Краевое государственное бюджетное профессиональное

образовательное учреждение

«АЧИНСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Наталья Павловна Миргородец

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕАУДИТОРНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

на тему: **«Имя твое единственное» к 80-летию поэта**, **писателя**, **публициста**, **драматурга Романа Харисовича Солнцева»**

Ачинск, 2019

Цель: формировать у обучающихся чувство причастности к творчеству своей малой Родины.

**Задачи:**

- способствовать развитию чувства любви к малой Родине, к жизни, родителям, окружающим людям на примере жизни и творчества Р,Х, Солнцева;

- содействовать формированию гражданственности;

- воспитывать активную жизненную позицию;

- развивать творческое мышление, коммуникативную и информационную компетенции.

**Подготовительная работа**

- Сбор материалов о P. X. Солнцеве

- Подготовка мультимедийной программы мероприятия

- Музыкальное оформление мероприятия

- Подготовка ведущих, чтецов

Оборудование и оформление: ноутбук, проектор, буклеты.

**Действующие лица и исполнители:**

Преподаватель

Ведущий 1

Ведущий 2

Роман Солнцев

Чтец 1

Чтец 2

Чтец 3

Дедушка

Внучка

1. Постановка цели

2. Отрывок из автобиографии (приложение 1)

3. Из ранних произведений (приложение 2)

4. Сценка из произведения «Объясни мне, дедушка, как на свете жить?»

5. Р. Солнцев и музыка

Заслушивание произведения Рахманинова «Вокализ»

6. Стихи о природе (приложение 3)

7. Особенности лирики Солнцева. Просмотр видеоролика «Земля моя Сибирь»

8. Заключение

Приложение1

К 80-летию поэта, писателя, публициста, драматурга Романа **Xарисовича** Солнцева

Прозу Романа Солнцева активно публиковали крупные столичные журналы, его стихи цитировали известные поэты (Андрей Вознесенский), по драматическим произведениям ставились спектакли, и были сняты художественные фильмы.

Роман XарисовичСолнцев:

* Заслуженный работник культуры России
* Кавалер ордена «Знак Почета»
* Лауреат премий Министерств культуры СССР и России в области драматургии

Окончил физический факультет Казанского государственного университета, затем Высшие литературные курсы при Литературном институте им М. Горького. Работал в геологических партиях в Сибири, физиком в Красноярском политехническом институте, журналистом. Первая публикация — в 1962 году в журнале «Смена». Первая книга — 1964. C 1965 года — профессиональный литератор, член Союза писателей СССР. В 1989 году избран народным депутатом СССР от Красноярска.

Главный редактор литературного журнала «День и ночь». Член Союза российских писателей. Автор более тридцати книг стихов и прозы. По пьесам Солнцева ставились спектакли в театрах Москвы, Красноярска и других городов, сняты фильмы «Запомни меня такой», «Торможение в небесах» (главный приз кинофестиваля в Страсбурге в 1993 г.), телесериал «Трое на красном ковре…». Был соавтором письма, опубликованного в статье Николая Кривомазова «Рагу из синей птицы».

Жил и работал в Красноярске. Похоронен на Бадалыкском кладбище города Красноярска.

Приложение 2

Совет

Не отвечай случайным словом  
на слово жесткое его,  
а говори высоким слогом.  
Пусть он смеется. Ничего!

Расколется глупей арбуза,  
прокуренный до черноты…  
Не брось же золотого груза.  
Послушай ты, послушай ты –

Пусть он твердит, что нету веры,  
что счастья нет, что мамы нет…  
Ты говори ему про вербы,  
что уплотняют лунный свет,

Про мак, проросший над порогом,  
про дождь, который опадет…  
Ты говори высоким слогом.  
Придет – и в ноги упадет!

**«За неделю развернулся лист…»**

За неделю развернулся лист.  
Клейкий, подрастет еще немного.  
И березы наклонились вниз.  
Потемнела на свету дорога.  
  
