**Тема.** Сказка «Маша и медведь».

**Задачи.** Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизводить диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театральной игре). Развивать слуховое и зрительное внимание, память, воображение ребенка. Продолжать формировать у детей умение внимательно слушать сказку; воспитывать умение сопереживать героям, подражать; согласовывать свои действия при проведении простой инсценировки.

**Материал.** Кукла, игрушки театра би-ба-бо, платочек, маска медведя, короб.

 **Ход НОД.**

Воспитатель и дети стоят полукругом.

**Воспитатель.**

Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте!" друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем "Привет!" и "Добрый день!";

Если каждый улыбнётся

Утро доброе начнётся.

ДОБРОЕ УТРО!

**Воспитатель.** Дети, посмотрите, к нам в гости пришла кукла Маша. Давайте с ней поздороваемся (дети приветствуют куклу). Посмотрите на Машу, какого цвета у неё волосы? (Коричневые).

Во что кукла одета? (В платье).

Какого цвета у куклы платье? (Розовое).

Что у куклы на ногах? (Белые туфли).

Что Маша держит в руке? (Корзинку).

А как вы думаете, куда Маша пойдёт с корзинкой? (В лес).

**Воспитатель.** Правильно. В какой сказке Маша с подружками пошла в лес и заблудилась?

**Дети.** В сказке «Маша и медведь».

**Воспитатель.** Правильно. А вы хотите эту сказку посмотреть?

**Дети.** Да.

**Воспитатель.** Тогда присаживайтесь на стульчики и посмотрите сказку «Маша и медведь». И Машу с нами пригласим.

Воспитатель показывает сказку с помощью театра кукол би-ба-бо.

Воспитатель рассказывает сказку до слов: «А если уйдешь, — говорит, — все равно поймаю и тогда уж съем!» и предлагает детям поиграть.

**Пальчиковая гимнастика «В лес за ягодой идем»**

Раз, два, три, четыре, пять,

В лес идем мы гулять,

За черникой,

За малиной,

За брусникой,

За рябиной,

Морошку мы найдем

и домой всё отнесем.

Дети выполняют движения по тексту.

**Воспитатель.** Умнички, замечательно поиграли, а теперь послушайте сказку дальше, и вы узнаете, смогла ли Маша убежать от медведя.

По окончании сказки воспитатель задаёт детям вопросы.

- Понравилась вам сказка?

- Как звали девочку?

- Как Машенька перехитрила медведя?

- Куда она положила пирожки?

- Кого она попросила отнести пирожки?

- Где спряталась Машенька?

**-** Что сказал медведь, когда устал?

- А, что Маша ему сказала?

**Воспитатель.** Молодцы, ребята! Теперь давайте поиграем в эту сказку.

**Обыгрывание эпизода «Мишка несет короб бабушке и дедушке»**

Воспитатель выбирает ребенка на роль Маши, другого на роль медведя, помогает им войти в образ (надеть маску и платочек, медведю вешает короб). Остальные дети – зрители. С помощью воспитателя дети разыгрывают эпизод «Мишка несет короб бабушке и дедушке». Воспитатель помогает придать движениям детей образную выразительность (мишка устал, ему тяжело нести короб, Машенька говорит хитро, лукаво, весело). В конце сказки воспитатель обращает внимание на куклу Машу.

**Воспитатель.** Маше очень понравилась сказка и как ребята играли в сказку. Но ей пора возвращаться к бабушке и дедушке. Давайте Маши скажем «до свидания».

Дети прощаются с куклой. Воспитатель говорит детям, что они молодцы.

НОД окончено.