**Конспект урока литературы**

**Тема: «Внешняя и внутренняя красота человека в рассказе**

**А.Платонова «Юшка»**

**Учитель русского языка и литературы: Житникова Наталья Леонидовна**

Цель: воспитание духовно-нравственной личности, умеющей сострадать;

Задачи:

1.развивать умение вслушиваться и всматриваться в слово художественного произведения;

2.воспитывать доброту и чуткость через восприятие произведения;

3. учить рассуждать, отстаивать свою точку зрения, выделять основные проблемы, поднятые автором в произведении; работать с учебником, пересказывать, делать выводы.

Оборудование:

Учебники, тетради, инструкции для учащихся, задания для групп, мультимедийная презентация

Ход урока:

**1. Орг. момент.**

Сегодня мы продолжаем знакомиться с творчеством писателя Андрея Платоновича Платонова. Читать произведения Платонова не очень просто, так как они требуют работы мысли и сердца. Читать Платонова – большая духовная работа. Каждое произведение писателя имеет глубокий философский смысл, причём это не книжная философия, а природная мудрость. Платонов требует от читателя ответной работы, роста души.

Мы попробуем прожить вместе с героями совсем короткое время. Именно прожить, для того чтобы постараться понять их, автора, а может быть, и самих себя.

**2. Работа над таблицей (целеполагание)**

Дома вы прочитали страницы учебника, посвящённые А.Платонову, и рассказ «Юшка». Глядя на свой кластер, заполните колонки. Что вы запишете в первой колонке? (кратко с биографией Платонова, содержание рассказа.) Во второй? Это и будет целью нашего урока.

**3. Работа над биографией**

Как вы понимаете слова А.Платонова «Жизнь сразу превратила меня из ребёнка во взрослого человека, лишая юности»?

Прочитайте краткую биографию А.Платонова. Сделайте пометы на полях: что вы знали, что нового узнали, в чём засомневались, какие вопросы возникли. У вас 4 минуты. Как вы теперь ответите на вопрос? (Проверка работы) Что нового узнали?

**4. Работа с эпиграфом к рассказу и темой урока.**

Какая тема объединяет эти высказывания? Как вы думаете, какой будет тема нашего урока? Какой эпиграф вы выберете и почему?

**5. Стадия - ВЫЗОВ.**

- Какого человека вы назовёте красивым? Давайте составим кластер (2 минуты). Какие из этих качеств вы отнесёте к внешней красоте, а какие к внутренней? Героев каких недавно прочитанных вами произведений вы отнесёте к людям, обладающих внутренней красотой?

- Почему рассказ назван «Юшка»? Что такое «юшка»? Почему автор так назвал своего героя?

- Какие чувства вызвал у вас герой рассказа?

**6. Стадия – ОСМЫСЛЕНИЕ.**

Работа в парах**: (на подготовку 3 минуты) + беседа по вопросам**

1 группа: «Портрет Юшки»

Найдите в тексте портрет Юшки. Ответьте на вопросы: Что особо выделяет автор в портрете Юшки? Какое впечатление производит портрет Юшки, его внешний вид?

- Можем ли мы назвать его красивым?

- Принято считать, что такие люди, как правило, не вызывают сочувствие у тех, кто находится рядом. А как себя ощущает Юшка в окружающем его мире?

2 группа: «Юшка и дети»

Найдите отрывок в тексте и ответьте на вопросы: Как дети относились к Юшке? (подчеркните глаголы). Как Юшка относится к детям? (подчеркните глаголы). Что влечет детей к Юшке? Почему Юшка не обижается на детей?

- Зачем они добивались того, чтобы он был «как все большие люди»?

- Это их отношение к Юшке или это идёт от взрослых?

- Почему дети, которые только начинают жить и, значит, не должны ещё научиться злу и ненависти, терзают Юшку?

- Какие чувства вызывает у вас эпизод истязания Юшки детьми?

- Чего дети ждут от него? Как Юшка отвечает на зло? (Юшка не понимает, зачем он должен умирать. Он не приходит ни к кому, как бы выпадает из общества. Ему ничего не надо, он не навязывается, в нём живёт внутренняя любовь к человечеству в целом. Но он бездеятелен.)

3 группа: «Юшка и взрослые»

Найдите отрывок в тексте и ответьте на вопросы: Как относятся взрослые к Юшке? (подчеркните глаголы). Почему они обижают его? Почему их сердца наполняются лютой яростью при виде Юшки? Чем Юшка отвечает им? (подчеркните глаголы).

