|  |
| --- |
| **Урок литературного чтения 2 класс УМК «Школа России»** |
| В.В.Бианки «Музыкант» |
|  |
| Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №18 г. Узловая Тульской области  |
|  |
| **Желтухина Елена Владимировна учитель первой квалификационной категории** |
| **2024 год** |
|  |

**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | В.В. Бианки «Музыкант» |
| **Тип урока**:   | Урок первичного предъявления новых знаний |
| **Цели урока:** | Познакомиться с творчеством В.В. Бианки; познакомиться с произведением «Музыкант». |
| **Задачи:** Обучающие:Развивающие: Воспитательные: | - продолжить обучение пересказу текста по опорным словам и плану;- совершенствовать умение составлять план произведения;- совершенствовать навыки работы в парах;- развивать речь, мышление;- развивать навыки выразительного грамотного чтения;-воспитывать позитивное отношение к природе;- воспитывать любовь и бережное отношение к животным. |
| **Планируемые результаты**: | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий;  адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач;  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и  письменной форме, в том числе творческого и  исследовательского характера;  осуществлять смысловое чтение;  выбирать вид чтения в зависимости от цели.***Ком Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| **Формы работы учащихся**: | .  Индивидуальная, групповая, фронтальная. |
|  **Необходимое техническое оборудование**: | Компьютер, проектор, экран, книги Виталия Бианки для выставки, дидактический раздаточный материал для работы в парах.  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя**  | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| 1. ***Организационный***
2. ***момент***

 2.    ***Актуализация необходимых знаний***        ***Постановка учебной задачи*** ***Мотивация познавательной деятельности***4.   5.    ***Первичное закрепление***9***Физкультминутка***6.    ***Фронтальная работа с текстом******Составление плана по рассказу*** 7 8.   10 ***Подведение итогов урока. Рефлексия.*** 9.     ***Домашнее***  ***задание*** ***(по выбору)***  | Прозвенел звонок – начинается урок.Посмотрите на себя, на свою парту. Все ли в порядке? Готовы ли вы к уроку? Посмотрите на своего соседа и проверьте его готовность к уроку. Подскажите, если что-то у него не так.Посмотрите на соседа, улыбнитесь.Начинаем наш урок.Прочитайте и отгадайте загадку. ***(Слайд 2)***Он зимой в берлоге спит,Потихонечку храпит,А проснется, ну реветь,Как зовут его ? (Медведь) ***(Слайд 3)***Прочитайте загадку найдите в нем глаголы. ***(Слайд 4)***Прочитайте загадку с вопросительной интонацией, выделяя глаголы.Прочитайте загадку с утвердительной интонацией, выделяя эти же глаголы.Сегодня мы познакомимся с писателем Виталием Валентиновичем Бианки и его произведением. Прочитайте название рассказа В. Бианки.***(Слайд 5)***Зная тему, поставьте цель урока.Можете ли вы определить по названию рассказа, о ком будет этот рассказ?Рассмотрите иллюстрацию. ***(Слайд 6 )*** А теперь вы сможете сказать, о ком мы будем сегодня читать? А что вы знаете о медведях?Послушаем сообщение о бурых медведях. Посмотрите внимательно на картину И.Шишкина  «Утро в сосновом лесу» ***(Слайд 7)***Каких животных изобразил художник?Как ведут себя медведи?Беседа учителя с учащимися об авторе рассказа***.******(Слайд 8)***Ребята, знакома ли вам фамилия писателя? Кто из вас читал его книги? Назовите известные вам произведения. Многие названия его рассказов содержат любопытный вопрос. Например, «Чей нос лучше?», «Кто чем поёт?», «Где раки зимуют?», «Чьи это ноги?»(Выставка книг)Рассказ учителя о В.В.Бианки. (ЭОР №1)Словарная работа ***(Слайд 9)***Медвежатник – охотник на медведя.Завалинка – невысокая земляная насыпь возле избы. Колхозник – человек, занимающийся сельским хозяйством. Щепка - тонкая пластинка, отколотая от дерева. Беседа ***(Слайд10)***На чём играл старый медвежатник?Что сказал ему колхозник?Зачем медвежатник пошёл в лес?Что он услышал, когда отдыхал в лесу?Какую картину увидел старик в лесу?Почему он не убил медведя?***(Слайд 11)*** Записано 4 предложения.Прочитайте ***первую часть*** рассказа.Какое из этих четырех предложений подходит к прочитанной части?***Вторую часть*** читает …Как назовете вторую часть?Прочитайте ***третью часть***.Какое предложение выбрали к 3 части?***Четвертую часть*** прочитает…Какое предложение подойдет к 4 части?Мы составили план по рассказу. ***(Слайд 12)*** Сейчас вы будете работать парами.Перед вами листочки с заданием. Вы должны в краткий пересказ рассказа «Музыкант» вставить подходящие предлоги. **(Приложение1)**Проверим, что у вас получилось?***(Слайды 13-14)***Выберите и продолжите любое предложение. ***(Слайд 15)***На сегодняшнем уроке я узнал….На этом уроке я похвалил бы себя за …После урока мне захотелось…С каким рассказом познакомились на уроке?Кто написал этот рассказ?Почему автор назвал рассказ «Музыкант»Запишите задание на дом. Чтение и пересказ рассказа «Музыкант» по составленному плану и опорным словам.( План и опорные слова у каждого ученика на листочках.)(приложение3)Напишите отзыв о прочитанном произведении. (По выбору) | Дети приводят в порядок рабочее место. Дети отгадывают загадку.Спит, храпит, проснется, реветь.Дети встают и по очереди читают загадку с вопросительной интонацией(1-2 ученика)Выразительное чтение с утвердительной интонацией .(1-2 ученика) «Музыкант»Высказывают предположения, о ком будут читать;рассматривают иллюстрацию и снова высказывают свои мысли.Отвечают на поставленный вопрос.Высказывают предположения о главном герое произведения.Заранее подготовленный ученик рассказывает о бурых медведях.**(Приложение 2)**Остальные загадывают загадки и читают стихотворения про медведя (домашнее задание). Рассматривают картину, отвечают на вопросы.Называют известные произведения В.Бианки и рассматривают выставку книг.Дети внимательно слушают и следят по тексту.Под музыку дети выполняют танцевальные движения.Старый медвежатник играл на скрипке.Колхозник попросил его , чтобы он пошел лучше в лес на охоту.Старик взял ружьё и пошел в лес охотиться.Он услышал в лесу красивый звук.Старик увидел, как медведь щепкой издавал звуки.Жалко ему стало убивать такого музыканта.1 ученик читает 1 часть рассказа.Старый медвежатник любил музыку.Чтение 2 части.Старик пошёл охотиться на медведя.Чтение 3частиМедведь – музыкант.Чтение 4 частиОхотник пожалел медведя.1 ученик читает предложения со слайда.Дети работают в парах, вставляя в текст пропущенные предлоги. (На каждой парте текст для работы.)Самопроверка выполненного задания по слайдам.Дети выбирают любое предложение и высказывают свое отношение к уроку.«Музыкант»В.В. БианкиПотому что в тексте говорится о музыке, о музыканте.Записывают задание в дневник.  | ***Регулятивные,******личностные УУД:*** самоконтроль; составлять план и последовательность действий;адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.***Коммуникативные УУД:*** согласованность действий с партнером.***Коммуникативные УУД*** :выразительное чтение; слушать и понимать речь других.***Познавательные УУД:***умение работать с текстом,умение выделять глаголы, читать выразительно с разной интонацией.***Регулятивные УУД:*** целеполагание,прогнозирование.***Познавательные УУД :***умение работать с дополнительной литературой, с интернетом.***Познавательные УУД:***умение слушать и работать с текстом;умение выделять существенное.***Личностные УУД:***умение оценить поступки героев с точки зрения моральных норм.***Коммуникативные УУД:***проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.***КоммуникативныеУУД:***строить монологичное высказывание; вести устный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные******УУД:***лидерство и согласованность действий с партнерами. ***Познавательные УУД:*** умение работать с текстом и выделять главное;умение выразительно читать текст.***Регулятивные и личностные УУД:*** самооценка..***Коммуникативные, личностные*** ***УУД:***работать по предложенному учителем плану.учиться работать в паре, группе*;* выполнять различные роли (лидера исполнителя.)***Предметные УУД:*** (рассказывать о герое произведения, используя авторские слова и выражения).***Регулятивные УУД:*** составлять план и последовательность действий; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. ***ПознавательныеУУД:***делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; сравнивать произведения живописи и литературы.***Коммуникативные УУД:*** осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.  |

