем информации по предлагаемой теме, осмыслить связи между предметами и явлениями.

Основной целью проектного метода  является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Общие задачи развития:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;

- развитие познавательных способностей;

- развитие творческого воображения;

- развитие творческого мышления;

- развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста

В младшем дошкольном возрасте это:

* вхождение детей в проблемную игровую ситуацию *(ведущая роль педагога)*
* активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации *(вместе с педагогом)*

В старшем дошкольном возрасте это:

* Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
* Развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
* Формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
* Самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников;
* Развитие умений пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач;
* Развитие способностей к аналитическому, критическому, творческому мышлению;
* Развитие важнейших компетенций для современной жизни.

Существуют и основные требования к использованию метода проекта-в основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск.

Обязательные составляющие проекта:

- детская самостоятельность (при поддержке педагога);

- сотворчество детей и взрослых;

- развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков;

- применение дошкольниками полученных знаний на практике.

Очень легко запомнить и уяснить, что проект – это 5 *«П»*:

• Проблема;

• Проектирование или планирование;

• Поиск информации;

• Продукт;

• Презентация.

• Запомнить просто – пять пальцев руки. Шестое *«П»*- презентация, в которой собраны наработанные материалы *(фото, рисунки, альбомы, макеты и др.)*

Примерный план работы педагога по подготовке проекта

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.

2. Разработка плана движения к цели.

3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.

4. Составление плана – схемы проекта.

5. Сбор, накопление материала.

6. Включение в план – схему занятий, игр и других видов детской деятельности.

7. Домашнее задания и задания для самостоятельного выполнения.

8. Презентация проекта, открытое занятие, мероприятие.

Метод проектов предполагает:

Постановку проблемы *(1этап)* Поисковый: определение темы и целей проекта; педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.

Её обсуждение *(2 этап)* Планирование деятельности по достижению цели, определение источников информации:

- к кому обратиться за помощью *(взрослому, педагогу)*;

- в каких источниках можно найти информацию;

- какие предметы использовать *(принадлежности, оборудование)*;

- с какими предметами научиться работать для достижения цели. Способов сбора и анализа информации, способов представления результатов.

Работу над проектом *(3этап)* Практический: *(основной этап)* поиск информации детьми совместно с родителями и педагогом *(интервью, опросов, наблюдений, экспериментов.)*.

Презентация *(4 этап)* подведение итогов, коллективное обсуждение, самооценка, продукт деятельности др.

Типология проектов *(по Е. С. Евдокимовой)*

По доминирующей деятельности: Исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.

По характеру содержания: Ребенок и семья, ребенок и природа, ребенок и рукотворный мир, ребенок и общество и его культурные ценности.

По характеру участия ребенка в проекте : Заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения до получения результатов.

По характеру контактов : Внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями.

По количеству участников: *(Индивидуальный, парный, групповой, фронтальный.*

По продолжительности: *Краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный.*

В практике современных учреждений используются следующие типы проектов:

1. исследовательско-творческие проекты: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет;

2. ролево-игровые проекты (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);

3. информационно-практико-ориентированные проекты: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы *(оформление и дизайн группы, витражи и др.)*;

4. творческие проекты : *«Мои питомцы»* и.т.д.

Способы разработки проектов:

Проект – это *«Модель трёх вопросов»*

Что мы знаем?

Что хотим узнать?

Что сделать, чтобы узнать?

Позиция взрослых как участников проекта:

- Является источником информации, координирует процесс, поддерживает и поощряет, обеспечивает непрерывность работы над проектом, подготавливает необходимое оборудование, осуществляет консультативную помощь.

- Имеют равное с детьми право вносить идеи, касающиеся тем, содержания и видов деятельности.

- Не претендуют на права единственно верного источника знания, ограничиваясь статусом *«ресурсной личности»*.

- Предоставляют детям достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, очерчивая её рамками принятой культуры и формируя понимание ответственности за свой выбор, действия и результаты.

Позиция детей как участников проекта:

- Влияют на выбор темы, форм работы в рамках проекта;

- Устанавливают последовательность и общую продолжительность выполнения самостоятельно выбранной деятельности;

- Реализуют свои интересы, потребности в знаниях, общении, игре и других видах деятельности, в основном самостоятельно, принимая решение об участии или неучастии в общем проекте или конкретном действии.

Роль родителей:

- Посодействовать ребенку в сборе материала;

- Контролировать сроки выполнения;

- Подсказать правила оформления проекта;

- Участвовать в подготовке презентации.

Особую педагогическую значимость метода проекта я вижу в том, что:

• Он, являясь методом практического целенаправленного действия, открывает возможность формирования собственного жизненного опыта ребенка;

• Этот метод основан, прежде всего, на личностно-ориентированном подходе к детям. Ведь темы проектов в основном рождаются именно из интересов детей, в том числе и выбор интересных и значимых для ребенка тем;

• Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Метод проекта способствует развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей, способствует повышению самооценки ребенка.

• Побуждает педагогов повышать свой профессионально-творческий уровень, что, несомненно, сказывается на качестве образовательного процесса. Подталкивает к активному взаимодействию всех специалистов Центра, родителей воспитанников и организаций социума.

• Проект - продукт сотрудничества и сотворчества педагогов, детей, родителей.

План тематического проекта

1. Тема и ее происхождение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Смежные занятия и понятия, которые можно изучать в ходе реализации проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Необходимые материалы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Вопросы к детям по предлагаемому проекту:

* Что мы знаем?
* Что мы хотим узнать?
* Как нам найти ответы на наши вопросы?

5. Оценка. Что нового узнали? (С точки зрения детей и педагога) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
6. Предложения по расширению и совершенствованию проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Литература:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика — Синтез, 2008. — 112 с.

2. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с. – *(Дошкольное воспитание и развитие)*.

3. Проектная деятельность дошкольника в условиях реализации ФГОС ДО: метод рекомендации / авт. -сост. О. Л. Гильманова, Н. Я. Гомоюнова. – Нижний Тагил: НТФ ИРО, 2015.-4