**Сценарий мероприятия с участием родителей.**

**Игровой практикум для родителей на тему: «Помоги мне это сделать!»**

Цель: создать условия для повышения уровня родительской компетентности в вопросах применения игровых технологий для воспитания и обучения дошкольников.

**Образовательные:** познакомить родителей с современными развивающими играми, как средством интеллектуального развития дошкольников.

**Развивающие:** инициировать каждого участника мероприятия в активный познавательный процесс.

**Воспитывающие:** формировать у родителей умение ориентироваться в выборе развивающих игр и правильного взаимодействия с ребенком с учетом его индивидуальных особенностей развития.

**План проведения мероприятия:**

«Начало образовательного мероприятия»

*1. Разминка (5 мин.)*

Метод «Перекличка».

**Цель метода:** поприветствовать участников мероприятия.

**Задачи метода:**

•        создать комфортную обстановку для совместной деятельности;

•        снять напряжение, настроить на открытое, доверительное взаимодействие.

**Технология проведения:**

Педагог предлагает пройти «перекличку», чтобы войти в «круг доверия». Для этого предлагается встать в круг, назвать свое имя так, как участник желает, чтобы к нему обращались присутствующие.

**Педагог:**Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами. Тема нашей сегодняшней встречи «Играя-развивайся». Игра – один из самых доступных детям видов деятельности, который может эффективно использоваться взрослыми в целях воспитания и обучения дошкольников. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Игра – это радость общения, дающая ощущение полноты жизни, которая не в меньшей степени важна тем людям, возможности которых ограничены в силу тех или иных причин. Предлагаю и вам сегодня поиграть. Я приглашаю вас войти в «круг доверия». Войти в наш «круг доверия» очень просто, необходимо пройти перекличку. Для этого назовите свое имя, так как вы хотите, чтобы к вам обращались присутствующие.

- Я начну первая...(далее все присутствующие по кругу проходят «перекличку»).

*2. Вводная часть (15 мин.)*

**Метод «Интеллектуальная разминка»**

Цель метода: уточнить знания родителей об играх дошкольников.

Задачи метода:

• обобщить взгляды родителей на процесс ознакомления дошкольников с развивающими играми;

• организовать эффективное погружение в тему мероприятия.

**Необходимые материалы:** столик, билеты с вопросами по количеству участников разного цвета.

Благодарю Вас за доверительный «Круг доверия». Уважаемые родители! Сегодня мы с вами совершим увлекательное путешествие. Для того, что бы отправиться в путешествие, вам необходимо приобрести билетик. (Предлагаются билетики с вопросами, после ответов на вопросы участники делятся на 4 группы по цвету билетов). Как вы уже догадались, наше путешествие будет проходить по удивительной стране «Игра». Мы с вами познакомимся с игровой технологией интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста и развивающими играми В.Воскобовича.

**Метод «Воздушные шарики»**

Цель метода: выяснение ожиданий и опасений у участников мероприятия.

Задачи метода:

• определить эмоциональное настроение участников;

• сосредоточиться на том, что хочет каждый получить на мероприятии;

• выявить, какие опасения имеют участники на данный момент.

**Необходимые материалы**: мольберт, вырезанные из цветной бумаги шаблоны воздушных шариков и тучек, плакат, фломастеры, магниты, листочки бумаги.

**Технология проведения:**

Уважаемые родители! Мы определились с целями нашего мероприятия, ответили на вопросы интеллектуальной разминки. Предлагаю вам разделиться на команды по цвету билетиков.

Конечно, у каждого из вас есть собственные цели, ожидания, а также опасения в отношении возможности их достижения. Перед вами на мольберте находится ватман с нарисованным на нём человечком. Шаблоны тучек и шариков лежат у вас на столах. Я предлагаю вам поделиться своими мыслями и чувствами. Напишите на шариках свои ожидания от сегодняшней встречи, а на тучках свои опасения. После того как вы напишите свои ожидания и опасения, озвучьте их и прикрепите на мольберт к человечку. Шарики - над человечком, тучки – справа и слева от него. Все свои ожидания и опасения мы проговорили. Тогда отправляемся в путь!

