Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Каменская средняя общеобразовательная школа №2»

Кабанского района Республики Бурятия

**Учебно-исследовательская работа**

**«МОЁ УВЛЕЧЕНИЕ - КУКЛЫ»**

**Учащийся** Яловенко Евгения

ученица 6 «а» класса

**Руководитель**  Яловенко

Наталья Николаевна,

учитель начальных классов,

п. Каменск, 2017 год

**Оглавление**

**1. Введение …………………………………………………………………2стр**

а) обоснование выбора темы;

б) цели и задачи работы.

**2. Основное содержание …………………………………………………3стр**

а) История появления кукол.

б) Роль кукол в жизни и детей, и взрослых.

в) Моя коллекция кукол.

г) Кукла своими руками. Пригодиться ли в жизни умение делать куклы?

**3. Заключение ……………………………………………………………6стр**

**4. Список использованной литературы ……………………………...7стр**

**5. Приложения ….... ………………………………………………………8стр**

**Введение**

С чего всё начиналось?

Учась во втором классе, мы с мамой были на празднике «Масленица» и на выставке-распродаже купили игольницу-оберег. Затем к празднику 8 Марта, я помогала маме приготовить сюрпризы-подарки для учителей «Домовёнок Кузя». Это занятие мне очень понравилось. А в прошлом году я пошла в Дом Детского Творчества в театральный кружок «Теремок» и меня потрясли те куклы, которые я увидела там. А заинтересовало и поразило меня то, что эти куклы были сделаны руками ребят из этого кружка.

  У меня дома много кукол: Барби, Братц, Монстр Хай и различные другие. Детство современных детей невозможно представить без куклы.Мне очень захотелось узнать историю возникновения и развития кукол. Так началось моё исследование.

*«Из всех существующих в мире загадок тайна куклы - самая загадочная;*

*без понимания сущности куклы невозможно понять и человека».*

М. Е. Салтыков-Щедрин

Тема исследовательской работы: «Моё увлечение - куклы»

Цель: роль кукол в жизни взрослых и детей.

***Задачи исследования:***

1. Познакомиться с историей появления кукол. Узнать какие бывают куклы.
2. Исследовать роль кукол в жизни и детей, и взрослых.
3. Моя коллекция кукол. Куклы своими руками.
4. Пригодиться ли в жизни умение делать куклы?
5. Сделать выводы и дать рекомендации.

**Объект исследования:**  куклы.

**Предмет исследования**: технология и творчество.

**Методы работы**:

**1. Информационно-поисковый.**Изучение литературы и информационных ресурсов сети Интернет.

**2. Исследовательский.**Анкетирование, анализ, сравнение и обработка информации;

**3. Практический**. Изготовление  кукол.

**Гипотеза:** Поэтому, я предполагаю, что умение делать куклы, пригодится мне в жизни. Затратив на это меньше средств, чем бы мне купили куклу в магазине.

1. **История появления кукол.**

Работая над исследованием, я узнала, что кукла всегда была первой среди игрушек. Она известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. Ее история прослеживается со времен строительства египетских пирамид до наших дней. На нее не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцам детей и взрослых. Всюду, где селится и живет человек, кукла — неизменный его спутник.

Кукла не рождается сама. Самые вдохновенные творцы кукол — это дети, для них куклы не только игрушки, но и близкие друзья, и помощники они пробуждают скрытые чувства, в играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память, получают уроки чуткости, бережливости, внимания и доброты.

Кукла — это посредник между миром детства и миром взрослых. Для детей они – забава, через кукольный мир дети входят в жизнь полноправными членами общества, а взрослые с радостью смотрят на красивые игрушки и для них это единственная возможность вернуться в мир детства.

Полки современных магазинов радуют взор нескончаемым совершенством разнообразной кукольной продукции. Не секрет, что около трети покупок в магазинах игрушек взрослые делают для себя. Такими куклами любуются, украшают интерьеры квартир, их коллекционируют. Но самой любимой куклой всегда будет только та, которая сделана своими руками, оживлена собственной вдохновенной фантазией, в ней будет что-то такое, от чего теплеет взгляд и нежностью наполняется сердце. В этом творении рук человеческих чувствуется то, что мы называем душой.

Итак, **что же такое кукла?**

Сергей Иванович Ожегов толкует слово "кукла" так:

1. Детская игрушка в виде фигурки человека.

2. Фигура человека или животного в театральном представлении, управляемая из ширмы актёром.

В словаре Владимира Ивановича Даля кукла означает сделанное из тряпья, кожи, битой бумаги, дерева и прочего подобие человека, а иногда и животного.

По мнению учёных: археологов, искусствоведов – это любая фигурка человека, даже если она не является детской игрушкой.

