Хмелюк Ирина Владимировна

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 41»

**«Роль художественной литературы в патриотическом воспитании старших дошкольников»**

Актуальность данной темы подсказана федеральными документами в области дошкольного образования, а также условиями сложившейся ситуации в мире. Патриотизм и гражданственность – это не просто слова, это осознание собственной ответственности перед Отечеством. Эти качества необходимо формировать у детей дошкольного возраста. Лучшими помощниками в этом процессе являются книги.

Целью своей работы я считаю формирование основ патриотизма и гражданственности у детей 6-7 лет с использованием детской художественной литературы героико-патриотического содержания.

Задачи, поставленные мной в ходе работы:

1.Воспитывать у детей интерес к художественной литературе героико-патриотической направленности, чувство принадлежности своему Отечеству.

2. Развивать эмоциональный интеллект, мыслительные функции при ознакомлении с литературой разных эпох.

3. Расширять представления о героическом прошлом и настоящем России, о людях, ставших героями, с помощью литературного мини-музея «Страна героев».

За основу я подобрала литературу, которая включает в себя произведения о героике как военного, так и мирного, времени.

Литературный перечень разделила на три раздела: Устное народное творчество, Военная героика в детской литературе, Герои мирного времени.

Основными формами взаимодействия с воспитанниками стали «Книжкины минутки» в режиме дня и литературный мини-музей в группе «Страна героев».

Мини-музей включён в центр патриотического воспитания и является его частью. Цель создания музея - приобщение ребёнка к книге, формирование активной жизненной и гражданской позиции через героические произведения.

Название и содержание отделов музея соответствуют вышеназванным разделам детской художественной литературы.

Деятельность мини-музея предполагает реализацию двух этапов: когнитивно-эмоциональный и эмоционально-действенный.

На когнитивном этапе происходит знакомство ребёнка с произведениями, временем событий, условиями, внешним обликом героя.

Так, в разделе «Устное народное творчество» используем дидактические игры «Собери богатыря в дорогу» со снаряжением и одеждой, «Конфета народной мудрости», в которой нужно прочитать, осмыслить и собрать части пословиц в целое.

Игра «Барабан эмоций героев» предлагает не только назвать персонажа сказки или былины, но и попробовать рассказать о его эмоциональных переживаниях на протяжении произведения. К игре прилагаются пиктограммы эмоций и три прозрачных кармашка.

Алгоритмическая игра «Путешествие с героями книг», по правилам которой нужно пройти по клеточкам по предложенной схеме и назвать произведение и героя произведения. Далее схема меняется взрослым или ребёнком, а ход передаётся следующему игроку.

Игра «Кто автор». Два кубика с событиями произведений и портретами авторов призваны закрепить знание о произведениях и их авторах.

Игра «Расскажи о герое произведения» помогает воспитывать уважительное отношение к патриотам своей страны, научиться характеризовать и анализировать персонажей. Перемещая катушки, ребёнок составляет схему своего рассказа, проявляя собственное отношение.

Страницы альбомов творческих заданий – кроссвордов, лабиринтов, головоломок собираются из готовых картинок или изготавливаются мной самостоятельно. Игровая мотивация, например, «Помоги богатырю …», заинтересовывает ребенка не только тематикой, но и графическими действиями.

Эмоционально-действенный этап патриотического воспитания детей 6-7 лет через ознакомление с литературой героического характера имеет целью практическое приобщение ребенка к историческим событиям страны, возможность проявить собственное отношение к ним, соучаствовать в делах социальной направленности.

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр включают игровые макеты, элементы одежды разных времён. Дети активно включаются в эту работу, дополняя

среду письмами героям литературных произведений, конструируя фигурки из бумаги, вырезая марки для писем, изготавливая посуду.

Знакомя детей рассказами, стихами и былинами, невозможно обойтись без театрализованных игр на данном этапе. Совместно с детьми изготовили настольные театры из пластилина, кукол-втулок, кукол-бибабо, театр типа «вертеп» с управлением через прорезь в ящике. Дети играют в театр как самостоятельно в свободное время, так и с расчётом на зрителя. Это даёт возможность эмоционального проживания события, проявления творчества в интонациях, сюжетной линии.

 Создание мультфильмов по мотивам литературных произведений интересно и познавательно для детей на эмоционально-действенном этапе воспитания. На слайде представлены рабочие моменты создания мультфильмов «Накануне праздника», «Первый ночной таран». Мультфильмы, как и рассказы, которые лежат в их основе, направлены на воспитание лучших человеческих и гражданских качеств и предназначены для детей старшего дошкольного возраста.

 Для пересказа использую такое средство визуализации, как инфографика. Вначале предлагаю детям совместно закодировать информацию 5-6 символами, а затем самим «спрятать» слова в картинки. В итоге получается информационная, или интеллектуальная, карта, в центре которой герой, а вокруг изображения событий и ситуаций, участником которых он был.

Письма литературным героям пишут дети и «отправляют» в специальный «почтовый ящик», откуда их можно взять и прочитать, а также показать родителям.

Совместно с детьми составляли словари новых, вернее, старых, слов, дополняя их картинками и рисунками.

Целью социально направленных акций является формирование социальной активности, действенного отношения к действительности, доброжелательности, желания помочь. Участвуем в акциях «Читаем вместе», «Читаем дома», «Книга в подарок», «Лечим книжки для малышки».

С готовностью и удовольствием дети принимают участие в совместном патриотическом проекте с МБДОУ 44, который является координатором . Взаимодействие такого рода, знакомство с движением кадетства нужно для воспитания чувства ответственности. Оно закреплено договором детского сада о сотрудничестве на учебный год.

Список литературы:

-Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностю.

-Воронова Е.А. Воспитатель патриота: программы, мероприятия, игры /Е.А.Воронова.Ростов на Дону: Феникс 2008.

-Жариков А.Д. Растите детей патриотами: книга для воспитателей детского сада / А.Д. Жариков. Просещение, 2008.

-Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет. -Методическое пособие М., 2007.

-Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду.-Москва 2003

-Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие- М; ТЦ Сфера, 2009.

- Маханева М.Д. Печерога А.А. Воспитание дошкольников: Методические рекомендации .