**Мастер - класс для педагогов дошкольных образовательных учреждений**

**Тема: «Русские народные игровые традиции, как средство приобщения дошкольников к истокам русской национальной культуры.**

**Цель:** распространение педагогического опыта работы по пропаганде народных игр

[**Задачи**](http://50ds.ru/music/897-zadachi--formy--etapy-oznakomleniya-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-zhivopisyu.html)**:**

* познакомить участников мастер-класса с отдельными играми народов России;
* формировать практические навыки организации и проведения народных игр;
* **популяризировать** идеи, технологии, педагогические находки педагога;
* повысить профессиональное мастерство педагогов-участников мастер-класса;
* формировать индивидуальный стиль творческой педагогической деятельности каждого участника мастер-класса;
* создать условия для и приобретения опыта позитивного общения;
* рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер – класса.

**Планируемый результат**: в ходе данного мастер-класса педагоги  **познакомятся:**

1. с играми народов России;

2. с основными приемами, используемыми в работе с детьми дошкольного возраста;

3. увидят способы использования данных приемов в организации народных игр.

**-научатся: использовать** приемы организации в своей образовательной деятельности

**Материально-техническое обеспечение:** учебный кабинет, магнитная доска, русский народный платок, кепка, мяч.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** **деятельности** |  **Содержание** | **Действия, деятельность организатора****мастер - класса** |
| **Мотивационно побудительный****этап** |  Здравствуйте уважаемые коллеги.  Сегодня мастер – класс будет посвящен русским народным играм и их значению в приобщении детей дошкольного возраста к национальной культуре и традициям русского народа. - А как вы думаете, какую познавательную ценность имеют для детей дошкольного возраста народные игры? - О чём мы можем узнать, играя в русские народные игры? **Итог:** Играя, ребёнок получает разнообразную информацию о мире и о себе от взрослых и сверстников, т. е. познаёт окружающий его мир. Познает ценности культуры своего народа, овладевает новыми умениями, учиться общаться с другими людьми,договариваться, следовать общим правилам, у него формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств.  | Задает вопрос, побуждает педагогов к высказываниям. Вовлекает их в обсуждение, комментирует высказывания |
| **Организационно-****деятельностный этап** Активное участие в игровой деятельности . |  Народные игры – это игры, придуманные народом, которые имеют тысячелетнюю историю, они сохранились до наших дней со времен глубокой старины, передаваясь из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Мы не должны забывать о прошлом. Именно родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом рождения личности. Чёткой классификации народных игр нет. На основе исследований Капицы О.И., Науменко Г.М., игры условно можно разделить на виды ● подвижные (спортивные) игры; ● обрядовые (календарные); ● по отношению к природе (природные); ● трудовые (бытовые); ● с ведущим (водящим); ● игры – забавы; ● драматические (с элементами театрализованных действий).  - Выходите в круг скорее, будет весело у нас! Начинаем, начинаем с вами мы играть сейчас!  Вот все в сборе, все здоровы, вижу, вы играть готовы! Этому я очень рада, начинать игру нам надо! Русская кепка, русский народный платок… Кто такой игры знаток? Вы не знаете игру? Вам сейчас я объясню![Русская народная *игра – ловишка называется*: *«Аленушка и Иванушка»*. Выберем девочку – Аленушку, она примерит русский народный платок и Иванушку, он примерит русскую кепку.](http://supercook.ru/)Давайте встанем в круг, и считалкой выберем Аленушку и Иванушку. За стеклянными дверями стоит Мишка с пирогами. Здравствуй, Мишенька - дружок, сколько стоит пирожок? Пирожок-то стоит три, а водить-то будешь ты! Надевай, Аленушка, платок! 2. Суп варили Тобики, помогали Бобики, прибегали кошки, приносили плошки. Стали кошки плошки мыть, выходи – тебе водить! Надевай, Иванушка, кепку!Теперь завяжем вам глаза. Остальные участники игры образовали плотный круг. Иванушка должен поймать Аленушку. Чтобы это сделать, он должен звать ее: «Аленушка!». Аленушка обязательно должна откликаться: «Я здесь, Иванушка!», но не торопится встретиться с Иванушкой и, чувствуя его приближение, отбежать в сторону.  Если Иванушка примет за Аленушку кого-то из стоящих в кругу, мы объясним ему, что это ошибка! Как только Иванушка поймал Аленушку, их место занимают другие игроки.  ***Трудовые (бытовые) игры*** знакомят с историческим наследием русского народа, с повседневным трудом наших предков. Русская народная игра называется ***«Мельница»*.** Цель игры – развитие вестибулярного аппарата, упражнение в равновесии. Все вы знаете, что такое МЕЛЬНИЦА, и для чего ее использовали в старину. Сейчас каждый играющий изобразит мельницу, т.е. встанет на одну ногу и будет выполнять вращательные движения руками – «старая мельница крутиться, вертится!» Вертеться мельница будет то быстрее, то медленнее в зависимости от того, как я буду произносить слова игры. Кто не сможет устоять на одной ноге, выходит из игры. Итак, начинаем! -Дуйте, дуйте, ветры в поле, чтобы мельницы мололи, чтоб ребятам из муки испекли мы пироги!  Дует ветер северный, северный умеренный, дует ветер южный молоть муку нам нужно! Ускоряем темп!Игра у нас будет продолжаться до последнего игрока. Он и станет победителем!***Игры по отношению к природе***.Русский народ всегда очень нежно, трепетно относился к природе, прославлял и берег ее. Эти игры не только воспитывают любовь и доброе отношение к окружающему миру, но и имеют познавательное значение: дети знакомятся с окружающей природой. Поиграем в русскую народную игру ***«Земля – вода – небо»*,** цель которойразвивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой. Выбираем считалкой ведущего. «Белки зайцев угощали, и морковку подавали. Все орешки сами съели, а водить тебе велели! Встаем в круг, в середине – ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь, произнося одно из трех слов (земля, вода, воздух). Если ведущий говорит «земля», то тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать обитающее в указанной среде (например, волк на слово «земля»). Затем надо вернуть мяч водящему. (Если «вода» - назвать рыбу; «воздух» - птицу). Кто ошибется, выйдет из игры. ***Сезонно - Обрядовые*** ***(календарные)*** игры, это игры, которые имели связь с народным сельскохозяйственным календарём. Игра называется ***«Вью капусточку».*** Цель игры – знакомство с традициями русского народа заготовления капусты, обогащение словаря детей: кочан, кочешок, вилок, сечка, кадка. Расширение словаря малыми фольклорными формами. Сейчас мы считалочкой выберем кочерыжку. «Эна – бена, два полена. Спички, печка, дым колечком. Я подул на уголёк - выходи-ка, огонёк!» Вот мы и выбрали нашу кочерыжку, вокруг которой будем завивать капустный кочан, напевая вместе со мной: «Вью, вью, вью я капусточку! Да! Вью, вью, вью я капусточку! Завивайся тугой кочешок! Завивайся тугой кочешок! Вот и завился наш кочан! Кочерыжка, топни ногой, а вы поднимите руки - воротики. Кочерыжка, проходи под руками наружу, выводи за собой цепочку играющих. Цепочка не должна разорваться. Пойте вместе со мной: «Вью, вью, вью я капусточку! Да! Вью, вью, вью я капусточку! Развивайся тугой кочешок! Развивайся тугой кочешок! А теперь попробуем завить капустный кочан спина к спине! Внимание! Трудное задание!   ***Игра-забава*** ***«Молчанка»*** - эта игра забавляет детей и, в тоже время несет в себе какой – то воспитательный элемент. Раз, два, три, четыре, пять, пора молчанку начинать! Вместе со мной будем произносить припевалочку: «Первенчики, червенчики, летели голубенчики!По свежей росе, по чужой полосе. Там чашки, орешки, медок, сахарок - Молчок!» Как скажем последнее слово, все должны замолчать!  Мы сегодня с вами вспомнили старину, поиграли в русские народные игры. Какая игра вам понравилась больше всего? Мастер – класс подошел к концу. Я хочу поблагодарить всех участников  ***За инициативу, креативность, за интерес, энергию, активность!******Подвожу итог***: Народная игра – это вид непродуктивной деятельности, мотив которой лежит не в результате ее, а в самом процессе. И, хотя в наш информационный, технологический век русская народная игра для детей почти вытеснена играми компьютерными, играть в них с ребенком надо - дома, в детском саду, в школе, на детской площадке, во дворе, и т.д., приобщая детей к национальной культуре и традициям русского народа. | Предлагает закрепить полученные знания в игре.Задает вопросы, направленные на актуализацию собственных знаний. Знакомит с правилами игры.Вовлекает всех участников в игровые действияАктивизирует творческий потенциал педагогов, через интерес к игровой деятельностиВыражает собственное суждение и делает выводы. |
| **Рефлексивно корригирующий этап** | Педагогам раздаются разноцветные стикеры, и предлагается прикрепить на доску: **зелёный** – если мастер - класс прошел с пользой, плодотворно; Жёлтый – понравилось, но не всё**, Красный** – не удовлетворен работой. |  |