Когда я начинала собирать весь этот материал, то даже не предполагала, что существует такое огромное количество разных кукол и у каждой своя история появления.

**Как появилась кукла?**

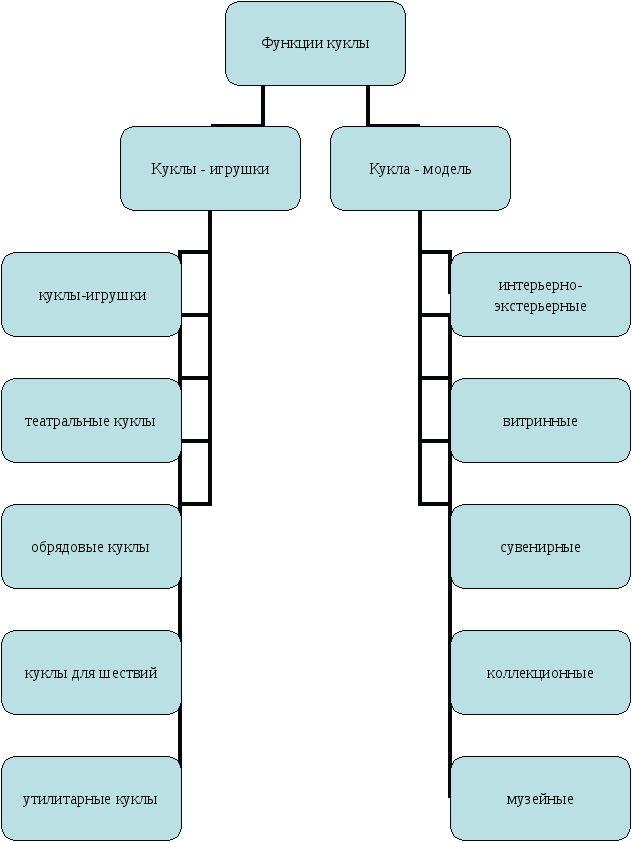
Я узнала, что первые человекообразные фигурки появились вместе с человеком, тогда они олицетворяли богов. Но священные предметы, попадая в детские руки, превращались в кукол. У народов на примитивной стадии развития куклы изготавливались из простых материалов. Это мог быть кусочек кости. Мастерами, датируются 20 в. до н.э. Они были найдены в Египте. Эти куклы вырезаны из тонких кусочков дерева и покрыты геометрическими рисунками, означающими одежду. Парики выполнены из ниток, унизанных деревянными и глиняными бусами, и закреплены на голове куклы воском. Но впервые изготовление кукол выделилось в отдельное ремесло в Древней Греции в 5-4 в. до н.э. Большинство греческих кукол было сделано из терракоты, в переводе с греческого - обожженная глина. Конечности крепились верёвкой или проволокой. Город Сордис, выгодно расположенный на торговом пути в Персию, был известным центром игрушек. Девочки играли в кукол, пока не выходили замуж. Во время свадебной церемонии гречанки отдавали своих кукол со всей их одеждой в подарок Гере, Артемиде или Афродите.

Из других источников я узнала, что самой древней куклой считается фигурка из слоновой кости, найденная на территории Чехии, и ей уже 30-35 тысяч лет. Я думаю, что игрушкой она вряд ли являлась, так как больше была похожа на статуэтку. Кукла-игрушка в начале своего исторического пути игрушкой не являлась, а имела совершенно иное предназначение – она изображала божество.

**Какие бывают куклы?**

**Какие же виды кукол существуют?**

Попытки классифицировать куклы предпринимались не раз, но каждый раз создатели шли от функции куклы, а знаменитый философ и культуролог Ю. Лотман предложил идти от ее «мобильности». Он разделил кукол на 2 большие группы.

****

**Кукла-игрушка** - сюда входят театральные куклы, детские игрушки, обрядовые куклы, куклы для шествий, утилитарные куклы и телекуклы. Эти куклы могут двигаться.

**Кукла-модель**- это куклы для упражнения, куклы для украшения. Как правило, эти куклы статичны. Здесь интерьерные, витринные, сувенирные, коллекционные, музейные куклы, а также пугала, восковые куклы и манекены.

1. **Роль кукол в жизни и детей, и взрослых.**

Одним из методов сбора информации в ходе исследования было анкетирование взрослых. Обработка и анализ полученных данных позволили мне сделать некоторые выводы о месте куклы в жизни современного человека. Рассмотрим результаты данного этапа исследования.