- Как относятся к Юшке взрослые, более мудрые, чем дети, люди? Чем объясняет автор их поведение? (Юшка раздражает их своей непохожестью, своей **кротостью**).

- Как вы понимаете это слово? Подберите синонимы. (Запись в тетрадях: БЕЗЗЛОБНОСТЬ, ПОКОРНОСТЬ, СМИРЕНИЕ, БЕЗОТВЕТНОСТЬ, БЕЗРОПОТНОСТЬ…)

В «Толковом словаре» С.И.ОЖЕГОВА: Кроткий – незлобивый, покорный, смирный.

- Прав ли Юшка, когда говорит Даше: «Меня, Даша, народ любит»?

-Что значит «**СЛЕПОЕ СЕРДЦЕ**»? (Слепое сердце бывает у человека, не способного понимать другого, жертвовать собой, делать добро, любящего только самого себя, не испытывающего жалости и сострадания к другим.)

- Как вы понимаете слово «СОСТРАДАНИЕ»? Подберите синонимы. (Запись в тетрадях: СОЧУВСТВИЕ, МИЛОСЕРДИЕ, СОЖАЛЕНИЕ, ЖАЛОСТЬ, СОБОЛЕЗНОВАНИЕ, УЧАСТИЕ)

- Юшке живётся тяжело. Но всё же есть место, где он вольнее начинает дышать. Где это происходит? (на природе)

4 группа: «Юшка и природа»

- Каков он по отношению к природе? (это счастливые мгновения в его жизни) Изменяется ли стиль, язык рассказа здесь? Что появляется? (среди природы родилась мелодия – появились в тексте ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ЭПИТЕТЫ)

5 группа: «Юшка и веселый прохожий»

Прочитайте по ролям и ответьте на вопросы: Почему Юшка, «осерчал» на «веселого прохожего»? Почему человек, убивший Юшку, назван «веселым прохожим»?

- Мы уже привыкли к Юшке, стали лучше его понимать, как вдруг произошло то, чего многие давно ждали. Юшка осерчал. Что произошло, почему Юшка рассердился? (чтение отрывка по ролям)

- Читать эти строки тяжело, а художник-иллюстратор ещё сильнее помогает почувствовать трагедию происходящего. Удалось ли художнику передать трагедию, в чём это выразилось? (как лежит – упал навзничь – опрокинувшись на спину, вверх лицом; взгляд прохожего и его одежда, кулаки, сила противопоставлены Юшке)

- Произошло то, чего хотели люди – Юшка осерчал и ушёл из жизни. Вот теперь признали его люди своим, похожим?

6 группа: «Смерть Юшки»

Прочитайте отрывок о смерти и похоронах Юшки и ответьте на вопросы: Раскаялись ли люди? Что стало с людьми после смерти Юшки? Что изменилось в их жизни?

- Можем ли мы сказать: «Прости нас, Юшка!» (обязательно мы должны сказать эти слова, они нужны всем людям, которым мы делаем зло)

- Да, Юшка некрасив, но у него доброе, великое сердце, способное простить людей даже со «слепым сердцем». Такие люди могут изменить мир. Способен ли Юшка изменить мир?

- Мы с вами говорили, что добро всегда приносит плоды. Докажите это примером из текста.

- Изменились ли люди после того, как узнали о тайной стороне Юшки? Как добро, посеянное Юшкой, вернулось к людям? Какие воспоминания остались о нём?

**7. Подведение итогов и рефлексия.**

- Кто же он, Юшка? (Юшка – это вечный образ добра и любви. Даже тихий, робкий Юшка способен измениться в жизни).

- Можем ли мы Юшку назвать красивым человеком? (да, он добр, отзывчив, трудолюбив, умеет сострадать)

Всё ли вы узнали, что хотели узнать? Отметьте + в третьей колонке таблицы.

- О чём заставил нас задуматься этот рассказ?

- Напишите четверостишие, мини-сочинение, синквейн…

- Какими чувствами наполнено ваше сердце?

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ.

Пусть Ваши маленькие сердечки будут красивыми, с добрыми чувствами сольются в одно большое сердце, наполненное любовью и добром к людям.

**Домашнее задание**: прочитать рассказ «В прекрасном и яростном мире»