Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №27»

ЗАТО Северск

**Проект «Мастерская мастерилок»**

**Тип проекта**: творческий детско – родительский

**Участники проекта:**

воспитатели: **Емельянова С.В.**

**родители и воспитанники группы № 3.**

 2018г.

 **Актуальность проекта**

 В условиях кардинальных изменений в социальной жизни нашей страны, перемен в области просвещения, наступает и информатизация во всех областях, поэтому обществу требуются люди инициативные, которые способны мыслить нестандартно, создавать новинки продуктивной деятельности. Дошкольный возраст – самый сенситивный период для развития творческих способностей детей. Детское творчество – явление уникальное. «Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - утверждал В.А. Сухомлинский. Вот почему так важны занятия художественным творчеством. Они служат улучшению качества речи, художественного образования и эстетического воспитания детей. Именно поэтому проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста занимает особое место. Для их развития необходима продуктивная деятельность, которая наряду с игровой деятельностью является ведущей в дошкольном детстве. Это отражено и в формулировках ФГОС, предполагающих как «развитие продуктивной деятельности», так и «творчества» дошкольников. Ребенок, как губка впитывает все, что видит и слышит. Творчество рассматривается учеными, как человеческая деятельность высшего уровня. В процессе творческой деятельности изменяется и сам человек, и личностные качества, и он становится творческой личностью.

 Актуальность данного проекта обусловлена тем, что совместное с детьми изготовление поделок будет способствовать развитию познавательной активности, творческих способностей у детей, стимулировать их речевое развитие, так как в  ходе такой деятельности дети будут отвечать на вопросы, высказывать свои мнения, рассуждать и анализировать различные ситуации, общаться, действовать сообща, нести ответственность за общий продукт деятельности.

**Проблема**

  Детям  нравится делать поделки своими руками, но они не знают, как это можно сделать и какие материалы для этого можно использовать.

**Цель проекта**

 ***Поиск новых форм*** самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе ***в образовательном процессе в условиях ФГОС ДО.***

**Задачи**

1. Знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
2. Совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;
3. Развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству
4. Формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности;
5. Развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.
6. Привлечь родителей к участию в непосредственной совместной творческой деятельности с ребёнком, в целях развития инициативы, творческих способностей детей.

**Гипотеза: *взаимодействие ДОУ с семьёй будет эффективнее***

* если новые формы взаимодействия будут использоваться в комплексе с традиционными*;*
* если в работе будут преобладать формы, направленные на активное привлечение родителей к воспитанию своих детей.

**Ожидаемые результаты проекта**

* Развитие свободной творческой личности;
* Развитие  потребности детей в создании собственной поделки;
* Умение видеть необычное в обычном предмете;
* Увеличение числа семей, занимающихся с детьми художественным творчеством;
* Организация  выставок поделок в рамках группы и дошкольного учреждения.
* Поддержка конкурсного движения на уровне ДОУ и города.

 *Предполагается, что использование традиционных и новых форм будет способствовать:*

*у воспитанников:*

1. положительной динамике в речевой, коммуникативной, эмоциональной, нравственной сфере;
2. формированию основы экологической культуры;

*у родителей:*

1. укреплению сотрудничества с ДОУ;
2. повышению уровня доверия родителей к образовательно - воспитательному

процессу в ДОУ;

1. активному участию родителей в познавательном, творческом развитии детей;

 *у педагогов:*

1. профессиональному совершенствованию;
2. реализации творческого, интеллектуального и эмоционального потенциала;
3. установлению комфортных отношений с коллегами, родителями.

**Срок реализации:** сентябрь 2018 г. – декабрь 2018 г.

**Продукты проекта**

 Презентация проекта, оформление выставки детско-родительских работ, методические рекомендации для педагогов.

**Способы оценки результатов проекта**

1. Анкетирование родителей.
2. Сравнительный анализ анкетирования.
3. Предварительные и итоговые беседы с детьми.
4. Отзывы родителей.

**Содержание деятельности по этапам проекта**

**Этапы реализации проекта:**

1. **Подготовительный этап**
* Изучение и подбор материала.
* Составление тематического планирования деятельности.
* Подбор дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых игр.
* Обсуждение с родителями вопросов, связанных с реализацией проекта

