Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 451 комбинированного вида «Теремок»

630112, г. Новосибирск, ул. Селезнева,29, т. 2114482, факс 2115806,

e-mail: dou\_451@mail.ru

**Конспект непосредственно-образовательной направленности**

**Направление деятельности: ознакомление с художественной литературой дошкольников старшего возраста**

**Образовательная область: речевое развитие**

**Тема: «Лев Николаевич Толстой – великий русский писатель»**

Возрастная группа: подготовительная

Подготовила:

старший воспитатель

Гультяева Ирина Александровна,

первая квалификационная категория

Новосибирск, 2015

Цель: развивать коммуникативные способности детей, продолжать знакомить с творчеством русского писателя Л.Н.Толстого.

**Задачи:**

Развивающие:

1. Развивать связную речь, стимулировать речевое творчество детей.
2. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
3. Развивать голос, выразительность речи: тембр, темп, ритм.
4. Развивать общую моторику и координацию речи с движением.

Образовательные:

1. Продолжать знакомить детей с творчеством русского писателя Л.Н.Толстого.
2. Учить детей пересказывать басню полно, последовательно, выразительно. Способствовать формированию развернутого связного высказывания. Учить детей использовать в речи слова и выражения, необходимые для характеристики персонажей.

Воспитательные:

1. Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, нравственные представления.
2. Развивать внимание, память, воображение
3. Воспитывать интерес и любовь к книге, стремление к знакомству с новыми произведениями.

***Работа над словарем:*** *мужик, басня, жанр, мораль, топор, писатель, горе, правда, неправда, рассказ, великий, мудрый, добрый, талантливый, золотой серебряный, собственный, настоящий, плакать, обрадоваться, показать, рассказать, услышать, пожалеть, нарочно, твой, мой.*

***Создание среды для организации и проведения НОД****:*

*группа поделена на зоны «Остров», «Болото», «Театр»*

***Материалы:*** *кукла бабушка Рассказушка, волшебный сундучок, раскраска «Мужик и водяной», пригласительный билет в театр, подзорная труба, волшебный клубочек, портрет Л.Н. Толстого.*

***Оборудование:*** *музыкальный центр, мультимедиа-проектор, экран, ноутбук.*

***Предварительная работа:***

**Виды детской деятельности в НОД:**   
игровая,  
коммуникативная, *познавательно-исследовательская,*  
*музыкально-художественная,*  
*чтение художественной литературы.*  
  
  
**Планируемые результаты:**   
  
**личностные:** эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением и планировать свои действия.   
**интеллектуальные:** любознательность, активность, способность решать задачи, адекватные возрасту.

**коммуникативные:** проявление инициативы в общении, овладение способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми,   
обогащение словарного запаса, выработка умение пользоваться не только простыми, но и сложными предложениями.  
  
  
**Критерии оценки деятельности детей в НОД**

1. Активность
2. Самостоятельность.
3. Взаимодействие со сверстниками и взрослым.
4. Сопереживание.
5. Эмоциональность
6. Проявление волевых усилий
7. Самооценка.

**Интеграция образовательных областей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Области*** | ***Форма работы*** | ***Решаемые задачи*** |
| *речевое развитие* | *участие в коллективной беседе, пересказ басни* | *активизация адъективного словаря, развитие связного высказывания* |
| *беседа по портрету Л.Н. Толстого, беседа по басне Л.Н. Толстого» Мужик и водяной»* | *формулирование в речи своего личного мнения отношения*  *к увиденному и услышанному,*  *углубление восприятия детьми литературного теста* |
|  |  |
| *социально-коммуникативное развитие* | *коллективная беседа* | *формирование опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений*  *со сверстниками и взаимодействия*  *со взрослыми.* |
| *развитие умения участвовать*  *в коллективной беседе* |
| *коммуникативная игра* | *освоение способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обменивается предметами, распределять действия при сотрудничестве)* |
| *художественно-эстетическое развитие* | *пересказ басни* | *Развитие творческих способностей, выразительности* |
| *познавательное развитие* | *коллективная беседа по басне* | *Умение делать собственные выводы, аргументировать свой ответ* |
| *физическое развитие* | *физкультминутки* | *координация речи с движением, развитие межполушарного взаимодействия.* |

**План НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Вводная часть: | 3 мин |
| 2. Основная часть (Путешествие):  Беседа  Физкультминутка « На лужайке»  Рассматривание портрета Л.Н. Толстого, беседа.  Физкультминутка «Мы веселые лягушки»  Чтение басни Л.Н. Толстого  «Мужик и водяной». Беседа по басне.  Подвижная игра – загадка «Водяной»  Коллективный пересказ. | 20 мин |
| 1. Заключительная часть:   Оценка деятельности детей и самооценка.  Подведение итогов НОД | 2 мин |
| Длительность НОД 25 минут | |

**Ход НОД**

**ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

**Воспитатель.** Дорогие дети, сегодня мы с вами отправимся в удивительное путешествие на волшебном ковре- самолете в литературную страну – страну детской книги. Проходите, располагайтесь на ковре.

Раздается стук и входит ребенок.

