Классный час на тему:

**"Добро и зло в фольклоре народов Югры"**

(для учащихся 5 класса)

Учитель русского языка и литературы МКОУ ХМР «ООШ с.Тюли» Зятькова Л.С.

Актуальность темы:

1. Сохранение культурного наследия

- Фольклор народов Югры является важной частью культурного наследия региона. Изучение фольклора помогает сохранить и передать традиции и ценности будущим поколениям.

2. Формирование нравственных качеств

- Темы добра и зла в фольклоре помогают формировать у детей нравственные качества, такие как честность, справедливость, доброта и смелость. Это особенно важно в современном мире, где нравственные ориентиры могут быть размыты.

3. Укрепление межкультурного понимания

- Изучение фольклора разных народов способствует развитию уважения и понимания к культурным особенностям других народов. Это помогает создать гармоничное и толерантное общество.

4. Актуальность в современном мире

- Несмотря на изменения в обществе, основные представления о добре и зле остаются неизменными. Фольклорные сюжеты и образы продолжают быть актуальными и помогают детям понять важность моральных ценностей в их повседневной жизни.

5. Развитие критического мышления

- Анализ фольклорных произведений развивает у детей навыки критического мышления и способности к анализу текста. Это важно для их образовательного и личностного роста.

Цели:

1. Ознакомить учащихся с фольклором народов Югры.

2. Выявить и обсудить представления о добре и зле в сказках, мифах и легендах.

3. Развить навыки анализа текста и критического мышления.

4. Воспитать уважение к культурному наследию народов Югры.

Задачи:

1. Прочитать и обсудить примеры фольклорных произведений.

2. Выявить основные идеи и нравственные уроки, представленные в текстах.

3. Сравнить представления о добре и зле в фольклоре народов Югры с современными представлениями.

4. Развить умение работать в группе и презентовать результаты работы.

Материалы и оборудование:

- Тексты сказок, мифов и легенд народов Югры.

- Листы бумаги и карандаши для рисования.

- Компьютер и проектор для презентации (если необходимо).

Этапы классного часа:

1. Введение (5 минут)

- Приветствие учащихся.

- Объявление темы и целей классного часа.

- Краткий рассказ о народах Югры и их фольклоре.

2. Чтение и обсуждение произведений (15 минут)

- Сказки:

- "Сказка о добром медведе и злой вороне"

- "Сказка о храбром охотнике и злой колдунье"

- Мифы:

- "Миф о сотворении мира и борьбе добра и зла"

- "Миф о добром духе леса и злых духах"

- Легенды:

- "Легенда о добром шамане и злых духах"

- "Легенда о великом добром герое и его борьбе со злом"

- Чтение коротких отрывков из произведений вслух.

- Обсуждение содержания и основных идей произведений.

3. Анализ и обсуждение (10 минут)

- Вопросы для обсуждения:

- Какие качества помогают героям справляться с трудностями?

- Как в произведениях представлены добро и зло?

- Какие нравственные уроки можно извлечь из этих произведений?

- Сравнение представлений о добре и зле в фольклоре народов Югры с современными представлениями.

4. Творческое задание (5 минут)

- Разделение класса на группы.

- Каждая группа придумывает и рисует иллюстрацию к одному из эпизодов сказки, мифа или легенды.

- Презентация работ группами.

5. Заключение (5 минут)

- Подведение итогов.

- Вопросы для рефлексии:

- Что нового вы узнали о фольклоре народов Югры?

- Почему важно изучать культурное наследие разных народов?

- Благодарность за участие и активность.

Материалы и оборудование:

- Тексты сказок, мифов и легенд народов Югры.

- Листы бумаги и карандаши для рисования.

- Компьютер и проектор для презентации (если необходимо).

**Ход классного часа**

1. **Введение (5 минут**)

Приветствие учащихся

- Приветствие и создание позитивной атмосферы для урока.

- Объявление темы и целей классного часа

- Сообщение темы классного часа: "Добро и зло в фольклоре народов Югры".

- Объяснение целей урока: познакомиться с фольклором народов Югры, выявить представления о добре и зле, развить навыки анализа текста и критического мышления, воспитать уважение к культурному наследию.