Поспешает черный муравей.  
Сонно вьется пчелка золотая.  
Стал спокойной птицей воробей,  
рыжим глазом мошек наблюдая…  
  
И в ночи березовых лесов  
солнцем освещенная поляна  
позовет – и в травы вниз лицом  
упадешь средь слабого дурмана.  
  
Нет еще цветов, чтоб ослепить.  
У жарков – едва лишь искры в клюве.  
Но душа торопится любить,  
как мальчишкой в детстве… в сельском клубе…  
  
Только ржавый отперли замок.  
Дождь по речке – как лады баяна.  
И в сенях мальчишки, шорох ног.  
Нет еще невест, явились рано…

**«**Расплавили **колокола…»**

Расплавили колокола,  
сожгли таинственные книги.  
Надежда первой умерла  
под те воинственные крики.  
Любовь… она была – как жизнь,  
возможная и под водою!  
И только славы мы с тобою  
для родины не дождались

Приложение 3

**В лесу листвой бурлит дорога**  
   
В лесу листвой бурлит дорога –  
переходи по шею вброд!  
Откуда все-таки тревога,  
когда на Родине метет?  
Когда летят репей да сучья,  
плакаты старые с гвоздя,  
солома, свастика паучья –  
все вдаль уносится, свистя...  
  
Без шапки ходишь по возгорьям,  
как тот король, безумный Лир,  
и в полутьме с возможным горем  
ты сопрягаешь этот мир.  
Невзгоде тащишься навстречу...  
Здесь хочется рыдать, кричать,  
во тьме торжественною речью  
пророчествовать и прощать.  
1989

**Ветер ломит лес березовый**  
  
Ветер ломит лес березовый,  
роща старая скрипит.  
Сок в изломах пенно-розовый.  
Муравейник еще спит.  
Свиристели плоской тучею  
пролетели... гул во тьме...  
Я желал бы долю лучшую –  
быть тут древом на холме.  
Чтоб на мне писали гвоздиком  
про любовь, про чудеса.  
Чтоб сожгли потом... и с хвостиком  
я б умчался в небеса.  
Доложил бы богу-господу,  
что не бегал, как шакал,  
что не лгал, не пил без просыпу,  
с властью дружбы не искал...  
1998

**Библиографический список**

1. Бахор Т. А. Эволюция любовной лирики Р. Солнцева / Т. А. Бахор // IV Астафьевские чтения в Красноярске: национальное и региональное в русском языке и литературе (12-13 сентября 2006 года) / Федерал. агентство по образованию, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева», Регион. лингв. центр Приенисейск. Сибири [и др.] – Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2007. – С. 272-281.

2. Колесникова В. Последний РОМАНтик // Причулымский вестник. – 2007. – 25 апреля-1 мая, № 18. – С. 17.

3. Роман Солнцев // Юность: литературный, культурно-просветительский журнал. – 2007. – № 7. – С. 64-69.

4. Роман Солнцев: светлый человек красноярской земли // The Конкурент: респектабельная газета. – 2007. – 25 апреля, № 21. – С. 5.

5. Русаков Э. И. 65 лет со дня рождения писателя, главного редактора литературного журнала «День и ночь» Р. Х. Солнцева / Э. И. Русаков; Л. Усачева // Край наш Красноярский: календарь знаменательных и памятных дат на 2004 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск: ГУНБ, 2003. – С. 42-43.

6. Солнцев Р.X. Спешите делать добро: [интервью с красноярским писателем, президентом Фонда имени В.П. Астафьева P. X. Солнцевым] / Р.Х. Солнцев; интервьюер И. Беляков / Краснояр. рабочий. - 2007. - 6 фев. - С. 6.

7. Солнцев, Р. Х. ИЗ: избранные стихотворения. - Красноярск : Гротеск, 2004 - . Кн. 1. - 2004. - 422, с.; Кн. 2. - 2004. - 414 с.