МКОУ «Мостовская СОШ»

Классный час

**«Чуть-чуть о профессии и немного физики»**

для учащихся 9 класса

Составитель: Синяк Татьяна Ивановна

учитель физики

2016

**Цели и задачи:**

- расширение кругозора учащихся;

- развитие интереса к физике;

- формирование ответственного отношения к выбору профессии.

За несколько дней до классного часа учащиеся распределяются на группы. Распределение на группы по желанию. Им предлагается презентовать выбранную ими профессию. В рассказе обязательно должна прозвучать связь физики и данной профессии.

На мероприятие приглашаются родители, которые могут рассказать о своей профессии.

На доске слова о профессии, картинки с изображением людей разных профессий.

Жить — значит работать.

Труд есть жизнь человека.

Вольтер (Мари Франсуа Аруэ)

Как хорошо когда у человека есть возможность

выбрать себе профессию не по необходимости,

а сообразуясь с душевными склонностями*.*

*Апшерони А.*

Звучит музыка песни «Есть только миг…»

**Ученик 1.** У меня растут года,

Будет и 17.

Где работать мне тогда,

Чем заниматься?

Может физиком мне стать

И науку изучать?

**Ученик 2.** А можно выбрать любую другую профессию. Ведь в каждой профессии найдется кусочек физики.

**Учитель.** Выбор профессии!

Каким огромным смыслом наполнено, казалось бы, обычное словосочетание, сколько в нем скрыто эмоций, ожиданий, тревог и проблем!

Ведь это не просто удачное или неудачное принятие в юности решение, а зачастую сложившаяся или разбитая судьба, успешная жизнь или равнодушное существование, наконец, одно из важнейших слагаемых и условий человеческого счастья.

Кем стать? Этот вопрос в определенный момент времени задавали, задают и будут задавать все люди.

**Ученик 1.** Взрослеть - непривычно ужасно,

Хотя интересно – и классно!

Становишься выше и больше,

Гуляешь значительно дольше.

**Ученик 2.** Не плачешь, не злишься напрасно ,

Теперь все понятно и ясно.

Но хочется действовать все же.

Что делать? Как сложно! О боже!

**Родители.** Начни с мелочей, постепенно.

Поверь, жизнь пройдет не мгновенно!

Получится все, что захочешь,

Добьешься всего, что пророчишь!

Попробуй успеть все, что можно,

Ведь быть увлеченным не сложно.

Природа для нас постаралась –

И каждому что-то досталось.

Умелые руки – строгают,

Готовят на кухне, стирают,

Печатают книги, торгуют,

И вяжут, и шьют и рисуют…

**Учитель.** Умелые руки нужны везде, профессий в мире очень много, о некоторых мы не знаем совсем ничего. Так давайте расширим свой кругозор в области профессий.

( Проводится игра «Назови профессию на букву…, учащиеся сами выбирают букву)

Обо всех профессиях сегодня не сможем поговорить, а выберем такие: медицинская сестра, дизайнер, строитель.

Группы учащихся представляют профессии.

Примеры выступлений

**1.Медицинская сестра**

Вступительное слово.

Физика и медицина… Наука о явлениях природы и наука о болезнях человека, их лечении и предупреждении.

В настоящее время линия соприкосновения этих наук обширна, а контакты расширяются и упрочняются. Нет ни одной области медицины, где бы не применялись физические приборы для постановки диагноза заболеваний и их лечения. Это и рентгеновские аппараты, аппараты УЗИ, томографы и многие другие.

Медицинские сестры используют в своей работе и более простые медицинские приборы, действие которых основано на законах физики. К таким приборам можно отнести термометр, шприц, капельницу, медицинские банки, тонометр (прибор для измерения давления).

(Далее следует рассказ о том, в чем заключается деятельность медицинской сестры. Рассказывать могут дети , или приглашенная медицинская сестра.)

**2.Дизайнер**

Дизайн - художественное проектирование промышленных изделий. В более узком смысле «дизайн» - художественное конструирование.

Дизайнер - человек, занимающийся художественным конструированием, созданием новых элементов декора.

Различают несколько видов дизайна: дизайн одежды, дома, офиса…

Дизайнер – профессия творческая, нужно уметь рисовать, должно быть хорошо развито пространственное воображение. Человек этой профессии должен много знать о цвете, сочетании цветов.

Дизайнер – человек творческий. Он непосредственно связан с живописью. Как бы ни далеки были между собой эти понятия физика и живопись, однако между ними есть связь.

Важное значение имеет разнообразие цветов и их оттенков. Спектр отражает огромную гамму чувств человека. «Цвет способен на все: он может успокоить и возбудить, он может создать гармонию или вызвать напряжение, от него можно ждать чудес, но он может вызвать и катастрофу» - так говорил французский ученый Жан Вьено.

В профессии объединяются функции инженера, художника (архитектора), психофизиолога (гигиениста), экономиста (маркетолога), эргономиста. Ее цель - в промышленных изделиях, бытовых приборах, мебели, интерьерах квартир, офисов, жилых массивах и других объектах гармонически совместить полезность, удобство и красоту, обеспечить тем самым их высокие потребительские свойства, надежность, привлекательность, конкурентоспособность.

Дизайнеру необходимы сочетание технической и художественной одаренности, практический интеллект, развитые наглядно-образное мышление и воображение, хороший эстетический вкус, настойчивость, самокритичность, общительность. Создать пространство с неповторимым стилем, полностью укомплектовать его, сделать комфортным для пребывания людей – вот основная задача специалиста данного профиля. Именно поэтому он не только художник, но и конструктор, проектировщик, и даже прораб. Необходимость самостоятельно делать эскизы, а затем и чертежи новых интерьеров требует от них этих знаний. Чтобы быть инженером, нужно знать законы физики, уметь их применять на практике.

**3. Строитель.**

Профессия строителя относится к рабочим профессиям. В настоящее время рабочие профессии и являются востребованными.

Строитель - одна из древнейших профессий. Многие археологические памятники, благодаря которым мы узнаем о прошлом человечества - это древние строения. Многие сооружения стоят до сих пор, хотя их возраст измеряется тысячелетиями. Секреты строительного ремесла накапливались веками, бережно хранились и передавались из поколения в поколение, от мастеров к ученикам.

Личностные качества включают в себя трудолюбие, усидчивость, внимательность, аккуратность, настойчивость и стремление доводить до конца начатое дело. Более того, отличная физическая форма, достаточные показатели здоровья, а также выносливость обеспечат высокую продуктивность при работе как на открытом воздухе, так и в помещении.

Высоко ценятся исполнительность, пунктуальность работника. Достижения строителя зависят не только от собственно профессиональных навыков, но и от умения работать в команде, поддерживать отношения с коллегами.

Специальностей внутри профессии «строитель» довольно много - каменщики, монтажники, штукатуры, бетонщики, плотники, плиточники и т. д. Но работая в составе небольшой многопрофильной бригады строители, как правило, не имеют возможности узко специализироваться на чем-то одном, а совмещают несколько специальностей, являются «мастерами на все руки».

Строителю следует знать правила строительных работ, специфику применения инструментов и оборудования.

При выполнении работ строителям нужно учитывать климатические условия, свойства материалов, которые они используют, неукоснительно соблюдать архитектурный план застройки и многое другое. То есть строителям нужно помнить, что при нагревании тела расширяются, разные материалы выдерживают разное давление, обладают разной степенью прочности, по-разному подвергаются деформации. Все это и есть физика.

**Учитель.** Ну вот мы и познакомились поближе с некоторыми профессиями.

А теперь я предлагаю вам поиграть, проверить, знаете ли вы пословицы и поговорки о труде.

Предлагается игра «Домино» (Содержимое таблицы разрезается на полоски по горизонтали). «Соберите цепочку, составляя пословицы»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Без топора - не плотник |
| без иголки - не портной | Какова пряха |
| такова на ней рубаха | Не молот железо куёт |
| а кузнец | Портной без кафтана, сапожник без сапог |
| а плотник без дверей | Шахтёру шахта |
| что птице - небо | Клин плотнику |
| товарищ | Кроить - не шить |
| после не распорешь. | Мастером нельзя родиться |
| мастерству надо учиться | Не умел шить золотом |
| так бей молотом |  |

Пословицы, которые должны получиться.

1. Без топора не плотник, без иголки – не портной.

2. Какова пряха, такова на ней рубаха.

3. Не молот железо кует, а кузнец.

4. Портной без кафтана, сапожник без сапог, а плотник без дверей.

5. Шахтеру шахта, что птице – небо.

6. Клин плотнику товарищ.

7. Кроить – не шить, после не распорешь.

8. Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться.

9. Не умел шить золотом, так бей молотом.

**Заключение.**

Закончить хочется словами Р.Киплинга:

Наполни смыслом каждое мгновенье

часов и дней неуловимый бег,-

Тогда весь мир ты примешь во владенье

Тогда, мой сын, ты будешь Человек!