Краткий рассказ о народах Югры и их фольклоре народов Югры.

1.Югра — историческая область, расположенная на территории современных Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов России. Основные народы Югры: ханты, манси и ненцы. Эти народы имеют богатую культурную и историческую традицию, которая включает в себя множество мифов, легенд и сказок.

2. Фольклор народов Югры

- Фольклор народов Югры богат и разнообразен. Он включает в себя сказки, мифы, легенды, песни и обряды.

- В фольклоре отражены представления о мире, природе, добре и зле, а также нравственные ценности и уроки.

- Многие произведения фольклора передавались из поколения в поколение устно, сохраняя свою аутентичность и культурное наследие.

3. Примеры фольклорных произведений

- Сказки: "Сказка о добром медведе и злой вороне", "Сказка о храбром охотнике и злой колдунье".

- Мифы: "Миф о сотворении мира и борьбе добра и зла", "Миф о добром духе леса и злых духах".

- Легенды: "Легенда о добром шамане и злых духах", "Легенда о великом добром герое и его борьбе со злом".

**2. Чтение и обсуждение произведений (15 минут)**

Сказки:

- "Сказка о добром медведе и злой вороне"

- "Сказка о храбром охотнике и злой колдунье"

Мифы:

- "Миф о сотворении мира и борьбе добра и зла"

- "Миф о добром духе леса и злых духах"

Легенды:

- "Легенда о добром шамане и злых духах"

- "Легенда о великом добром герое и его борьбе со злом"

- Чтение коротких отрывков из произведений вслух.

- Обсуждение содержания и основных идей произведений.

Анализ и обсуждение основных идей (10 минут)

Вопросы для обсуждения:

- Какие качества помогают героям справляться с трудностями?

- Как в произведениях представлены добро и зло?

- Какие нравственные уроки можно извлечь из этих произведений?

Основные идеи произведений:

1. Взаимопомощь и поддержка

- В произведениях фольклора народов Югры часто подчеркивается важность взаимопомощи и поддержки. Герои помогают друг другу в трудных ситуациях, что позволяет им преодолевать препятствия и достигать успеха.

Пример: В сказке "Сказка о добром медведе и злой вороне" медведь помогает другим животным справиться с вороной, которая причиняет им вред.

2. Смелость и отвага

- Смелость и отвага являются ключевыми качествами положительных героев. Они не боятся сталкиваться с опасностями и бороться с злом, что делает их сильнее и помогает им защищать слабых.

Пример: В мифе "Миф о добром духе леса и злых духах" добрый дух леса проявляет смелость, защищая лесных обитателей от злых духов.

3. Честность и справедливость

- Честность и справедливость часто выступают основными ценностями в фольклоре. Положительные герои всегда честны и справедливы, что помогает им заслужить уважение и доверие других персонажей.

Пример: В легенде "Легенда о добром шамане и злых духах" добрый шаман использует свою мудрость и справедливость, чтобы защитить своё племя от злых духов.

4. Доброта и забота о других

- Доброта и забота о других являются важными качествами, которые помогают героям строить крепкие и доверительные отношения. Положительные герои всегда готовы помочь и поддержать других, что делает их сильными и уважаемыми.

Пример: В сказке "Сказка о храбром охотнике и злой колдунье" охотник проявляет доброту и заботу, помогая жителям деревни избавиться от злой колдуньи.

5. Противостояние злу

- Противостояние злу является одной из центральных идей фольклора. Герои активно борются с несправедливостью и злыми силами, показывая, что зло не должно оставаться безнаказанным.

Пример: В мифе "Миф о сотворении мира и борьбе добра и зла" добро и зло ведут вечную борьбу, и герои стремятся поддерживать баланс и защищать мир от разрушений.

Эти основные идеи помогают понять нравственные ценности, заложенные в фольклоре народов Югры, и их актуальность в современном мире.

**3. Анализ и обсуждение (10 минут)**

- Вопросы для обсуждения:

- Какие качества помогают героям справляться с трудностями?

- Как в произведениях представлены добро и зло?

Ответы:

1 Образы героев и антигероев.

- В фольклоре народов Югры добро часто представлено через образы положительных героев: добрых духов, смелых охотников, мудрых шаманов. Эти персонажи обладают положительными качествами, такими как честность, отвага, доброта и забота о других.

