**Тема урока: «Длительности, размер, такт».**

**Цель урока:** развитие интереса учащихся к предмету «Сольфеджио».

**Задачи урока:**

1. Образовательная: освоить понятия «Длительности», «Размеры», «Такт», используя ранее полученные знания о «Метре», «Ритме»;

2. Развивающие:

- формировать умения и навыки умственной и практической (метроритмической, интонационной) деятельности,

- уметь распознавать метрическую пульсацию (2х- и 3хдольную),

- развивать умение составлять ритмические рисунки в определенном размере и наоборот,

- развивать навык чтения ритмических рисунков с помощью наглядностей,

- формировать умение воспроизводить ритмические рисунки с помощью «звучащих жестов», детских шумовых музыкальных инструментов;

3. Воспитательные:

- развитие самостоятельности при получении информации и определения выводов,

- стимулировать коммуникативные качества,

- формировать усидчивость, внимание, память, мышление.

Тип урока: комбинированный: урок закрепления и получения новых знаний.

**Вид урока:** практикум.

Методы урока: познавательный, игровой, практический, наглядный.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

**Образовательные ресурсы:**

Оборудование: интерактивная доска, ноутбук, музыкальный центр, детские шумовые музыкальные инструменты,

Наглядный материал: магнитные длительности, ритмические карточки, иллюстрации, презентация «Билеты – ритмические карточки», мультимедийные пособия.

- Музыкальный материал: аудиофайлы Е.Юцевич «Марш», Чешская песня «Аннушка», видеофайл «Песенка Паровозика» из мультфильма «Паровозик из Ромашково».

**Контингент учащихся:** Группа 10-12 человек 1 класса (8) МБУ ДО «ДШИ «Созвездие».

**План-конспект урока:**

**Введение:** закрепление ранее полученных знаний, сюжетная завязка урока.

Музыкальное «приветствие» - «Приветствие» сл. и муз. А. Евтодьевой (Иллюстрация 1);

**Закрепление полученных знаний:** метр, семья Длительностей.

Музыкальная планета. Музыка – живой организм. Пульс - метр.

***Слушаем Е.Юцевич «Марш» (аудиофайл 1).***

Задания:

1) мягко простучать пальчиками поочередно каждой рукой пульс о парту,

2) игра «Ладошки» (с соседом по парте),

3) дирижировать двумя руками «Мячик прыгает» (Иллюстрация 2).

Приходим к выводам:

- 2хдольный пульс с сильной первой долей и слабой второй,

- жанр – «марш».

 ***Слушаем Чешскую песню «Аннушка» (аудиофайл 2).***

Задания:

1) мягко простучать пальчиками поочередно каждой рукой пульс о парту,

2) игра «Ладошки» (с соседом по парте),

3) дирижировать двумя руками «Кораблик с парусом» (Иллюстрация 3).

Приходим к выводам:

- 3хдольный пульс с сильной первой долей и слабыми второй и третьей,

- жанр «вальс»,

- метр – чередование сильных и слабых долей.

Метр – основа музыки. Музыкальная тема – мелодия.

***Пропеваем мелодию «Аннушки».*** Мелодия состоит из звуков разной долготы - длительностей.

Вспоминаем семью Длительности (Иллюстрация 4) – разговор о членах своей семьи, акцент на возрасте:

Бабушка или дедушка – целая длительность, мама или папа – половинная, старший брат – четвертная, я - восьмая, младшая сестренка – шестнадцатая;

«Как звучит семья?» Пение и игра на шумовых инструментах «Длительности нот». (Мультимедийное пособие №1 А.Наумовой «Сольфеджио: Длительности нот. Ритм»).

**Сюжетная завязка.**

Вопросы о семейном путешествии: «Любит ли путешествовать Ваша семья? Какие места отдыха вы посещали? На каком транспорте? Что вам больше всего понравилось в путешествиях? и т.д…»

Предложение отправиться в путешествие с семьей Длительностей по Музыкальной планете.

**Получение новых знаний: Размеры 2/4, 3/4, 4/4. Такт.**

***Выбор транспорта:*** «На каком транспорте удобно путешествовать таким образом, чтобы можно было увидеть больше интересного?»

Загадка:

«Я по дорожкам ездить не умею,
Лишь по рельсам еду я.
И днем, и ночью я спешу куда-то,
На мне поедет целая семья.
Работаю всегда я только за билеты
От раннего заката до позднего рассвета.
По палочкам домик бежит,
На станцию всегда спешит.
Людей и грузы перевозит,
Железный, длинный это (поезд)»

***Билеты на поезд.***

Отправляемся на железнодорожный вокзал (Иллюстрация 5 Вокзал).

Покупаем билеты для каждого члена семьи.

Задание: составить билет из ритмических карточек группой и индивидуально у доски с помощью магнитных длительностей (выясняем, сколько посадочных мест – долей четвертями в целой, половинной и четвертной длительностях): (Презентация «Билеты – ритмические карточки»)

- целая (бабушка или дедушка) белого цвета,

- половинная (мама или папа) желтого цвета,

- четвертная (старший брат) – синего цвета,

- восьмая (я) – красного цвета,

- шестнадцатая (младшая сестренка) – зеленого цвета.

