Приобщение дошкольников

к основам народной культуры.

 Детство - время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения знаний об окружающем мире, время формирования нравственных навыков и привычек. В дошкольном периоде идет активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается также в дошкольном возрасте с нравственного самоопределения и становления самосознания. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности. Особенности мировосприятия и миропонимания дошкольников обусловлены механизмом эмоционально-образного восприятия и наглядно-практического мышления. Поэтому формирование духовно-нравственных понятий, в том числе и представление о родине, у ребенка дошкольного возраста своеобразно. Оно тесно связано с конкретными представлениями о том, что ребенку дорого и близко, то есть с любовью к родителям и к другим эмоционально близким людям, окружающей его природе, игрушкам, играм, песням, родному образному слову, к тому, что его радует. Целью духовно-нравственного образования является содействие целостному духовно-нравственному и социальному развитию личности ребенка-дошкольника, обеспечение его духовного, психического и телесного здоровья посредством приобщения к высшим ценностям православной культуры.

В силу сложившихся исторических условий, система православного духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста оставалась невостребованной. В наши дни открывается возможность в полной мере реализовать богатые традиции русской светской и православной педагогики в воспитании детей. Сейчас уже многие дошкольные образовательные учреждения готовы пойти по пути духовно - нравственного воспитания детей.

 Содержание, основанное на народной культуре, позволяет реализовывать целостное духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста в процессе занятий в различных видах детской деятельности и решать обучающие, воспитательные и развивающие задачи.

 Цель данной работы:

 1. Повысить эффективность духовно-нравственного воспитания, через приобщение дошкольников к основам народной культуры.

 2. Познакомить детей с многообразным, чудесным, удивительным и в то же время строгим и нравственно возвышенным миром в развитии всех сфер жизни нашего общества, в личной жизни человека.

 Задачи:

 1. Приобщить ребенка к истокам народной культуры через сопричастие к народным праздникам и восстановлением традиций русского народа. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм и т. д. Предусматривается развитие интереса к истории жизни и деятельности людей, явлениям природы, воспитания любви к родному краю, городу, России.

 2. Способствовать становлению духовно-нравственных ценностей на основе познания и раскрытия значения народных праздников .

 3. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками их обычаями и традициями.

 Выделены три проблемы реализации задач духовно-нравственного воспитания детей:

 Первая - методологическая. Ощущается острая необходимость разработки концепции духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, которая вберет в себя подлинный патриотизм отеческой гражданственности.

 Вторая - методическая. Наряду с большим количеством программ дошкольного воспитания по разным направлениям интеллектуального, эстетического, физического развития детей наблюдается дефицит программ по духовно-нравственному воспитанию.

 Третья- проблема преемственности духовно-нравственного воспитания детей образовательного учреждения с семьями воспитанников. Идея раннего духовного воспитания через культуру и образование является выраженным социальным заказом семей, которые уже определили принадлежность ребенка православной церкви, окрестив его, осознав острую необходимость такого воспитания с целью защитить своего ребенка от возрастающей агрессии.

 Ведущими методологическими ориентирами избраны: культурологический подход, вскрывающий общее, особенное и единичное в системе духовно-нравственного воспитания в отечественной дошкольной светской и православной педагогике; аксиологический подход, рассматривающий человека как высшую ценность общества, а воспитание как процесс общечеловеческих ценностей; личностно-деятельностный подход духовно-нравственного воспитания в дошкольной светской и православной педагогике.

 Методический проект на доступном детям уровне знакомит детей с народными играми, народным календарем, основами православной культуры, традициями, бытом, обычаями русского народа, крестьянским трудом, способствует развитию познавательных способностей у детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к Отечеству, уважение к предкам, интерес к самобытной русской культуре.

Правильно организованное воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, сформированное условие для активного познания дошкольником окружающей его социальной действительности имеет решающее значение в становлении основ личности.

С первых лет жизни ребенка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формирует основы самосознания и индивидуальности.

Работа построена на основе главных методических принципов:

 -учет возрастных особенностей детей,

 -доступность материала,

 -постепенность его усложнения.

 Основы народной культуры закладываются с самого раннего возраста. У детей следует формировать внимательное отношение к своим родителям, близким, родному краю, родной природе, к своему Отечеству. Первый опыт интеллектуального знакомства ребёнка с традициями возможен в возрасте после 4 лет. Психологически это обусловлено переживанием ребёнком кризиса трёх лет и появлением первых проявлений волевого поведения ребёнка. Научившийся ориентироваться и действовать в предметном окружении ребёнок начинает иначе воспринимать самого себя и своё ближайшее окружение. Православное воспитание не противоречит задачам светского воспитания, установленным государственным стандартом, а обогащает и дополняет педагогический процесс уникальными традициями российской педагогики и вносит в жизнь детского сада особую одухотворенность.

 Развитие личности ребенка осуществляется в процессе его активной социальной деятельности; направленность педагогических воздействий, начиная с первых лет жизни ребенка, должна быть нацелена на формирование его социальной активности; построение педагогического процесса должно быть основано на активном взаимодействии и гуманных взаимоотношениях детей и взрослых; обеспечение преемственности в организации учебно-воспитательного процесса должно осуществляться на всех возрастных ступенях образовательного учреждения.

Все перечисленные условия направлены, в первую очередь, на стимулирование раннего разностороннего развития ,способностей детей, как основного фактора реализации потенциальных возможностей при формировании ведущей деятельности.

 В процессе развития ребенок меняет формы взаимодействия и взаимоотношений с окружающими людьми. Противоречия, возникающие в ходе психического развития и ведущие к появлению новых потребностей и интересов, к овладению новыми видами деятельности, являются движущими силами развития личности. Каждый возраст отличается избирательной повышенной восприимчивостью к разным видам обучения, наличием сензитивных периодов. Природные свойства ребенка, не порождая высших психических качеств, создают необходимые условия для их образования. Любой контакт ребенка с окружающим миром уже является для него новым опытом, а значит прямо влияет на его личностное развитие, духовное становление. Создание среды, стимулирующей развитие деятельности ребенка. Необходимо, насколько возможно, рано окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые бы развивали в нем именно то, что в соответствующий момент способно и должно развиваться. Стимуляция собственной активности ребенка. Духовно-нравственное становление детей должно происходить на пути свободного развития. Оно не может жестко регулироваться взрослыми. Обязательное участие взрослого в деятельности ребенка. Для ребенка взрослый выступает в качестве помощника и равноправного партнера, хотя на самом деле именно взрослому принадлежит активная регулирующая и направляющая роль в общении с ребенком. Именно оценка взрослого является мощным регулятором поведения детей, позитивных или негативных взаимоотношений детей со сверстниками или взрослыми.

 Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как никогда наше прошлое, также творит традиции будущего.

 Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, пусть это будут народные игры, в которые дети очень любят играть. Неоценимым национальным богатством являются календарные народные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде, мировоззрении. Игры были непременным элементом народных обрядовых праздников.

 Основным условием успешного внедрения народных игр в жизнь детей всегда было и остается глубокое знание и свободное владение обширным игровым репертуарам, богатое и разнообразное по своему содержанию.

 В национальных играх ребенок приобретает знакомство с привычками и обычаями только известной местности, семейной жизни, известной среды, его окружающей. Они считали подвижные игры ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребенка, развития у него нравственных качеств: честности, правдивости, выдержки, дисциплины, товарищества.

 Формируя у детей устойчивое отношение к культуре родной страны, создавая эмоционально-положительную основу для развития патриотических чувств народные игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми. Используются все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

 Основной формой работы остаются занятия, которые проводятся как фронтально, так и подгруппами, и индивидуально. Используются комплексные, сюжетные, тематические и другие виды занятий.

 Наряду с занятиями, новой формой организации являются праздники: календарные, фольклорные, обрядовые, дни именин и т.д. в фольклорных праздниках принимают участие дети всех возрастов, меняется лишь долевое их участие от возраста к возрасту. В детском саду регулярно проводятся народные праздники: Осень, Масленица, Зимние святки, Пасха, активными участниками которых являются и взрослые и дети.

 Главным средством духовно-нравственного развития личности ребенка является освоение им духовно-нравственных ценностей. Введение его в православную культурную традицию естественным образом проходит через воспроизведение годового цикла праздников, труда, игр, использование специально отобранных народных сказок и малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, потешек), через знакомство детей с музыкальными и живописными произведениями.

 Темы для рисования, лепки, аппликации, ручного труда, подбор сказок и художественных произведений для душеполезного чтения с последующим обсуждением, для заучивания наизусть, для игр-драматизаций, труд и праздничные утренники подчинены достижению основной цели - целостному духовно-нравственному развитию личности ребенка дошкольного возраста. Общей и важной тенденцией этого возрастного периода является закладывание и активное развитие психологических структур личности ребенка, определяющих систему отношений к себе и ко всему, что его окружает. Это период бурного развития сознания, системы нравственных мотивов и формирования основ волевого поведения. В возрасте 3-5 лет дети готовы к принятию Бога как Творца нашего мира, в котором мы живем. Дети любуются красотой цветов, деревьев, всей природы, радуются ветерку, солнышку, радуге. Рассматривают узорчатые снежинки зимой.

 Особое внимание уделяется укреплению связей с родителями. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием. Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей. Что формирует положительное отношение друг к другу. Родители стали активными участниками педагогического процесса: они принимают участие в проведении праздников, в изготовлении атрибутов, в украшении группы к русским народным праздникам «Пасха», Рождество, Новый год, Масленица, участвуют в изготовлении поделок совместно с детьми. В уголках для родителей постоянно помещается материал по народному календарю, по русской кухне, по народным праздникам «Пасха», «Рождество», «Новый год», «Масленица» и другие.