Воспитатель заблаговременно и втайне от других детей договаривается с одним ребенком, что он сыграет фрагмент роли героя рассказа «Филипок».

**В.** Заходи, (имя мальчика). Мы уже хотели отправиться в путешествие без тебя.

**Мальчик.** Здравствуйте. Я не ( *называет свое имя*)

**В.**(удивленно). А кто же ты?

**Ребенок.** А догадайтесь. Я в школу сильно хочу ходить, а мама не пускает. А я бедовый, я страсть, какой ловкий. И читать уже умею, меня Костюшка научил.

**В.** Я уже догадалась. А вы догадались, кто это?

**Дети.** Филипок.

**В.** А кто автор рассказа?

Ответы детей.

**В.** Проходи, Филипок, к нам на ковер- самолет садись.

Раздается стук, входит девочка в сарафане.

**В.** А вот и (имя девочки). Я тебя уже потеряла.

Девочка. Я не (называет имя).

**В.** А кто же ты?

**Девочка.** Сами догадайтесь. Я ушла из дома в лес и заблудилась. Стала искать дорогу домой и пришла к домику. Постучалась, мне никто не ответил, я и вошла. В домике было две комнаты: одна столовая, другая спальня.

**В.** А вы, дети, догадались из какой сказки девочка?

- А кто автор сказки?

Ответы детей.

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

**В.** Проходи, Машенька, садись на ковер самолет.

Дети, садитесь, пожалуйста, поудобнее. Давайте закроем глаза, скажем волшебные слова хором, и тогда невидимый волшебный занавес откроется, и мы с вами отправимся в необычное путешествие.

**Дети** хором: – КРИБЛЕ-КРАБЛЕ-БУМС.

Воспитатель смотрит в подзорную трубу и говорит: Я вижу остров и домик. Давайте приземлимся, и сходим на разведку. Осторожно подходит к домику стучится и из окна выглядывает баба Яга.

Воспитатель. Ой, дети, смотри, кто это?

Дети отвечают.

**Баба Яга** (принюхивается). Никак это детки, носом чую, кашкой молочной пахнет. Точно, дети . Здравствуйте.

**Воспитатель и дети.** Здравствуйте, бабушка Яга. Скажите, пожалуйста, как называется остров? Мы бы хотели побывать в стране книг Льва Николаевича Толстого.

**Баба Яга.** Здравствуйте, это остров Литература - страна детской книги.

**В.** Уважаемая бабушка, а покажите нам пожалуйста, дорогу.

**Баба Яга.** Нелегко это, ох нелегко. Почитай уже тысячу лет тут живу, всех знаю. И пропустить могу только тех детей, которые любят книги, любят слушать сказки, рассказы, стихи.

**В.**  Мои дети очень любят книги, а некоторые уже и сами умеют читать.

**Рассказушка.** Сейчас я задам вопрос, ответ на который и будет пропуском в нашу страну. Итак, какие рассказы и сказки Л.Н. Толстого вам знакомы?

Ответы детей.

(Сказки «Три медведя», «Липунюшка», «Волк и собака»; рассказы «Отец и сыновья», «Лгун», «Косточка», «Филипок», басня «Как мужик гусей делил».

**Баба Яга.** Молодцы. Рада вам, гости дорогие. Проходите в нашу страну детской книги. В награду я вам подарю волшебный сундучок.

**В.** Спасибо.

**Баба Яга.**  Хотите поиграть в игру со мной здесь на лужайке?

**Физкульминутка.**

**На лужайке**

На лужайке поутру мы затеяли игру. *Дети встают в круг, берутся за руки*

Я – подснежник, ты – вьюнок*.*

Становитесь в наш венок.

Раз, два, три, четыре, *Делают 4 шага назад, расширяя круг.*

Раздвигайте круг пошире.

А теперь мы ручейки, *Бегут по кругу, взявшись за руки.*

Побежим вперегонки.

Прямо к озеру спешим,

Станет озеро большим.

Становитесь в круг опять, *Смыкают круг.*

Будем в солнышко играть. *Опять бегут по кругу.*

Мы - веселые лучи, *Останавливаются, тянутся на носочках.*

Мы резвы и горячи *Прыгают на носочках, руки на поясе.*

**В.** Спасибо, бабушка Яга, за игру. А вы покажете нам дорогу в страну книг Льва Николаевича Толстого?

**Баба Яга.** Мне уже пора по делам. А сопровождать вас в страну книг Льва Николаевича Толстого будет уже знакомая вам, моя младшая сестра, бабушка по имени Рассказушка. (Передает куклу). До свидания дети. (Уходит).

**Дети.** До свидания.

**Бабушка Рассказушка** (воспитатель одевает куклу на руку). Нам надо вернуться на ковер- самолет. Садитесь. Полетим дальше. Садитесь поудобнее.

Давайте посмотрим, что у нас сундучке. Ой, а он не открывается.

Воспитатель наклоняется к кукле и спрашивает, как открыть сундучок. (Подносит к уху куклу).

**В.** Бабушка Рассказушка говорит, что для того, чтобы сундучок открылся надо угадать, чей портрет висит на доске. (Переворачивает доску). Кто изображен на портрете?

