**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**« Детский сад № 346 комбинированного вида»**

**Ново-Савиновского района г.Казани**

**Индивидуальный план работы**

**по повышению профессионального уровня**

**воспитателя**

***Киямовой Гульназ Минахметовны***

Сроки реализации: с 01.09.2014г.

 по 31.05.2019г

**ЛИЧНАЯ КАРТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О. воспитателя:  | Киямова Гульназ Минахметовна |   |
| Дата рождения: | 31.12.1981 |   |
| Образование (когда и какое учебное заведение окончил): |
| Высшее, ТГГИ ,2005.Учитель татарского языка по специальности «Родной язык и литература» |
| Специальность по диплому: | Профессиональная переподготовка по программе «Педагогика и психология дошкольного образования», «Центр социально-гуманитарного образования» (г. Казань) 31.03.2015г.  |
| Место работы: | МАДОУ «Детский сад № 346 комбинированного вида»  |
|   |  |
| Занимаемая должность: | воспитатель |   |
| Дата назначения на должность: | 20.09.2007 |   |
| Общий стаж трудовой деятельности: | 9 лет |   |
| Педагогический стаж: | 9 лет |   |
| Квалификационная категория, дата присвоения: |  |
| Курсы повышения квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Обновление основных направлений деятельности педагогов/воспитателей ДОО в соответствии с ФГОС» в объеме 72 часов, в Приволжском межрегиональном центре повышении квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Института психологии и образования ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», с 27 ноября 2015 года. Регистрационный номер: УПК – 20 017314/2015  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Пояснительная записка**В своей работе с детьми я использовала интересную технологию успешного обучения и воспитания учебно-методическое пособие по театральной деятельности ***«Кукляндия***» М.И.Родиной и А.И.Бурениной.. ***«Кукляндия***»-это волшебная страна, где дети играют с куклами, куклы оживают в их руках, а дети ощущают себя волшебниками. На самом деле каждый ребенок рождается с этим удивительным волшебным даром- творческим воображением. Эта программа обладает особым чудесным средством – имя которому «игра в театр». В этой программе описана система взаимодействия с детьми, раскрыта методика работы с дошкольниками разного возраста. Идя по пути от простого к сложному, я пыталась показать, как на простых играх, упражнениях и этюдах у детей развивается умение общаться, выражать себя в речи и движениях, входить в образ, управляя своей куклой. Из маленьких упражнений и этюдов постепенно собираются небольшие сценки, в которых участвуют дети всей группы.Так как у нас не театральная студия и не дополнительное образование, то всю работу по ознакомлению и обучению игре с куклой разных видов театра я проводила в форме небольших упражнений и этюдов и вечернее время.Именно в условиях игры у детей тренируется способность взаимодействовать друг с другом, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор.Цель работы с детьми –это использование разных видов театра не в показе спектакля, а именно в воспитании детей, развитии нравственных и волевых, творческих качеств личности. Задача педагога – раскрыть талант каждого ребенка, дать ему возможность поверить в себя почувствовать свою успешность. В дошкольном детстве очень важно окружить ребенка вниманием, заботой, любовью со стороны взрослых. Атмосфера добра и любви вызовет ответные чувства и в детях.Важно с самых ранних лет поддерживать в маленьких артистах интерес к творчеству, к играм, к театрализованной деятельности. Основное условие успеха - это увлеченность педагогов. Их готовность к творческому взаимодействию со своими воспитанниками.Используя элементы программы ***« Кукляндия***», я составила план работы по ознакомлению детей с разными видами театра.Освоение кукол и актерского мастерства- весьма трудоемкая задача, поэтому важно проводить занятия в определенной системе: от простого- к сложному, от знакомого – к новому, повторяя и закрепляя на каждом этапе уже освоенные навыки и умения. **Новизна и актуальность программы:**Программа обучения театральному искусству с дошкольного возраста позволяет активизировать процесс формирования нравственных начал у ребенка через работу и в качестве самодеятельного исполнителя, и в качестве активного театрального зрителя. Это, в свою очередь, способствует саморазвитию личности ребенка, обогащает его духовный и нравственный мир, формирует активную жизненную позицию.В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, направленной на развитие речевого аппарата, фантазии и воображения детей, овладение навыков общения, коллективного творчества, уверенности в себе. В соответствии с ФГОС реализуются задачи ориентированные на социализацию и индивидуализацию развития личности детей дошкольного возраста.Воспитание потребности духовного обогащения ребенка, способности взаимодействовать со сверстниками, умение развивать в себе необходимые качества личности - все это и делает программу актуальной на сегодняшний день. |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ****МАДОУ работает над проблемой**: «Художественно-эстетическое развитие».**Тема самообразования:**  *«*Воспитание и развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности» (по методике М.И.Родиной и А.И.Бурениной «Кукляндия»).**Цель:** воспитание ребенка, развитие нравственных, волевых, творческих качеств личности, раскрытие индивидуальности, формирование позитивных черт характера, воспитание духовно – богатой творческой личности.**Задачи:** 1. Знакомство с новыми видами кукол и освоение действий с ними.2. Формирование культуры поведения на сцене (взаимодействие с партнером, техника управления куклой, развитие чувств пространства сцены).3. Совершенствование навыков кукловождения. 4. Освоение элементарных средств выразительности образа (речь, пластика, мимика)5. Развивать двигательные способности, ловкость, подвижность.6. Знакомство с театральными жанрами и разными видами театра: « Кукольный театр», « Театр юных зрителей».**Значение театрализованной деятельности:**• помогает усвоению богатства родного языка, его выразительных средств• появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению• совершенствует артикуляционный аппарат• формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь• стимулирует активную речь**Перечень вопросов по самообразованию:** * изучение психолого-педагогической литературы;
* разработка программно – методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
* проектная и исследовательская деятельность;
* анализ и оценка результатов своей деятельности и деятельности детей;
* продолжать изучать педагогический опыт других педагогов;
* планомерное и систематическое совершенствование методов учебно–воспитательного процесса.