**Приложение 1**

 Старый медвежатник хотел научиться играть … скрипке. Знакомый колхозник посоветовал ему идти лучше … лес охотиться … медведя.
 Старик отложил скрипку, взял ружьё и пошёл … лес. Долго ходил он … лесу, устал и сел отдохнуть … пенёк. Вдруг слышит - … глубины леса доносится красивый звук. Старик пошёл туда и видит: … опушке … разбитого грозой дерева сидит медведь. Он трогает лапой торчащие … разбитого дерева длинные щепки. Щепка задрожит, и … воздухе раздаётся звук. Медведь слушает, и старик тоже заслушался, как поёт щепка, как будто струна. Послушал, послушал старик и пошёл … леса домой. Разве можно … такого музыканта стрелять!

**Приложение 2**
 Бурые медведи живут на равнинах и в горах, там , где есть глухие леса с буреломом , болотами, водоемами. Они отличные охотники, но часто питаются лесными ягодами, кореньями, фруктами, выкапывают жуков и личинок, ловят лягушек и рыбу. Медведь - большой любитель меда: даже укусов пчелиных не боится, лишь бы полакомиться. Бурый медведь один из крупных представителей хищников. Вес медведя достигает 300 кг, длина тела более 2 метров.

 Осенью зверю приходится заботиться о надежном убежище, где можно спокойно проспать до весны. Говорят, что зимой медведь лапу сосет. Так ведь этим сыт не будешь! Да и не сосет он лапу. Просто у медведя в середине зимы меняется кожа на лапах, они чешутся, зудят, вот мишка в полусне и слизывает старую кожу с подошвы.

 За развалистую походку медведя прозвали косолапым. Только зря: медведь проворен и может догнать даже лошадь. Длинные и очень твёрдые когти позволяют ему прекрасно лазать по деревьям. Ходит по лесу не торопясь, лишь иногда останавливается и начинает принюхиваться, прислушиваться.

**Приложение 3**

План

1 Старый медвежатник любил музыку.

2.Старик пошел охотиться на медведя.

3.Медведь - музыкант.

4 Охотник пожалел медведя.

**Опорные слова для пересказа текста по частям**

1 часть: медвежатник, завалинка, скрипка, плохо, колхозник, ружьё, лес, медведь.
2 часть: лес, не нашёл, отдохнуть, тихо-тихо, струна, «Дзенн!», удивился, пошёл, опушка.
3 часть: подкрался, дерево, щепка, лапой, задрожала, оттянул, слушает.
4 часть: вечером, мимо, опять, одну струну, не убил, музыкант, рассказал.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |