Структурное подразделение «Детский сад №7 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района Республики Мордовия

Педагогический проект учителя- логопеда

«Предупреждение нарушений чтения и письма у дошкольников с речевыми нарушениями»

Автор проекта:

учитель-логопед Хрякова Н.А.

Рузаевка

**«Предупреждение нарушений чтения и письма у дошкольников с речевыми нарушениями»**

**Актуальность.** Правильная речь – один из показателей готовности  ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения. Письменная речь формируется на основе устной, и дети, страдающие недоразвитием фонематического слуха, являются потенциальными детьми с нарушениями чтения и письма. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что вопросы, связанные с формированием предпосылок к овладению дошкольниками письменной речью недостаточно изучены. Это вызывает необходимость поиска направлений и приёмов коррекционно-логопедической работы по предупреждению у дошкольников нарушений чтения и письма.  **Цель проекта**: Преодоление недоразвития фонематического слуха путем целенаправленной, систематической, кропотливой работы по коррекции  звуковой стороны речи, развитию фонематического слуха, мелкой моторики пальцев рук, познавательной активности детей. **Задачи проекта**

* Формировать положительное отношение к занятиям, желание, потребность заниматься;
* Способствовать развитию фонематического слуха;
* Формировать у детей навыки правильного звукопроизношения;
* Коррекция звукопроизношения;
* Создать условия для плодотворного развития познавательных, творческих способностей детей.
* Формировать у детей первоначальные навыки звукового анализа и синтеза слогов, слов;
* С помощью игр и упражнений способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук;
* Способствовать развитию графомоторных навыков детей;
* Привлекать родителей воспитанников к активному участию в педагогическом процессе.

**Продолжительность проекта**: долгосрочный (с сентября по май)

**Участники проекта**: учитель-логопед, дети логопедической старшей группы, воспитатели группы, родители.

**Ожидаемый результат:**

Специально подобранные игры и упражнения помогут развить у детей фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук, графомоторные навыки, речезрительный анализатор, что в целом будет способствовать коррекции речевых нарушений у детей с ОНР, а также профилактике нарушений чтения и письма в школе.

**Подготовительный** (сентябрь-октябрь )

**Содержание работы:**

1.Составление плана реализации проекта.

2.Изучение и подбор специальной методической литературы, наглядного материала по теме.

3. Подбор и изготовление дидактических игр, творческих заданий, упражнений на развитие фонематического слуха, познавательной активности, развитие мелкой моторики пальцев рук и др.

4.Ознакомление коллег, родителей воспитанников с проектом, изучение мнения всех участников образовательного процесса по данной проблеме.

5.Изучение уровня компетентности родителей в вопросах подготовки детей к письму и чтению.

6. Привлечение родителей к изготовлению бумажных «Звуковых пеналов» для индивидуальной работы с детьми по формированию правильного звукопроизношения (методика представлена на родительском собрании) 7.Подготовка информационного материала по темам: «Фонематический слух – основа речи» «Профилактика дисграфии и дислексии» «Подготовка руки к письму», «Поиграем дома» и др.

**Этапы работы над проектом**.

**Основной** (ноябрь, декабрь, январь, февраль, март**)**

**Содержание работы**:

1. Проведение серии бесед с детьми о Волшебной стране звуков и слов. Использование в работе сюрпризных моментов, проблемных, сказочно-игровых ситуаций, создание положительной мотивации в процессе изучения, знакомство со «Звуковыми пеналами».

2.Систематическая, целенаправленная ежедневная работа по проведению с детьми дидактических игр, упражнений (пальчиковых, артикуляционных, подвижных физ-минуток, творческих заданий) на развитие фонематического слуха, мелкой моторики пальцев рук, формирование и коррекцию правильного звукопроизношения.

3.Обучение родителей практическим приёмам, играм на развитие фонематического восприятия, навыкам фонематического анализа и синтеза в условиях домашнего воспитания. Ознакомление родителей с практическими приёмами освоения графомоторных навыков и подготовки руки ребенка к письму. (консультации на родительских собраниях, размещение материала на информационном стенде группы)

4.Проведение консультации для родителей: «Фонематический слух -основа речи», «Профилактика дисграфии и дислексии у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями», «Подготовка руки к письму». ( выступление на родительских собраниях, размещение материала на стенде группы)

5.Привлечение родителей к активному, плодотворному участию в образовательном процессе.

