**«Весенние встречи»**

Сценарий творческого концерта класса *(отделения баян и фортепиано),* для учащихся младших классов общеобразовательной школы.

 **Автор:**  Гладкович Михаил Сергеевич преподаватель баяна, МБУ ДО «Школа искусств» Мошковского района.

 **Назначение:** Концертно-просветительская деятельность для населения п. Сокур, а так же в целях привлечения детей к занятиям в школу искусств, для успешного проведения нового набора первоклассников. По предлагаемому сценарию можно проводить классные концерты преподавателям детских музыкальных школ и школ искусств.
Материал рассчитан на детей младшего и среднего школьного возраста.
 **Цель:** Пропаганда музыкального искусства среди детей младшего– среднего возраста.
 **Задачи:**
•Сформировать интерес к обучению в музыкальной школе;
•Обогатить духовный мир детей посредством музыкальных пьес;
•Развивать у детей познавательный интерес к музыке;
•Воспитывать любовь к музыке, как к искусству, обладающего наибольшей силой эмоционального воздействия на человека.

***Ведущая:***

Здравствуйте, ребята. Вас приветствует дружный коллектив учеников и преподавателей «Школы искусств» Мошковского района посёлка Сокур. Это преподаватель по классу баян Гладкович Михаил Сергеевич с учащимися класса (перечисляет), и преподаватель по классу фортепиано Гладкович Светлана Викторовна с учениками класса (перечисляет). Многие из вас знают, что некоторые ваши сверстники обучаются сразу в двух школах, общеобразовательной и музыкальной. А сейчас я вас спрошу, какие музыкальные инструменты вы знаете?

***Дети:*** *(Перечисляют)*

***Ведущая:***

Молодцы, правильно отвечаете на мой вопрос. Так вот, в нашей «Школе искусств», они учатся играть на различных музыкальных инструментах, таких как: фортепиано, баян, аккордеон, домра, гитара, балалайка, а так же постигают основы профессионального пения, ансамблевого исполнительства. проходят предмет теории музыки, музыкальной литературы, где изучают творчество различных композиторов

Сегодня они для вас приготовили небольшой концерт.

***Ведущий:***

Если звучит песня, то мы говорим, что прозвучал жанр песни.

Если звучит марш, то мы говорим, что прозвучал жанр марша.

Если звучит танец, то мы говорим, что прозвучал жанр танца.

А ещё есть музыка, которую просто слушают, она относится к инструментальному жанру.

***Ведущая:***

**Волков «Вальс»** исполняет **Лауреат, медалист** областного

фестиваля молодых дарований **«Таланты земли сибирской» 2018г.**

Аносов Дмитрий*(баян)*.

***Ведуий:***

**А. Гедике «Радуга» исполняет Анторова Аня** *(фортепиано).*

***Ведущая:***

Вы знаете, что в основе любого творчества лежит народное творчество. Поэтому в основе всех музыкальных композиций лежит песня, народные мотивы…Белорусские, немецкие, французские и т.д.

**Укр.н.п. «Ой ти дивчина»** исполняетКузьмина Варя 1 кл.

***Ведущий:***

Вот такая красивая, задушевная мелодия. А теперь ответьте,

кто такие кузнецы? Чем они занимались?

***Дети:*** *(Отвечают)*

***Ведущий:*** Кузнец, это мастер, который занимается обработкой металла. Его рабочие инструменты это молот, кувалда. Наковальня. Работа у него тяжёлая, но в старину очень востребованная. Сейчас Варя для вас сыграет и споёт мелодию русской народной песни: «Во кузнице».

**Р.н.п. «Во кузнице».**

***Ведущая:***

**Загадка:**

Инструмент у музыканта –

Он у нас не без таланта!

Как на кнопки нажимает,

Громко музыка играет.

Кажется: звучит орган,

Хоть в руках простой – ... .

***Дети:***Баян!

**Р.н.п. «Во поле берёза стояла»** исполняет Бауэр Вова, 2 класс, а поможет ему в этом преподаватель Гладкович Михаил Сергеевич. Пока они готовятся, я вам кое что расскажу…

Из древних летописей известно, что в те времена, когда Славяне верили в лесных, водяных и небесных духов, была у них главная богиня по имени Берегиня, мать всех духов и богатств на земле. А поклонялись ей в образе священного дерева - берёзы. В старину у Славян год начинался не зимой, а весной и встречали его не елью, а берёзой. Берёзу называли «деревом четырёх дел». «Первое дело - мир освещать, второе дело - крик утишать, третье дело – больных исцелять, четвёртое дело – чистоту соблюдать». А ещё Берёзу считают **символом России.**

И так слушаем… **Р.н.п. «Во поле берёза стояла»**

***Ведущий:***

Когда у нас плохое настроение, мы говорим, что нам грустно. Такое настроение в музыке называется **Минор.**

***Загадка:***

Если в нашей пьесе тучи,

Дождик льет во весь опор,

Этот лад ужасно грустный,

Называется…**(Минор)**

Когда у нас хорошее настроение, мы говорим, что нам весело. Такое настроение в музыке называется **Мажор.**

***Загадка:***

Веселятся музыканты,

Улыбнулся дирижер,

Лад, в котором мы играем,

Называется…**(Мажор)**

***Ведущий:***

**Косенко «Мелодия»** исполняет Шишкина Дана 3 класс *(фортепиано)*

А вы определите, в каком ладу написана пьеса. Мажор это иди минор?

***Дети:*** *(Слушают, за тем отвечают****)***

**Штейбельт Сонатина** Cdur I часть исполняет Пономарёва Валения 2 класс (фортепиано), а вы внимательно слушаете и определяете, какое настроение передаёт эта пьеса, какой это лад?