- Зло представлено через образы отрицательных персонажей: злых духов, коварных колдуний, жестоких зверей. Эти персонажи характеризуются такими чертами, как коварство, жестокость, эгоизм и желание причинить вред.

2. Сюжетные линии

- Добро в фольклоре часто связано с темами помощи, спасения, защиты слабых и восстановления справедливости. Положительные герои совершают добрые поступки, помогают другим персонажам и борются с несправедливостью.

- Зло проявляется через препятствия и испытания, которые злые персонажи ставят перед героями. Злые духи и колдуны причиняют вред, создают преграды и стремятся разрушить гармонию.

3. Моральные уроки

- В конце большинства фольклорных произведений добро побеждает зло. Положительные герои награждаются за свои добрые поступки, а злые персонажи получают заслуженное наказание. Это подчеркивает важность справедливости и моральных ценностей.

- Какие нравственные уроки можно извлечь из этих произведений?

Ответы:

Нравственные уроки:

1. Взаимопомощь и поддержка

- В сказках и легендах часто встречаются ситуации, где герои помогают друг другу справляться с трудностями. Это учит важности взаимопомощи и поддержки в жизни.

2. Смелость и отвага

- Герои фольклора часто проявляют смелость и отвагу в борьбе с злом. Это учит быть храбрыми и не бояться стоять за правду и справедливость.

3. Честность и справедливость

- Добро в фольклоре ассоциируется с честностью и справедливостью. Это показывает детям, что честные и справедливые поступки всегда приводят к положительным результатам.

4. Доброта и забота о других

- Герои, проявляющие доброту и заботу о других, всегда получают награду. Это учит важности быть добрыми и заботливыми по отношению к окружающим.

5. Противостояние злу

- Фольклор показывает, что зло всегда наказывается, а добро побеждает. Это учит тому, что зло не должно оставаться безнаказанным, и что важно противостоять несправедливости.

- Сравнение представлений о добре и зле в фольклоре народов Югры с современными представлениями.

В фольклоре народов Югры добро и зло представлены через поступки и характеры героев. Добро ассоциируется с честностью, смелостью, взаимопомощью и заботой о других, тогда как зло характеризуется коварством, жестокостью и эгоизмом. Современные представления о добре и зле во многом схожи с этими фольклорными образами. В современном обществе добро также ассоциируется с нравственными качествами, такими как честность, справедливость, помощь другим, а зло — с негативными чертами характера и поступками, причиняющими вред другим людям. Таким образом, несмотря на изменения в культуре и обществе, основные представления о добре и зле остаются неизменными и продолжают играть важную роль в воспитании нравственных качеств у подрастающего поколения.

**4. Творческое задание (5 минут)**

- Разделение класса на группы.

- Каждая группа придумывает и рисует иллюстрацию к одному из эпизодов сказки, мифа или легенды.

- Презентация работ группами.

**5. Заключение (5 минут)**

- Подведение итогов.

- Вопросы для рефлексии:

- Что нового вы узнали о фольклоре народов Югры?

- Почему важно изучать культурное наследие разных народов?

Ответы на вопросы:

1. Что нового вы узнали о фольклоре народов Югры?

- О богатстве и разнообразии фольклора народов Югры, включая сказки, мифы и легенды.

- Познакомились с главными темами и образами, представленными в фольклоре, а также с нравственными уроками, которые можно извлечь из этих произведений.

- Узнали о культурных особенностях и традициях ханты, манси и ненцев, что помогает лучше понять их мировоззрение и ценности.

2. Почему важно изучать культурное наследие разных народов?

- Изучение культурного наследия помогает сохранить и передать традиции и знания будущим поколениям, что способствует сохранению культурного многообразия.

- Это способствует развитию уважения и толерантности к другим культурам и народам, что важно для создания гармоничного и мирного общества.

- Изучение фольклора обогащает знания учащихся, развивает их кругозор и помогает им лучше понимать мир вокруг.

- Культурное наследие содержит важные нравственные уроки и ценности, которые актуальны и в современном мире, помогая формировать у детей правильные моральные ориентиры.

- Благодарность за участие и активность.