**Предполагаемый результат:** Расширение и обогащение словаря, освоение элементарных средств выразительности образа (речь, пластика, мимика). Знакомство с театральными жанрами и разными видами театра: « Кукольный театр», « Театр юных зрителей».**Форма отчета по проделанной работе:** показ открытых занятий, мероприятий.**Форма самообразования:**(индивидуальная, групповая, коллективная)  |   |

 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки****2014-2015 уч.год**  | **Формы работы** |
| **Сентябрь** | Выбор темы и составление плана по самообразованию.Изучение методической литературы по данной проблемеИзучение статей в журналах, интернет ресурсов. Изучение литературы, отбор технологий  |
| **Октябрь** | Изучение литературы по проблеме и имеющегося опыта. Изучение методики А.И. Бурениной и М.И. Родиной «Кукляндия» Изучение методик и технологий педагогов по программе «Кукляндия» в Интернете  |
| **Но*я*брь** | Разработка перспективного плана.  |
| **Декабрь** | Подготовка теоретического материала и разработка занятий, игр-занятий, сценариев праздников, развлечений  |
| **Январь** | Разработка дидактических материалов (штоковых кукол, кукол-прыгунков, варежковых кукол; изготовление ширмы, тематических пособий для той или иной театрализованной деятельности или игры)  |
| **Февраль** | 1.Введение театрализованных приёмов в режимные моменты.Цель: усовершенствовать свои знания о приемах проведения театрализованных игр.2. Консультация для родителей «Значение театральной деятельности в дошкольном возрасте» |
| **Март** | Составление рекомендации для родителей по использованию и проведению театрализованных игр дома |
| **Апрель** | Оформление информационно – наглядного материала в родительский уголок «Развитие детей в театрализованной деятельности» |
| **Май** | 1.Практикум для воспитателей “Театрализованные игры, в которые мы играем”Цель: Расширить знания о стадиях развития игровой деятельности .2.Отчет по теме самообразования на итоговом педсовете. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки****2015-2016 уч.год** | **Формы работы** |
| **Сентябрь** | Разработать модель взаимодейтвия с родителями по данной теме.Цель:тесное сотрудничество с родителями, приобретение нового, познавательно-творческого опыта |
| **Октябрь** | Выборка художественных произведений для разыгрывания сказок, для совместного разучивания стихотворений, игр. |
| **Но*я*брь** | Регулярное изучение методической литературы по данной теме.Цель: развитие поисково – исследовательской деятельности при обучении детей.  |
| **Декабрь** | Анкетирование родителей «Ваше отношение к театрализованной деятельности». |
| **Январь** | Подготовить и принять участие в театрализованном представлении «Что за прелесть, эти сказки!» |
| **Февраль** | Мастер – класс для родителей : «Пальчиковый театр своими руками» |
| **Март** | 1.Дни открытых дверейПриглашение родителей на детские праздники, развлеченияПоказ открытого мероприятия.2.Проведение мастер – класса среди педагогов по теме.3.Участие в КМО по данной теме. |
| **Апрель** | Выступление на педсовете «Театрализация, как форма развития детей»Цель: повысить профессиональную компетентность в вопросах внедрения театрализации в современные технологии, систематизировать знания по приоритетному направлению деятельности.  |
| **Май** | 1.Отчет о проделанной работе.2.Выступление на педсовете о проделанной работе за учебный год. |
|  |
| **Сроки****2016-2017 уч.год**  | Формы работы |
| **Сентябрь** | Посещение открытых мероприятий, методических объединений, семинаров по художественно-эстетическому развитию. |