***Дети:*** *(Слушают, за тем отвечают****)***

***Ведущая:***

Вы очень внимательно слушали выступления наших учеников, наверное запомнили всё о чём мы вам сейчас рассказывали?

***Дети:*** Да!

***Ведущая:***

Это мы сейчас проверим. Перваямузыкальная загадка.

Эту пьесу написал замечательный музыкант баянист Азарий Иванов**.** На сцене Ковалевский Женя 3класс *(баян),* он исполнит пьесу, а вы должны будете определить, к какому жанру она относится, какое настроение передал автор в пьесе, отгадать название. **(«Полька»)**

***Дети:*** *(Слушают, за тем отвечают****)***

***Ведущий:***

Втора*я*музыкальная загадка. Учащиеся Пономарёва Валерия и Шишкина Дана исполнят вам пьесу в 4 руки. Ваша задача определить жанр, настроение (лад), название произведения. Слушайте внимательно….

***Дети:*** *(Слушают, за тем отвечают****)***

***Ведущий:***

Прозвучал «Марш» из музыки к увертюре «Афинские развалены», который написал Л.В. Бетховен. Может вы отгадаете, как называется такая игра в 4 руки?

***Дети:***Ансамбль.

***Ведущая:***

Эту пьесу для вас исполнитАносов Дмитрий*(баян),* Ваша задача прежняя, определить жанр, настроение (лад), название. («Яблочко»)

***Дети:*** *(Слушают, за тем отвечают****)***

***Ведущая:*** Прозвучала пьеса «Яблочко» в обработке преподавателя Мошковской «Школы искусств» Василия Михайловича Божко. Её ещё называют матросским танцем.

**На сцене ансамбль баянов.**

Клягин Лев и преподаватель Михаил Сергеевич исполнят всем известную русскую народную песню. Ваша задача отгадать её название и вспомнить, в какой сказке и в исполнении какого героя звучала эта мелодия?

***Ведущий:***

Это последний месяц весны,
Самый зелёный в году.
Трудятся все, не жалея спины:
На поле, на грядке, в саду.
Мы повторим про себя ещё раз,
Овощи в землю сажая -
На зиму будет хороший запас
Если потрудишься в ... **(Мае)**

***Ведущая:***

Май, самый активный, жизнелюбивый месяц. Вся природа пробуждается от долгой зимней спячки, деревья и земля, надевает зелёный наряд, у птиц и зверей появляется потомство, а люди выходят трудиться на поля и огороды.

Для вас прозвучит **песня «Птичка».**

Исполняют: Шишкина Дана и Антонова Аня

***Ведущий:***

Вот кончается веселье

Расставаться нам пора

На прощанье вам желаем

**Мира счастья и добра** *(вместе)*

***Ведущая:***

На сцене ансамбль баянистов учащийся Романов Лев и преподаватель Михаил Сергеевич, они исполнят еврейский танец

**«Хава Нагила» (Hava nagila**) в обработке В.М. Божко

***Ведущая:***

Дети, скажите, понравился ли вам наш концерт?

***Дети:*** Да!

***Ведущий:***

А хотите тоже, как ваши сверстники научиться играть на музыкальных инструментах?

 ***Дети:*** Да!

***Ведущая:***

Тогда мы специально для вас проводим соревнование.

 **Первая степень сложности. «Отгадай мелодию».**

*(На сцену приглашаются смельчаки, несколько человек, они поворачиваются лицом к зрителям. За их спинами преподаватель или ученик играет начальный фрагмент из какой ни будь, уже звучавших ранее пьес.*

*Смельчаки пытаются отгадать жанр, лад, название пьесы. Если у них это не получается, в игру вступают болельщики).*

 **Вторая степень сложности. «Игра в эхо».**

*(Ведущая отстукивает или прохлопывает определённый ритмический рисунок, а ведущий вместе с учениками следом повторяют заданный ритм).*

 **Третья степень сложности. «Отгадай пьеску».**

*(По заданному ритмическому рисунку предлагается определить название пьески).*

***Ведущая:*** А сейчас, на прощание, поём и прохлопываем со словами первый куплет песни «Детство - это я и ты». Авторы: Ю.Чичков — М. Пляцковский

***Ведущая:*** Детство
***Ведущий:*** Детство,

***Ведущая:*** Детство
***Ведущий:*** Детство,

***Ведущая:*** Детство - это свет и радость.

***Ведущий:*** Радость.
***Ведущая:*** Это

***Ведущий:*** Это

***Ведущая:*** Песни

***Ведущий:*** Песни

***Ведущая:*** Это дружба и мечты.
***Ведущий:*** Мечты

***Ведущая:*** Детство,

***Ведущий:*** Детство,

***Ведущая:*** Детство
***Ведущий:*** Детство,

***Ведущая:*** Детство - это краски радуг.

***Ведущий:*** Радуг.

***Ведущая:*** Детство,

***Ведущий:*** Детство,

***Ведущая:*** Детство,

***Ведущий:*** Детство,

***Ведущая:*** Детство – это я и ты.

***Ведущий:*** Я и ты.

***Ведущая:*** На этом наша небольшая творческая встреча закончена. Спасибо всем. Хочется на прощание сказать, что все присутствующие здесь дети очень способные, музыкально одарённые. Приглашаем вас всех к нам, в школу искусств.

***Ведущий:***
Тех, кто хочет жить без скуки

Тех, чьи просят дела руки,

Кому класс привычный тесен

Ну, а мир так интересен!

Приглашаем вас учиться

**В музыкальную страну!**