В ходе исследования выяснилось, что роль куклы не так уж и мала. В анкетировании приняло участие 30 человек. У 24 из них в доме есть куклы и назначение их самые разные. В большинстве, конечно, кукла – игрушка для детей – 15 человек, но как мы видим, есть кукла – талисман – 5 человек, декоративный элемент и элемент интерьера – 4 человека, приспособление для чего-либо – 6 человек. В доме становится веселее и уютнее, когда там куклы.

Но оказывается, куклы необходимы для человека и на работе.

( Используют в работе – 17 человек, всего – 30 человек).

1. Большая часть анкетируемых использует кукол в профессиональной деятельности. Выяснилось – что учителям и воспитателям – (8 человек) куклы помогают сделать успешней процесс обучения и воспитания.
2. Продавцам – (5 человек) использование кукол – манекенов позволяет рекламировать и продавать товары.
3. Медикам – (6 человек) тоже нужны куклы! Почти в каждом кабинете педиатра есть кукла. Куклы манекены, позволяют обучать студентов – медиков. Даже будущих мам доктора учат на куклах малышах.
4. Оказывается, что и кондитеры – (1 человек) «играют» в куклы. Они их используют для украшения тортов.
5. В результате анкетирования выяснялось, что куклы нужны не только для работы. Есть люди, которые коллекционируют кукол. Это их увлечение, занятие для души – из 30 анкетируемых коллекционируют куклы – 5 человек.

Я решила провести в школе выставку своих работ, анкетирование учащихся (3,4 и 7 классов) и выяснить отношение куклам.

В результате опроса выяснилось, что дети любят играть в куклы, но имеют ограниченные знания по истории и технике изготовления куклы.

**3.Моя коллекция кукол. Куклы своими руками.**

В моей коллекции представлены следующие виды кукол, сделанные своим руками. **Куклы-обереги**: коровушка-матушка, домовёнок Кузя, зерновушки.

**Перчаточные куклы:** две кошечки и собачка.

**4.Пригодиться ли в жизни умение делать куклы?**

Что же можно подарить близкому человеку? Может какую-нибудь игрушку? Ведь она может в течение долгих лет, - а то и всей жизни, - напоминать о чём-то. Или напоминать кому-то об особом – внимательном! – отношении к нему. Да, кукла станет чудесным решением этой проблемы! В магазинах и в сети Интернет большой выбор разных кукол, но все они стоят очень дорого. Как же быть? Можно сделать подарок своими руками. Ведь всё, что окружает людей, за исключением творений самой природы, создано руками человека. Зачем покупать куклу, если можно сделать её самим?

Думаю, что такое творение может стать отличным подарком не только ребёнку, но и взрослому.

**Заключение**

В ходе работы я овладела различными способами поиска информации: работа с литературой и в сети Интернет, где:

* узнала историю возникновения кукол, пришла к выводу: куклы сопровождают нас всю жизнь, а в настоящее время пользуются большой популярностью у детей и взрослых. В куклы дети и взрослые играли раньше, играют сегодня и будут играть всегда;
* существует даже куклотерапия - это метод лечения с помощью кукол.
* кукла оберегает, передаёт опыт, развивает самостоятельность, несёт любовь. Куклой можно сотворить себя.
* устроила выставку своих работ и провела анкетирование о моих необычных куклах;
* я хочу продолжать изготовление кукол, узнать больше о них. Хочу провести творческое занятие в младших классах, посвященное тряпичной кукле и научить ребят изготавливать некоторые из них.

***Считаю, что моя гипотеза подтвердилась.*** Я изготовила куклу, затратив на неё меньше средств, чем бы мне купили куклу в магазине.

Таким образом, считаю, что достигла, поставленной мною цели:

1. В куклы дети и взрослые играли раньше, играют сегодня и будут играть всегда;
2. Поэтому, я предполагаю, что умение делать куклы, пригодится мне в жизни

Я работы не боюсь, поэтому всё делала с большим удовольствием.

В своих кукол я вложила труд, усердие, терпение и тепло. Поэтому мои куклы получились "живыми" и они послужат мне.

