**Конспект НОД по рисованию в старшей группе детского сада. Нетрадиционная техника рисования: Монотипия «Бабочка»**

**Цель:** Развитие художественного творчества с использованием нетрадиционной техники рисования - монотипия.  
  
**Задачи:**  
- Расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках  
- Развивать память, внимание, воображение  
- Закрепить прием рисования симметрией с помощью складывания рисунка пополам - монотипия.  
- Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия.  
  
**Материалы и оборудования:**Листы бумаги альбомного формата , кисти , стаканчики с водой, салфетки, акварельные краски.  
Иллюстрации с изображением бабочек, игрушка бабочка.

Ход занятия.

*Воспитатель читает стихотворение:*  
*Утром бабочка проснулась,  
Улыбнулась, потянулась,  
Раз – росой она умылась  
Два – изящно покружилась,  
Три – нагнулась и присела,  
На четыре – улетела.*  
  
- Дети, о каком насекомом говорится в стихотворении? (о бабочке)  
- А вот и сама бабочка к нам в гости прилетела (вынести игрушку бабочки)  
- Ой, какая – то грустная наша гостья, давайте отправимся в путешествие мир насекомых и расскажем, что мы знаем о бабочках?  
- К какой группе относится бабочка? (к насекомым)  
- Насекомые – самая многочисленная группа живых существ. Зоологам известно более 1 миллиона видов насекомых и каждый год открываются всё новые виды. Давайте рассмотрим нашу гостью, с чем сравниваются крылья бабочки? ( с цветком)  
- Какие крылья у бабочки? (воздушные, лёгкие, яркие, большие)  
- А сколько крыльев у бабочки? (четыре)  
- Бабочки – удивительные существа. В Древнем Риме существует легенда, по которой наша бабочка появилась из красивого цветка, который сорвал ветер. Ветер любовался прекрасным цветком, но он боялся, что цветок завянет и превратил его в бабочку – лёгкую, красивую и изящную.  
Так и хочется взять бабочку в руки, чтобы рассмотреть и погладить нежные крылышки, но стоит прижать крылышки и бабочка блёкнет и теряет свои чешуйки, становится вялой и перестаёт летать. Гораздо лучше любоваться этими насекомыми не прикасаясь к такому хрупкому созданию и бабочка, обязательно, отблагодарит вас за заботу и внимание и исполнит ваше сокровенное желание.  
- Каких бабочек вы знаете? Давайте рассмотрим на картинках разнообразие бабочек и их окраску.  
Павлиний глаз

Аполлон

Капустница.

Лимонница.

Махаон.

- Каким образом идёт размножение бабочек? (откладывают яйца, из яиц – личинок появляютс я гусеницы, затем гусеницы превращаются в кокон или куколку, а затем в бабочку – красавицу)  
- Мы вместе с нашей гостей бабочкой поиграем в игру «Бабочки, гусеницы, куколки» По сигналу ведущего «Бабочки!» дети летают. По сигналу «Гусеницы!» - ползают на четвереньках. По сигналу «Куколка!» - замирают на месте.  
  
*-Бабочка – красавица  
Вся переливается,  
Над поляною летит,  
Словно радуга блестит.*  
- Дети, почему наша бабочка грустная? (потому что нет друзей, она совсем одна)  
- Давайте нарисуем подружек, возьмём лист бумаги и свернём пополам, чтобы обозначить середину. Нарисуем туловище

- Верхние крылышки у бабочки чуть поменьше. Всё рисовать будем на одной половинке листа.

- Нижние крылышки больше.

- Теперь мы аккуратно свернём пополам и прижмём ладошкой. У нас получилась бабочка с одинаковыми крылышками. Мы можем украсить крылышки узором и опять сложить пополам. Эта техника исполнения называется монотипия, мы с ней уже знакомы.

- Нашей бабочке можем нарисовать цветы, так же на одной половине листа и отпечатать.

- Добавим фон и наш рисунок готов!

- Посмотрите, как красиво получилось. А теперь каждый нарисует свою бабочку – красавицу. Не забудьте нарисовать усики у бабочки.  
Самостоятельная работа.  
  
- Теперь наша бабочка рада, сколько подружек у неё появилось, все такие красивые и разные, нет ни одной похожей. Теперь они будут резвиться на полянке, летать и радовать нас.  
  
- Дети, о ком мы говорили на занятии?  
- Много ли бабочек на Земле?  
- Как размножаются бабочки?  
- Бабочек нужно беречь и зачем?  
- Что вам понравилось в занятии?  
  
*Я в руки взял большой сачок  
И долго поджидал.  
Но вот прыжок,  
Но вот скачок -  
Я бабочку поймал.  
Я ей на крылышки подул,  
Немножко погрустил,  
Потом взглянул,  
Потом вздохнул,  
А после – отпустил…  
  
На этом наше путешествие в мир насекомых подошло к концу.*