**Мастер-класс «Метод проектов во внеурочной деятельности младших школьников »**

**Берсенева Наталья Васильевна, учитель начальных классов**

**МБОУ СОШ №2 с.Новобелокатай**

 ***«Скажи мне — и я забуду.***

***Покажи мне — и я запомню.***

***Вовлеки меня — и я научусь».***

 **Слайд №1.**

**Тип проекта:**  творческий.

**Тип проекта по предметной области:** внепредметный.

**Тип проекта по форме:** коллективный.

**Тип проекта по временным рамкам:** краткосрочный.

**Постановка проблемы:** при помощи фольклора можно ли научиться быстро, выговаривать и четко проговаривать?

**Цель проекта:** развитие творческих способностей и языковых возможностей младших школьников.

**Задачи:** создать собственные потешки, скороговорки, чистоговорки… получить первые знания работы над проектом.

**Ресурс:** заинтересованность учителей совместной деятельностью над созданием проекта «потешный ёжик»

**Продукт:** сборник «потешный ёжик»

**Слайд №2** Эта китайская пословица может служить эпиграфом к проектному методу обучения.

Какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите слово Проект? Я думаю, что на уроках большинство из вас использует метод проектов. Я на протяжении 8 лет веду кружок «Проектная деятельность».

**Слайд №3** Меня привлекает метод проектов, так как он приносит детям удовлетворение, что способствует совершенствованию у них

личностных качеств, стремления получить знания, сформировать у учащегося опыт творческой деятельности, а главное – желание учиться и получать от этого радость.

**Слайд № 4** В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

**Слайд 5. 1 этап – мотивационный.**

На 1-м этапе важно для учителя создать положительный мотивационный настрой. Проблема, должна быть актуальной и интересной. На данном этапе формулируется тема и определяется результат, продукт.

**2 этап – планирующе-подготовительный.**

На 2-м этапе идёт разработка замысла проекта, формулируются задачи, план действий, уч-ся делятся на группы.

**3 этап. Информационно- операционный**

На 3-м этапе идёт реализация проекта. Собирается материал, вся информация перерабатывается, сортируется. Роль учителя на этом этапе координировать, наблюдать, давать рекомендации, проводить консультации.

 **4 этап. Рефлексивно-оценочный.**

На 4-м этапе идёт выбор формы представления проекта, составление текста, репетиция, защита проекта, коллективное обсуждение результата, самооценка деятельности. Этот этап очень важный, решает несколько задач: развитие научной речи, возможность продемонстрировать свои достижения, пополнение знаний.

**Слайд №6-11**

Мы с ребятами создаём различные по доминирующей в проекте деятельности:

* исследовательские;
* информационные;
* творческие;
* игровые;
* практические;
* ознакомительно-ориентировочные;

**Слайд № 12-18**

По количеству участников и характеру контактов в проекте:

* индивидуальные;
* групповые;
* коллективные;

По продолжительности выполнения проекта:

* краткосрочные;
* долгосрочные.

Учащиеся с удовольствием принимают участие в создании проектов.

Итак, мы завершили наше краткое знакомство с педагогической технологией, метод проектов.

А теперь предлагаю вам создать свой проект.

Перед вами потешный Ёжик. Почему? (забавный, а ещё потому что любит потешки, скороговорки, заклички, перевёртыши, пестушки.(малый фольклорный жанр). **Потешка** – это весёлая народная песенка. Слово потешка происходит от слова потешаться (беззлобно подсмеиваться; подшучивать над кем-либо, чем-либо). **Потешка** — жанр устного народного творчества. — это небольшие по объёму [фольклорные](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%80) произведения. **Потешка** — элемент педагогики, песенка-приговорка, сопутствующая игре с пальцами, руками и ногами ребёнка. Потешки сопровождают развитие детей. Они нужны нам, чтобы речь наша становилась чистой, внятной, яркой, красивой!

 Михаил Васильевич Ломоносов говорил: « Всем, кто хочет добиться успеха, нужно начать с чистоты выговора, с развития силы и крепости в голосе.

 Какими способами можно добиться чистоты выговора, развития силы и крепости в голосе? (С помощью скороговорок, чистоговорок, стихов, потешек).

**Слайд №19** Наш потешный ёжик ещё и очень добрый. Про него так и говорят – сама доброта. Он помогает родителям в воспитании детей, разносит на своих иголках потешки, скороговорки, чистоговорки… и дарит их детям.

Случилось несчастье - растерял все стихи, убегая от волка с лисой.

Предлагаю помочь доброму ёжику своим творчеством. Напишите потешку, стишок, скороговорку…. На тему доброта. У вас на портах лежат иголки, если будут затруднения – можете воспользоваться готовыми текстами. (Приложение)

(Самостоятельная работа над созданием проекта)

Рефлексия. Вот вы обогатили потешного ёжика своим творчеством. Где можно использовать наш проект? (на уроках чтения, делясь опытом с коллегами)

**Слайд №20** Удачи вам, уважаемые учителя!
Удачи! Особенно по утрам,
Когда вы входите в школьные классы,
Одни – как в клетку, другие – как в храм.

 Спасибо за внимание и за сотрудничество!

**Приложение**

Доброта, доброта,
Доброта вам не малость,
В доброте есть любовь,
И, конечно, есть жалость!

В доме добрыми делами занята
Тихо ходит по квартире доброта.

Доброта — она от века
Украшенье человека…

Доброта нужна всем людям,
Пусть побольше добрых будет.

Доброта живет в миру
Даже в злые лихолетья.
Проявляйте доброту —
Будет легче жить на свете!

Тра-та-та, тра-та-та,

Живёт в доме доброта.

Тихо ходит доброта,

Кормит кошку и кота.

Открывайте ворота,

Пришла к дому доброта.

Добрый друг добро творил,

Людям правду говорил,

Вежлив и послушен был.

В доме любят все кота,

Живёт в доме доброта.

Отворяйте ворота,

 Пришла к дому доброта.

Не страшна нам темнота.

Бережёт нас доброта.

Рано утром ёж в лесу

Встретил рыжую лису,

Притворился колобком,

Укатился кувырком.

Не боится ёжик волка.

Гриб несёт он на иголках.

Гриб для белки маленькой,

Ёжик наш удаленький.

На стене часы висели,

Тараканы стрелку съели,

Мыши гири оторвали,

И часы ходить не стали.

.