***«Всего дороже ценим сами всё то, что сделано руками».***

**Библиографический список**

1. Авторская кукла. http://arttower.ru
2. Горичева В. С. Куклы/Художник В. Н. Куров. — Ярославль: «Академия развития», «Академия, К0», 1999. — (Серия: «Бабушкин сундучок»).
3. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла, Детство-пресс, 2011 г.
4. Юкина Л.Ж. Куклы: Лоскутное счастье, или Приключения тряпиенсов с фотографиями, рисунками и выкройками. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001. (Энциклопедия).
5. Блог Алёны Василь. [http://teryele.livejournal.com](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fteryele.livejournal.com%2F)
6. Будуарная кукла. [http://ria.ru/ocherki/](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fria.ru%2Focherki%2F)
7. Вальдорфская кукла. ru.wikipedia.org
8. Галерея кукол. [http://www.galdolls.aaanet.ru/story.html](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.galdolls.aaanet.ru%2Fstory.html)
9. Для любителей куклы. [http://www.liveinternet.ru/](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.liveinternet.ru%2F)
10. Идеальная кукла – самодельная. [http://adalin.mospsy.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fadalin.mospsy.ru%2F)
11. Кукольный сундучок Елены Лаврентьевой. [http://pawy.jimdo.com](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fpawy.jimdo.com%2F)
12. Культура русского народа. [http://kulturanarod.blogspot.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fkulturanarod.blogspot.ru%2F)
13. Мастер класс по изготовлению куклы в скульптурно – текстильной технике.[http://www.liveinternet.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.liveinternet.ru%2F)
14. Музей уникальной куклы. [http://dollmuseum.ru/](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdollmuseum.ru%2F)
15. Народная текстильная кукла. [www.krupenichka.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.krupenichka.ru%2F)
16. Народные куклы. Народные игрушки: [www.rukukla.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.rukukla.ru%2F)
17. Попики на удачу. [http://stranamasterov.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fstranamasterov.ru%2F)
18. Рукодельные фантазии. [http://handfantasies.blogspot.dk](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fhandfantasies.blogspot.dk%2F)
19. Русские обрядовые куклы: [www.karusel-ca.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.karusel-ca.ru%2F)
20. Сайт «Куклы» [http://s30752966576.mirtesen.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fs30752966576.mirtesen.ru%2F)
21. Сайт «Школа игрушки». [http://www.shkola-igrushki.ru/](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.shkola-igrushki.ru%2F)
22. Скульптурно-текстильные куклы. [http://mamas.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmamas.ru%2F)
23. Специализированный журнал об авторской кукле - [http://www.n-collection.ru/](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.n-collection.ru%2F)
24. Таинственные и великолепные старинные куклы. [http://www.livemaster.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.livemaster.ru%2F)
25. Текстильная кукла. Кукла своими руками. Типология кукол. [http://my-doll.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmy-doll.ru%2F)
26. Текстильные куклы со всего света. [http://www.dolls-textile.ru/russkiye/18-russkie-kukly.html](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.dolls-textile.ru%2Frusskiye%2F18-russkie-kukly.html)
27. Толковый словарь Ожегова. [http://slovarozhegova.ru](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fslovarozhegova.ru%2F)
28. Тряпичные куклы. http://www.treeland.ru
29. Тряпичные куклы. Простые, но забавные - [http://pyankova.narod.ru/](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fpyankova.narod.ru%2F)
30. Художественные куклы из полимерной глины и самозатвердевающих пластиков, фарфора.

**Приложение №1**

**Анкета (для детей)**

1. Зачем нужны куклы?
2. Какие виды кукол ты знаешь?
3. С какой целью используешь куклу?

А) игрушка

Б) интерьер

В) подарок

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **вопросы** | **3класс (20ч)** | **4класс (27ч)** | **7класс (22ч)** |
| Зачем нужны куклы? | Для игр и развлечений-17ч  Для работы-3ч | Для игр и развлечений – 25ч  Манекены- 2ч | Для игр и развлечений-18ч  Для развития-2ч  Для коллекции-1ч  Для колдовства-1ч |
| Какие виды кукол ты знаешь? | Театральные -10ч  Ростовые -15ч  Пальчиковые -11ч  Фарфоровые -1ч  Монстр Хай-1ч  Барби -1ч | Театральные-2ч Монстр Хай-17ч  Барби -19ч  Винкс -2ч  Братс -3ч  Пупсы -5ч | Барби -19ч  Винкс -13ч  Монстр Хай-7ч  Вуду -4ч  Мокси -4ч  Фарфоровые -1ч  Коллекционные -1ч |
| С какой целью используешь куклу? | Игрушка -11ч  Интерьер -4ч  Подарок -19ч | Игрушка -16ч  Интерьер -4ч  Подарок -15ч | Игрушка -5ч  Интерьер -6ч  Подарок -18ч |

**Анкета (для взрослых)**

1. Есть ли у вас в доме кукла?
2. Используете ли вы кукол в работе?

|  |  |
| --- | --- |
| **вопросы** | **Ответы** |
| 1. Есть ли у вас в доме кукла? | Да-24ч нет -6ч  Игрушка -15ч  Талисман -5ч  Интерьер -4ч |
| 1. Используете ли вы кукол в работе? | Учителя и воспитатели -8ч  Продавцы -5ч  Медики -6ч  Кондитеры -1ч  Коллекционирую -5ч |

**Моя коллекция кукол**

****

****

****

****

****

****

****

****

****

****

****

****