**2.    Основной этап.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Совместная деятельность детей и воспитателя** | **Промежуточный результат** | **Работа с родителями** |
| СентябрьТема:Дары осени | Беседа: «Что нам осень подарила?»Изготовление поделок из природного материала | Участие в выставке поделок из природного материала | Привлечение родителей к сбору материалов и изготовлению поделок |
| СентябрьТема:Город. Транспорт | Беседа: «Транспорт на улицах нашего города»Д/И «ПДД для малышей»С/Р игра «Путешествие на автобусе» | Изготовление моделей транспорта для уголка ПДД | Привлечение  родителей к изготовлению моделей транспорта.Консультация для родителей «Безопасность на улицах города» |
| ОктябрьТема:Домашние и дикие животные | Д/И «Большие и маленькие», «Домашние и дикие», «Кто что ест?», «Найди пару»,П/И: «Лохматый пес», «Кот и мыши», «У медведя во бору», | Изготовление макета фермы для домашних животных | Привлечение родителей к сбору материалов для изготовления макета.Консультация для родителей «Общение ребёнка с домашним питомцем» |
| НоябрьТема:День матери | Беседа: «Моя любимая мамочка»С/Р игра «Семья», «Дочки-матери»ЧХЛ заучивание стихов, чтение рассказов о маме, о семье. | Выставка рисунков «Портреты мам»Изготовление поделок в подарок мамам. | Выпуск фотогазеты «Моя любимая мамочка» |
| ДекабрьТема:Зима. Традиции Нового года. | Беседы: «Пришла зима», «Чем опасен сильный мороз», «Новый год у ворот».С/Р игра: «Семья: семейный праздник Новый год», «Магазин новогодних игрушек», « Нарядим елочку», «Салон красоты».П/И «Заморожу», «Кто быстрее соберет снежинки», «Два Мороза». | Украшение группы, ёлки к праздникуВыставка «Игрушки своими руками» | Участие родителей в постройке снежного городка.Новогодний утренник.Привлечение родителей к изготовление ёлочных игрушек из различных материалов. |

**Завершающий этап.**

Мастер-класс для родителей «Новогодняя игрушка своими руками».

**Результаты проекта**

 ***Результаты итогов проекта подтвердили выдвинутую гипотезу об эффективности взаимодействия ДОУ с семьёй:*** *новые формы взаимодействия с родителями использовались в комплексе с традиционными, в работе преобладали формы, направленные на активное привлечение родителей к воспитанию своих детей.*

Формы взаимодействия с семьей, используемые в ходе проекта.

В ходе реализации проекта, ***увеличилось количество родителей, активно участвующих*** в творческой деятельности с детьми. Появилась заинтересованность в продолжительном сотрудничестве.

 В процессе ***создания информационной среды для родителей в целях формирования единого понимания целей и задач нравственного воспитания дошкольников были использованы следующие формы работы:***

* Размещение информации на сайте МБДОУ «ЦРР – детский сад № 27».
* Проведение индивидуальных консультаций и бесед с

родителями.

* Выставки совместных творческих работ.
* Анкетирование и последующий анализ результатов*.*

***На основе анализа эффективности форм работы с родителями сделаны следующие выводы***: 30% родителей участвуют в планировании совместной деятельности, 50% семей принимают активное участие в организации совместной деятельности, 60% участвуют в оценке результатов, 60% родителей посещают круглые столы, собрания, активно участвуют в праздниках и развлечениях, проектной деятельности.

**В процессе реализации проекта у воспитанников:**

1. ***расширяется социальное окружение*** (в условиях совместных мероприятий с образовательными учреждениями города), ***что способствует развитию социально – коммуникативных навыков,*** самореализации личности ребёнка;
2. ***формируются: социально – нравственные ценности*** (уважение, внимание, желание помогать близким и окружающим людям, делать и дарить подарки не только родственникам)*;*
3. ***основы экологической культуры*** (беречь, охранять и заботиться о природе).

**Решению задачи формирования у детей знаний о грамотном поведении в природе, способствовали:**

* Образовательная деятельность экологического направления.
* Просмотр видео презентаций экологической тематики.
* Экологические праздники, развлечения.
* Предварительные и итоговые беседы с детьми на предмет экологической

грамотности.

 Педагогические наблюдения, предварительные и итоговые беседы с детьми

 подтверждают положительную динамику в формировании знаний о грамотном поведении дошкольников в природе.

Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников, ради которых создан проект. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саде, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.

**Основные принципы при организации взаимодействия с родителями в процессе реализации проекта**:

1. открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
2. сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
3. создание активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОУ.

В результате проделанной работы, использования различных форм и методов общения с родителями, повысилась психолого - педагогическая грамотность родителей, культура межличностного взаимодействия детей в группах. *Родители стали больше проводить времени вместе с детьми, так как понимают простую истину: какими вырастут их дети, зависит от отданного им времени, внимания и качества общения с детьми.*

***Впереди нас ждут новые интересные проекты!***

**Литература**

1. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. М. : ТЦ Сфера, 2009. 128с. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ).
2. Возможные трудности при организации взаимодействия с семьям. Мотивация родителей на сотрудничество с ДОУ.
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». URL: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
4. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Авт.-сост. Т. С. Комарова, А. В. Антонова, М. Б. Зацепина. М.: Педагогическое общество России, 2005. - 128 с. URL:https://lotds6.edumsko.ru/uploads/2000/1101/section/258394/programma.pdf
5. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: В 3 т. Т. 1. М.: Педагогика, 1981. С. 35.;
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ; URL: <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/>
7. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей дет. сада / Под ред. Н. А. Ветлугиной. М.: Просвещение, 1995. С. 57.