Ответы детей.

**В.** Как вы думаете, какое настроение у Льва Николаевича Толстого на портрете? Какой это человек по характеру? Вы пока подумайте, а отвечать будете по очереди и только тот, у кого в руках волшебный клубочек.

**Бабушка Рассказушка.** А помните наше условие? С уважением относится друг к другу и не перебивать. Кто готов? Кому передать клубочек?

Ответы детей. По ходу ответов детей воспитатель просит детей аргументировать свой ответ, почему они так думают.

Воспитатель смотрит в подзорную трубу и говорит:

Я вижу сушу, реку. Давайте приземляться. О да здесь, оказывается болото, что делать. Бабушка Расказушка, мы наверное не туда попали.

**Бабушка Рассказушка.** Нет, все правильно, здесь лягушки живут. Надо поиграть в игру, развеселить лягушек и тогда появится дорожка для нас.

*Физкульминутка.*

**Веселые лягушки** *(переделанная из знакомой физминутки «Веселые мартышки)*

Мы веселые лягушки,

Мы играем тихо слишком,

Чтобы наш хозяин спал

Нас лягушек не ругал.

Все в ладоши хлопаем

И ногами топаем.

Надуваем щечки,

Скачем на носочках

И друг другу даже

Языки покажем

Оттопырим губки

И покажем зубки.

Лапку поднесем к виску

И подпрыгнем к потолку.

Тихо рот откроем: «Ква».

Рожицу состроим.

Как скажу я слово «три»

Все с гримасою замри.

**Бабушка Рассказушка.** Спасибо, лягушки мне по секрету сказали, что в сундучке у вас, что –то есть.

**В.** Что же еще у нас в сундучке? А это приглашение в театр.

(Наклоняется к кукле). Как попасть в театр?

**Бабушка Рассказушка.** Надо опять закрыть глаза, обнять друг друга. А вот мы и в театре. Проходите садитесь.

А хотите послушать басню Л.Н. Толстого? А как она называется, я вам пока не скажу. Только сегодня читать буду вам не я, а талантливый артист Борис Чирков.

Включить аудиозапись Бориса Чиркова. Чтение басни Л. Н. Толстого «Мужик и водяной».

*Беседа по басне.*

- Дети, как вы думаете может называется басни? (Предположения детей).

**В.** Басня называется «Мужик и водяной»

-А почему Л.Н.Толстой басню назвал «Мужик и водяной», а не «Два мужика и водяной»?

- Дети я сказала, не сказка, не рассказ, а басня. Помните я вам рассказывала что есть разные жанры: сказка, рассказ? Так вот, есть еще и басни.

- Давайте, мы с вами вернемся потом еще к тому, почему называется басня и запланируем еще одно путешествие в мир басен. Согласны?

- Из каких частей состоит это басня? (постараться подвести детей к тому, что басня состоит из рассказа и морали).

- Все ли слова в басне вам понятны?

-С чего она начинается?

- Перечислите всех героев басни.

- Сколько топоров приносил водяной первому мужику?

- Как вы думаете, какой по характеру первый мужик, а второй?

- А как она закончилась?

-Чему учит эта басня?

-Каким голосом на ваш взгляд говорит первый мужик?

Какой голос у водяного?

Кто такой водяной?

Ответы детей.

**В.** А сейчас предлагаю вам немного отдохнуть и поиграть в русскую

народную игру «Водяной»

***Физкультминутка.***

**Игра «Водяной»**

Водяной, водяной

Ты не прячься под водой

Угадать тебе пора

Что мы делали вчера.

Посадить детей, похвалив их за дружную игру.

**В.**А теперь представьте себя в роли рассказчика, как бы вы рассказали басню?

*Ответы детей.*

**В.** А теперь есть ли желающие пересказать басню? Давайте договоримся так. Для пересказа необходимо трое детей. Один будет за автора, второй за водяного, третий на роль мужика. Условие такое, что надо рассказывать с выражением.

*Пересказ басни детьми.*

**Подведение итогов. РЕФЛЕКСИЯ**

**В.** Дети, а вам понравилось путешествие? А что вам больше всего понравилось? С какой басней мы сегодня познакомились? Кого из своих друзей вы хотели бы отметить?

Чей пересказ вам показался наиболее выразительным? Давайте выберем лучшего рассказчика.

**Бабушка Рассказушка.** У меня есть для вас сюрприз в сундучке. Это раскраска к басне Л.Н. Толстого « Мужик и водяной».

**В.** Давайте поблагодарим бабушку Рассказушку и обещаем потом показать ей готовые раскраски.

Наше путешествие подходит к концу, но я думаю, что это не последнее наше приключение. Давайте сядем на ковер, закроем глаза и скажем волшебные слова. **Дети** хором: – КРИБЛЕ-КРАБЛЕ-БУМС.

**Список литературы.**

1. В. И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольников, М.: «ВАКО», 2011.
2. Лев Толстой. Филипок.М.: Рипол-классик, 2011.
3. Лев Толстой. Сказки и басни. М. Росмэн-пресс, 2011.
4. Страковская В.Л. «300 подвижных игр для оздоровления детей»; Москва, 1994.