| **Октябрь** | Консультация для педагогов “Значение театрализации в жизни ребенка”Цель:методическая помощь воспитателям групп при организации занятий по развитию речи, развитие своей эрудиции. |
| **Но*я*брь** | Освоение компьютерных технологий.Цель:реально индивидуализировать образовательный процесс, усилить мотивацию обучения. |
| **Декабрь** | Игровые проблемные ситуации.Цель: развитие полноценного игрового общения. |
| **Январь** | Консультация для воспитателей «Развитие самостоятельности у ребенка с помощью театрализации»Ритмопластика (отработка движений) Цель: Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность. |
| **Февраль** | Презентация для родителей «Воспитание и развитие детей дошкольного возраста в театральной деятельности по программе «Кукляндия» с использованием нетрадиционных кукол».Классификация театрализованных игр: Цель: повысить свой профессиональный уровень. |
| **Март** | Консультация для воспитателей: «Использование технологии  «Бусограда»  М.И.Родиной в развитии речи»Изучение видов театра: Цель: повысить свой профессиональный уровень. |
| **Апрель** | Разработка проекта: «Применение технологии «Бусоград или Волшебные игры Феи бусинки» в системе развития речи детей» Цель: создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук для подготовки детей с общим недоразвитием речи к школе |
| **Май** | Творческий отчёт по теме «Кукляндия» - в жизни детей» на итоговом педсовете. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки****2017-2018 уч.год**  | **Формы работы** |
| **Сентябрь** | Посещение открытых мероприятий, методических объединений, семинаров по художественно-эстетическому развитию. |
| **Октябрь** | Пополнение театрального уголка комплексом дидактических игр. |
| **Но*я*брь** | Разработка перспективного плана.  |
| **Декабрь** | Подготовка теоретического материала и разработка занятий, игр-занятий, сценариев праздников, развлечений  |
| **Январь** | Разработка дидактических материалов (штоковых кукол, кукол-прыгунков, варежковых кукол; изготовление ширмы, тематических пособий для той или иной театрализованной деятельности или игры)  |
| **Февраль** | Мастер – класс для родителей: «Театр с платковами куклами» |
| **Март** | Составление рекомендации для родителей по использованию и проведению театрализованных игр дома |
| **Апрель** | Консультация для родителей «Значение игровой и театральной деятельности в дошкольном возрасте  |
| **Май** | 1.Практикум для воспитателей “Театрализованные игры, в которые мы играем”Цель: Расширить знания о стадиях развития игровой деятельности .2.Отчет по теме самообразования на итоговом педсовете. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки****2018-2019 уч.год**  | **Формы работы** |
| **Сентябрь** | Разработка перспективного плана. |
| **Октябрь** | Исследовательская работа в малых группах (внедрение элементов выбранных технологий, отслеживание результатов работы)  |
| **Но*я*брь** | Оформление выставки. Выставка детских рисунков «Рисуем сказку» |
| **Декабрь** | Подготовка теоретического материала и разработка занятий, игр-занятий, сценариев праздников, развлечений  |
| **Январь** | Распространение опыта работы. Результаты работы над темой самообразования разместить на сайте ДОУ |
| **Февраль** | Изготовление альбома «Наш театр». |
| **Март** | Составление рекомендации для родителей по использованию и проведению театрализованных игр дома |
| **Апрель** | Консультация для родителей «Значение игровой и театральной деятельности в дошкольном возрасте  |
| **Май** | Подведение итогов.Оформление результатов работы. |