***Размеры поездов 2/4, 3/4, 4/4.***

Отправляемся на перрон (Иллюстрация 6 Поезда). Обнаруживаем несколько поездов в разных направлениях.

 Расселяемся в поезд под номером 2/4

***Задание 1:*** (Иллюстрация 7 Поезд 2/4).

А) 4 человека прикрепляют каждый к своему вагончику магнитные длительности (билеты – ритмические карточки) в соответствии с посадочными местами (доля – четверть). Выясняем, что размер – цифровое выражение метра (верхняя цифра – количество долей, нижняя – выражение долей);

Б) Исполнить получившийся ритм звуковыми жестами (целая – то-о-о-о «описываем круг», половинная – то-о «руки на поясе», четвертная – та «по коленям», восьмые – ти-ти «хлопки», шестнадцатые длительности – тири «похлопывание по плечам»). Определяем, что каждый вагончик – это такт в музыке (расстояние от одной сильной доли до другой).

В) Игра на шумовых инструментах (Мультимедийное пособие №2 «Метроритмическое упражнение для подготовительного и 1 классов «Ритмические рисунки озорного дождика»» Веры Ткачевой).

***Задание 2:*** (Иллюстрация 8 Поезд 3/4):

А) 3 человека прикрепляют каждый к своему вагончику магнитные длительности (билеты – ритмические карточки) в соответствии с посадочными местами (доля – четверть).

Б) Исполнить получившийся ритм звуковыми жестами. Определяем такты – вагончики.

В) Игра на детских шумовых инструментах (Мультимедийное пособие №3 «Утренний вальс» Веры Ткачевой).

***Задание 3:***

А) Определить размер поезда.

***Пение «Мишка ложечкой звенит» (Е. Железнова)*** и игра на детских шумовых инструментах.  (Мультимедийное пособие №4 «Шумовой оркестр – упражнение 1» М.С.Толмачевой):

Мишка ложечкой звенит, наших деток веселит

Динь-динь-динь 4 раза

Мишка в дудочку дудит, наших деток веселит

Ду-ду-ду 4 раза

Мишка в барабан стучит, наших деток веселит

Бам-бам-бам 4 раза

Ответ: Размер и номер поезда - 4/4. (Иллюстрация 9, Поезд 4/4).

Б) 4 человека прикрепляют каждый к своему вагончику магнитные длительности (билеты – ритмические карточки) в соответствии с посадочными местами (доля – четверть). Отмечаем появление целой длительности (бабушка или дедушка).

В) Исполнить получившийся ритм звуковыми жестами. Определяем такты – вагончики.

Отправляемся в путь!

Пение и игра-импровизация на детских шумовых инструментах. ***Финальная песня – «Песенка Паровозика» из мультфильма «Паровозик из Ромашково».*** (Видеофайл «Песенка Паровозика)

 **Заключительная часть:** выводы; оценивание; домашнее задание.

1) Теоретические понятия (через образ к определению):

- метр (жанры «марш» - двухдольный, «вальс» - трехдольный метр) – чередование сильных и слабых долей;

- ритм – организация звуков различных длительностей;

- длительности («Семья Длительностей») – звуки разной долготы, обозначение их в нотной записи;

- размер («Поезда») – цифровое выражение метра, размеры 2/4, ¾, 4/4;

- такт («Вагончики») – расстояние от одной сильной доли до другой.

**Домашнее задание:**

Учебник А.А.Варламова, Л.В.Семченко «Сольфеджио 1 класс», стр. 19

- Упражнение 1: Простучать ритмические рисунки, отметить доли цифрами 1,2 или 1,2,3. Проставить тактовые черты,

- Упражнение 2: В «Детской песенке» проставить тактовые черты. Прочитать ноты в ритме, одновременно отбивая пульс левой рукой. Спеть песенку.

**Список использованной литературы:**

Варламова А.А, Семченко Л.В. «Сольфеджио 1 класс», М., «ВЛАДОС», 2008. – 143 с.

**Интернет-ссылки:**

allaevtodjeva.ucoz.net (Музыкальное «приветствие»),

[www.youtube.com](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com) Анна Наумова (Мультимедийное пособие «Сольфеджио: Длительности нот. Ритм», «Сольфеджио. Шумовой оркестр»),

[www.youtube.com](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com) Вера Ткачева (Мультимедийное пособие «Метроритмическое упражнение для учащихся подготовительных групп и 1 класса ДМШ и ДШИ»),

[www.youtube.com](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com) Вера Ткачева (Мультимедийное пособие «Утренний вальс») ,

[www.youtube.com](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com) Толмачева Марина Сергеевна (Мультимедийное пособие «Шумовой оркестр – упражнение 1»),

http://songspro.ru/6/Ekaterina-Jeleznova/tekst-pesni-Mishka-lojechkoy-stuchit,

[https://открытыйурок.рф/статьи/517956/](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2F%D0%BE%D1%82%D0%BA%D1%80%D1%8B%D1%82%D1%8B%D0%B9%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA.%D1%80%D1%84%2F%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8%2F517956%2F) (Музыкальное «прощание»),

yandex.ru Картинки (Иллюстрации 1 – 10),

afez.ru («Загадки о поезде»).