6.Продемонстрировать родителям, педагогам речевые навыки и умения детей, приобретённые на занятиях в процессе основного этапа.

**Задачи основного этапа:**

* Развивать у детей фонематический слух;
* Развивать навыки звукового анализа и синтеза;
* Формировать правильное звукопроизношение;
* Развивать: познавательную активность, зрительно-пространственное восприятие;
* Развивать мелкую моторику пальцев рук, графомоторные навыки;
* Способствовать развитию воображения и творческого мышления детей;
* Оказывать практическую помощь родителям по теме проекта, консультировать и привлекать родителей к активному участию в образовательном процессе.

**3 этап Заключительный** (апрель-май)

**Содержание работы**:

1.Подведение итогов реализации педагогического проекта;

2.Подготовка отчета о реализации педагогического проекта ; 3. Определение задач и способов дальнейшей реализации коррекционной работы по исправлению недостатков речи у дошкольников с ОНР;

4.Изготовление и использование в работе с детьми нового нестандартного оборудования.

**Продукт проекта**

* Рисунки, графические изображения в индивидуальных тетрадях.
* Картотеки: пальчиковых игр, артикуляционных, подвижных игр-физминуток, игр на развитие фонематического слуха, речевого материала по постановке и автоматизации звуков.
* Индивидуальные «Звуковые пеналы».
* Папки – передвижки, буклеты на темы: «Фонематический слух - основа речи», «Игры на развитие фонематического слуха», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковые игры и упражнения», «Гласные звуки», «Согласные звуки», «Готовим руку к письму», «Поиграем дома»

**Ежедневная коррекционно - профилактическая работа**

* Работа с детьми в индивидуальных тетрадях: контурные рисунки, обводка по трафарету, клеткам, точкам, штриховка, закрашивание цветными карандашами.
* Использование в работе картотек: игр на развитие фонематического слуха, пальчиковых игр, подвижных игр- физминуток, комплексов артикуляционной гимнастики, речевого материала по постановке и автоматизации звуков.
* Использование «Звуковых пеналов» в работе: со звуками, выполнении анализа и синтеза слогов, слов.
* Информационные папки – передвижки, буклеты для ознакомления родителей с играми, приемами, способами развития у детей фонематического слуха, графомоторных навыков, мелкой моторики пальцев рук, творческих и познавательных способностей .

Перспективный план работы

по реализации логопедического проекта

**«Предупреждение нарушений чтения и письма у дошкольников с речевыми нарушениями»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание работы** | **Ожидаемый результат** |
| Сентябрь | 1.Составление плана реализации проекта.  2.Изучение специальной методической литературы.  3.Отбор наглядного дидактического материала, игр, занимательных и развивающих упражнений по теме.  4.Привлечение родителей к изготовлению бумажных «Звуковых пеналов» для индивидуальной работы с детьми (методика изготовления представлена на родительском собрании) | Специально подобранные игры и упражнения помогут развить у детей фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук, что в целом будет способствовать коррекции речевых нарушений у детей с ОНР, а также профилактике нарушений чтения и письма в школе. |
| Октябрь | 1.Подбор упражнений, обучающих игр на развитие фонематического слуха. 2.Изготовление картотеки на развитие мелкой моторики пальцев рук.  3.Подготовка материала и размещение его на информационном стенде группы: «Фонематический слух – основа речи»  4.Использование игры «Поймай звук в ладоши» (см.приложение «Обучающие игры на развитие фонематического слуха» | Дети научатся правильно, воспринимать речевые и неречевые звуки  В процесс использования специальных игр у детей улучшится фонематический слух, а также мелкая моторика пальцев рук. |
| Ноябрь | 1.Проведение серии бесед с детьми о Волшебной стране звуков, слов. 2.Использование в работе сюрпризных моментов, проблемных, сказочно-игровых ситуаций, создание положительной мотивации в процессе изучения. 3.Использование на занятиях «Звуковых пеналов» 4.Использование игры «Назови картинки» (см. приложение «Обучающие игры на развитие фонематического слуха» | Использование в работе сюрпризных моментов, сказочно-игровых ситуаций, формирует положительную мотивации к занятиям, желание выполнять предложенные задания. |
| Декабрь | 1.Изготовление «Комплексов артикуляционных упражнений с описанием выполнения» для формирования правильного звукопроизношения  2.Применение в работе артикуляционных комплексов (см. картотеку)  3.Ознакомление родителей с информацией на стенде группы по использованию дома игр на развитие фонематического слуха 4.Использование игры «Придумай имя» (см. приложение «Обучающие игры на развитие фонематического слуха» | Применение комплексов , игровых упражнений будет способствовать речевой коррекции и развитию фонематического слуха Размещение материала будет способствовать активному участию родителей в коррекционно-образовательном процессе |
| Январь | 1.Применение на коррекционно-развивающих занятиях игр и упражнений (см. приложение «Обучающие игры на развитие фонематического слуха».  2.Использование «Звуковых пеналов».  3.Консультирование родителей на темы: «Преодоление речевых нарушений», «Развитие фонематического слуха».  4.Использование артикуляционных комплексов на индивидуальных занятиях. | Использование в работе игр и упражнений будет способствовать решению поставленных задач по актуальной теме логопедического проекта |
| Февраль | 1.Использование игр: «Назови первый звук в слове» и др. (см. приложение «Обучающие игры на развитие фонематического слуха»)  2.Оказание помощи родителям по теме проекта (индивидуальные консультации).  3.Размещение материала на стенде группы «Игры и упражнения для детей дошкольного возраста на развитие мелкой моторики».  4.Словесно-пальчиковые игры. | Применение в работе с детьми игр будет способствовать речевой коррекции и развитию фонематического слуха , а также развитию мелкой моторики |
| Март | 1. Использование игр: «Определи место звука в слове», «Прохлопай слово» (см. приложение «Обучающие игры на развитие фонематического слуха»).  2.Использование «Звуковых пеналов».  3.Размещение материала на стенде группы «Рекомендации для родителей по развитию речи детей 5-6 лет».  4.Изготовление и использование методического пособия «Логопедический альбом» для индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения в картинках. | Размещение материала будет способствовать активности родителей в педагогическом проекте Использование пособия «Логопедический альбом» будет способствовать коррекции речи |
| Апрель | 1.Использование игр: «Определи место звука в слове», «Прохлопай слово» и др. (см. приложение «Обучающие игры на развитие фонематического слуха»).  2.Использование материала на индивидуальных занятиях по коррекции звукопроизношения (см. «Логопедический альбом»).  3.Использование игровых приемов на развитие мелкой моторики пальцев рук (см. «Игровой самомассаж»).  4. Подготовка и проведение открытого итогового занятия для родителей воспитанников с использованием игровых приемов на развитее фонематического слуха, артикуляционной и мелкой моторики. | В процесс использования игр у детей улучшится фонематический слух, артикуляционная и мелкая моторика.  Проведение открытого занятия и трансляция своего педагогического опыта, покажет эффективность и результативность проведенной работы. |
| Май | 1 Использование игровых упражнений (см. приложение «Обучающие игры на развитие фонематического слуха» ). 2.Использование на занятиях с целью звукового анализа и синтеза слогов, слов «Звуковых пеналов».  3.Подведение итогов реализации педагогического проекта, обследование детей.  4.Определение задач и способов дальнейшей реализации коррекционной работы по исправлению недостатков речи у дошкольников с ОНР | Планирование будет способствовать дальнейшей реализации коррекционной работы с дошкольников с ОНР. |

**Список литературы**

1. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика пособие- СП.б. КОРОНА 2004
2. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры, упр.СПб., 2002
3. Туманова Т. В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно методич. пособие. - М.: Гном и Д. - 2002.
4. Хватцев М.А Логопедия**.** Работа с дошкольниками СП-б Дельта 1996

Филичева Т.Б, Туманова Т.В, Дети с ФФН. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. М.: Гном и Д. – 2000

1. Нищева И.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР –СП б., ДЕТСТВО ПРЕСС, 2003
2. Хватцев М.А. Логопедия**.** Работа с дошкольниками - СП.б. Дельта 1996

**Приложение №1**

**«Фонематический слух - основа речи»**

Какой родитель не мечтает о том, чтобы его ребенок быстро и успешно научился читать и писать, без проблем учился в школе? Но если у ребенка нарушен или недостаточно сформирован фонематический слух, это может помешать овладению процессами  чтения и письма. То есть ребенок при чтении и письме может допускать следующие ошибки:

* Замены звонких согласных парными  глухими и наоборот («томик» вместо «Домик», «удюг» вместо «утюг»)
* Замены мягких согласных соответствующими твердыми и наоборот («ден» вместо «день», «клюмба» вместо «клумба»).
* Замены свистящих звуков (С,З, Ц шипящими Ш,Ж,Щ,Ч) («сапка» вместо «шапка», «сапля» вместо «цапля» и т.д.)
* Разнообразные буквенные замены в группе  сонорных гласных( Р, РЬ, Л,ЛЬ, и Й) («глачи» вместо «грачи», «гойка»вместо «горка» и т.д.)

 Чтобы этого не случилось, позаботимся об  этом прямо сейчас - поиграем в игры занимательно –развлекательного характера, которые помогут развить фонематический слух у вашего ребенка.

**Речевой и неречевой слух**

 Что такое слух? Это способность человека с помощью ушей воспринимать звуки и ориентироваться по ним  в окружающей среде. Слух бывает неречевой и речевой. **Неречевой слух** – это восприятие природных, бытовых и музыкальных шумов. Вот сейчас  посмотрим, кто из вас самый внимательный и догадливый, поиграем в игру «Угадай, что звучит?» (логопед включает несколько записей бытовых и природных шумов, а дети определяют, какие это звуки). **Речевой слух –** это слух на звуки речи, то есть различение звуков речи. Он является  основой для понимания смысла сказанного. При несформированности речевого (фонематического) слуха ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, - что-то точно, а что –то очень приблизительно. Например, «игла», превращается во мглу, «лес» в «лису», «Мишина каша» в «мыши на машине» и т.д. Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе систематической работы по развитию фонематического восприятия, которое содержит в себе два компонента: **фонематический слух** - это способность воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи, особенно близкие по звучанию, и элементарный звуковой анализ. **Фонематическое восприятие -** первая ступень в овладении грамотой. Оно формируется в период от одного до 4-х лет. **Звуковой анализ –** это операция мысленного разделения на составные элементы сочетаний звуков, слогов, слов. Он относится ко второй ступени и формируется после четырех лет. Развитие речи, включающее умение четко произносить звуки и различать их, владение артикуляционным аппаратом, правильно строить предложение, - одна из основных задач при подготовке ребенка к школе. Правильная речь – один из показателей готовности  ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения: письменная речь формируется на основе устной, и дети, страдающие недоразвитием фонематического слуха, являются потенциальными детьми с нарушениями чтения и письма. Преодоление недоразвития фонематического слуха достигается путем целенаправленной, кропотливой работы по коррекции  звуковой стороны речи и развитию фонематического слуха. Поэтому основная задача состоит в том, чтобы научить ребенка правильно воспринимать и различать звуки речи. А помогут в этом специальные игры, в которые  можно поиграть с ребенком дома. Помощь родителей, всех взрослых членов семьи в этой непростой работе необходима и чрезвычайно ценна.

**Помните:** прежде всего, будьте дружелюбны и уважительны к ребенку. Он должен чувствовать, что эти занятия – не скучная неизбежная повинность, а интересное, увлекательное дело, игра, в которой он обязательно должен выиграть. Поощряйте его малейшие успехи и будьте терпеливы при неудачах

**Приложение №2**

**Игры на развитие фонематического слуха**

**Первый этап - узнавание неречевых звуков.** Различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха.

* Игра "Угадай, что звучало". Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать, что это звучало.
* Игра "Шумящие мешочки". Вместе с малышом насыпьте в мешочки или коробочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку, что внутри мешочка.
* Игра "Волшебная палочка". Взяв карандаш или палку любого назначения, постучите ею по разным предметам в доме. Волшебная палочка заставит звучать вазу, стол, стену, миску…
* Игра "Жмурки". Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звенящего колокольчика, бубна, свистка.
* Игра "Похлопаем". Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

**Второй этап- различение звуков речи по тембру, силе и высоте.**

* Игра "Узнай свой голос". Запишите на кассету голоса близких людей и голос самого ребенка. Попросите его угадать, кто говорит.
* Игра "Громко-тихо". Договоритесь, что ребенок будет выполнять определенные действия, когда вы произносите слова громко и когда тихо. Есть похожий вариант игры "Далеко-близко". Вы говорите слово громко, ребенок отвечает - близко. Говорите слово тихо, ребенок отвечает - далеко.
* Игра "Три медведя". Ребенок отгадывает, за кого из персонажей сказки говорит взрослый. Более сложный вариант: ребенок сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

**Третий этап - различение сходных по звучанию слов.**

* Игра "Слушай и выбирай". Перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом, дом). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.
* Игра "Верно-неверно". Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка - хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

**Четвертый этап - различение слогов.**

* Игра "Похлопаем". Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги. Более сложный вариант: предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.
* Игра "Что лишнее?". Взрослый произносит ряды слогов "па-па-па-ба-па", "фа-фа-ва-фа-фа"… Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

**Пятый этап - различение звуков.**

* Объяснить ребенку, что слова состоят из звуков. Поиграть в звуки. Комарик говорит - зззз, ветер дует - сссс, жук жужжит - жжжж, тигр рычит - рррр…
* Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто (что) его издает.
* Игра "Похлопаем". Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему.

**Обучающие игры на развитие фонематического слуха**

**Игра «Поймай звук в ладоши!»** Задача – развивать  умение слышать заданный звук  среди ряда звуков, слогов, слов. Если услышите заданный звук, хлопните в ладоши. Например,  звук «**Р**»: л**, р**,м,**р**,ч,**р**,л; ла-**р**а-ша-ка-**р**а; нос, **р**от, ко**р**ка, шутка. Обратите внимание, что твердые звуки произносим твердо, а мягкие мягко, звонкие согласные (Р,Ж,Н) оглушаются в конце слова или перед другими согласными (например, «дуб» - в конце слышим звук П.)

**Игра «Назови картинки»** Задача – учить выделять заданный звук среди предметов, изображенных на картинках. Назовите и покажите предметы, в названии которых есть звук Ш. Например, картинки: машина, мышь, банка, тапки, шапка и т.д.

**Игра «Придумай имя»** Задача – учить подбирать слова на заданный звук. Придумайте имя мальчику (девочке) на заданный звук. Например, звук Н – Настя, Надя, Наташа. Звук В – Вова, Ваня, Вася, Валера.

**Игра «Назови первый звук в слове»** Задача – учить выделять первый звук в слове. Назовите предметы на картинках и выделите только первый звук в слове. Например, КОТ –К, БАНКА  –Б. Для этой игры не следует брать слова с йотированными гласными буквами в начале  (Я, Е, Ё, Ю, так как они обозначают двойные звуки (ЙА,ЙО,ЙУ,ЙЭ).При выделении начальных согласных звуков следите, чтобы ребенок произносил их без призвука Э, не ЭМ ,не МЭ ,а М, например, в слове «МОСТ».

**Игра «Назови последний звук»** Задача – учить выделять последний звук в слове. Назови предметы, изображенные на картинках, выделяя последние звуки в словах. Например: дом –М, дуб –Б. Для этой игры не следует брать слова с йотированными гласными буквами в конце ( Я, Е, Ё, Ю),так как они обозначают двойные звуки (ЙА,ЙУ,ЙЭ,ЙО).

**Игра «Отгадай слово»** Задача – учить составлять слова по первым звукам предметов, изображенных на картинках. Угадай по первым звукам, изображенных на картинках предметов слово. Например: лебедь, иголка, стол, арбуз (лиса).

**Игра «Добавлялки»** Задача – учить образовывать слова, добавляя заданный звук в начало или конец слова. Добавляя заданный звук в начало (конец) слова, назовите получившиеся слова. Например: звук Ш ..уба (шуба), ..апка(шапка),..ар (шар), мы..(мышь), но.(нож), ду..(душ).

**Игра «Определи место звука в слове»** Задача - развивать умение определять место звука в слове. Определите, где «живет» заданный звук в слове: в начале, середине или конце слова. Например, звук Ш в словах : мышь (в конце), шапка (в начале), машина (в середине).

**Игра «Прохлопай слово»** Задача – учить делить слова на слоги. Прохлопайте слова и назовите количество слогов в слове. Например, ма- ли-на(3 слога). Напоминаю правило русского языка: « Сколько в слове гласных звуков, столько и слогов». Для определения количества слогов можно использовать  и такой прием: кулачки прижать к подбородку и произносить слово по слогам, как бы ритмизируя его. Сколько раз подбородок опустился вниз(произнося гласные), столько и слогов в слове.

**Игра «Позови слово»** Задача – учить определять ударный гласный в слове и выделять его голосом. «Позовите» слова (названия предметов, изображенных на картинках) и назовите ударный гласный звук в слове. Напоминаю, что ударный гласный произносится более длительно, протяжно. Например: ноооты- ударный  гласный О.