3 *Основная часть (35 минут)*

**Метод «Страна «Игра»**

**Цель метода:** систематизировать знания участников мероприятия об игре, как основном виде деятельности дошкольника в разных возрастных периодах.

**Задачи метода:**

• формировать у родителей умение обсуждать и анализировать данную тему, выделять главное.

**Необходимые материалы:** ноутбук, мультимедийное оборудование, презентация.

**Технология проведения:**

Итак, мы начинаем свое путешествие в страну «Игра».

Что такое игра для детей дошкольного возраста? Игра - это ведущий вид детской деятельности. Без игры нет детства. Игры делятся на творческие и игры с правилами. В свою очередь творческие игры это сюжетно-ролевые, строительные и игры драматизации. Игры с правилами: подвижные и дидактические.

Развивающие игры до года

По сути, любая игра является для малыша развивающей: потешки, связанные с массированием, щекотанием, поглаживанием, стимулируют чувствительность и реакции младенца, демонстрация контрастных рисунков помогает ему научиться концентрироваться, вкладывание в ручки различных по фактуре и плотности предметов дарит тактильные ощущения и подготавливает мелкую моторику.

В период с года до трех лет ребенок переживает настоящий интеллектуальный взрыв — он осваивает основы речи, углубляет и расширяет свои знания о мире, учится самостоятельности. Все это должны учитывать развивающие игры для этого возраста. Особое внимание при их планировании следует уделить творческой деятельности — рисованию пальчиковыми красками и карандашами, лепке, конструированию, а также групповым, парным и ролевым играм.

Для ребят дошкольного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников – способ познания окружающего мира. Цель взрослого - обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие.

**Метод «Игромания»**

Цель метода: познакомить родителей с игровой технологией интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста

**Задачи метода:**

• включение родителей в активную совместную практическую деятельность.

**Необходимые материалы:** игры В.Воскобовича: «Геоконт», «Двухцветный квадрат», «Прозрачные льдинки озера Айс», «Кораблик «Брызг-брызг», рекомендации к играм.

**Технология проведения:**

Уважаемые родители! Сейчас, я предлагаю вам поближе познакомиться с игровой технологией интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» Вячеслава Вадимовича Воскобовича.

Толчком к изобретению игр послужили собственные дети. Походы по магазинам игрушек вгоняли молодого отца в тоску. Там предлагались игры, в

которые играли еще бабушки наших бабушек. А в стране уже активно велись

разговоры об альтернативной педагогике. И Вячеслав Вадимович решил внести собственную лепту в передовые методы воспитания. Первые игры Воскобовича появились еще в 90-х. "Геоконт", "Игровой квадрат" (сейчас это

"Квадрат Воскобовича"), "Складушки", "Цветовые часы" сразу привлекли к себе внимание. С каждым годом их становилось все больше - "Прозрачный квадрат", "Прозрачная цифра", "Домино", "Планета умножения", серия "Чудо-головоломки", "Математические корзинки". Затем появились и методические сказки.

К достоинствам развивающих игр В.В. Воскобовича можно отнести:

* Широкий возрастной диапазон участников игр.

С одной и той же игрой могут заниматься дети и трех, и семи лет, а иногда и ученики средней школы. Это возможно потому, что к простому физическому манипулированию присоединяется система постоянно усложняющихся развивающих вопросов и познавательных заданий.

* Многофункциональность развивающих игр В. Воскобовича.

С помощью игр можно решать большое количество образовательных задач:

Незаметно для себя малыш осваивает цифры или буквы;

Узнает и запоминает цвет или форму;

Учиться считать, ориентироваться в пространстве;

Тренирует мелкую моторику рук;

Совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение.

* Вариативность игровых заданий и упражнений.

К каждой игре разработано большое количество разнообразных игровых заданий и упражнений, направленных на решение одной образовательной задачи. Такая вариативность определяется конструкцией игры и сочетанием материалов, из которых она сделана.

* Творческий потенциал каждой игры.

Развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность и детям, и взрослым. Сочетание вариативности и творчества делают игры интересными для ребенка в течение длительного периода времени, превращая игровой процесс в «долгоиграющий восторг».

***Цели и задачи технологии.***

1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое.

2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.

3. Развитие воображения, креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом

зрения).

4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально- образного и логического начала.

5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.

6. Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.

*Универсальность использования.*

Уважаемые родители, наше путешествие продолжается. Сейчас вам предстоит работа в командах. Ваша задача: познакомиться в своей группе с

игрой и проиграть любой этап (эпизод) со всеми участниками, презентовать

игру. А затем мы сделаем вывод, в чем же развивающая ценность каждой игры при помощи таблицы.

А сейчас я познакомлю вас еще с играми из технологии «Сказочные лабиринты».

**Игра «Геоконт»**

В народе эту игру называют "дощечкой с гвоздиками". Но для ребят - это не просто доска, а сказка - "Малыш Гео, Ворон Метр и я, дядя Слава». На игровое поле "Геоконт" нанесена координатная сетка. На гвоздики натягиваются "паутинки" (разноцветная резинка), и получаются контуры геометрических фигур, предметных силуэтов.

В результате у ребят развиваются моторика кисти и пальцев рук, сенсорные способности (ощущение цвета, формы, величины), мыслительные процессы (конструирование по словесной модели, построение симметричных и несимметричных фигур, поиск и установление закономерностей), творческие способности.

**Игра «Двухцветный квадрат»** это вечное оригами. Игра представляет собой 32 жестких треугольника, наклеенных с двух сторон на расстоянии 3-5 мл друг от друга на гибкую тканевую основу. С одной стороны «Квадрат» - зеленого и желтого цвета, с другой – синего и красного. «Квадрат» легко трансформируется: его можно складывать по линиям сгиба в разных направлениях по принципу «оригами» для получения объемных плоскостных фигур. Потому-то эту игру называют еще «Вечное оригами» или «Квадрат– трансформер». Игру сопровождает методическая сказка «Тайна Ворона Метра, или сказка об удивительных превращениях- приключениях квадрата». В ней "Квадрат" оживает и превращается в различные образы: домик, мышку, ежика, котенка, лодку, туфельку, самолетик, конфетку и т.п. Ребенок собирает фигуры по картинкам в книжке,

где показано, как сложить квадрат, и дано художественное изображение того

же предмета.

**Игра «Прозрачные льдинки озера Айс»** состоит из 30 квадратных прозрачных пластинок. Одна пластинка полностью окрашена в синий цвет, а

другие частично. В игре это нетающие льдинки Озера Айс. По ходу сказочного сюжета малышу предстоит вместе с Вороном Мэтром выполнить задания Хранителя Озера Айс (в сказке Ворон Мэтр состязался с Хранителем

три дня).

В первый день нужно решить задачки на анализ геометрических фигур и соотношение части и целого, во второй – складывать квадраты и всевозможные забавные фигурки из различных частей. Третий заключительный день посвящён игре в «Вертикальное домино». Все льдинки лежат на середине стола, игроки по очереди берут одну из них и строят из этих льдинок квадрат (если пластинка не подходит, она даёт начало новому квадрату). Целенький квадрат забирает тот игрок, который его достроил. Сколько частей в квадрате, столько очков он получает. У кого больше льдинок (очков), тот и победитель.

**Игра «Кораблик Брызг-брызг»** представляет собой игровое поле из кавролина в виде корабля с приклеенным фанерным корпусом и нанесенными цифрами от 1 до 7. К мачте на корпусе нужно прикреплять по цветам радуги и по необходимому количеству флажки на липучках - паруса.

Таким образом, развивающие игры В.Воскобовича способствуют развитию у дошкольников познавательного интереса, воображения, мелкой моторики и всех психических процессов; формированию базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.

**Метод «Супер - игра»**

**Цель метода:** разработка презентации развивающей игры по выбору участников мероприятия.

Задачи метода:

• раскрыть педагогические ценности развивающих игр;

• включение родителей в активную командную работу.

Необходимые материалы: игры: «Геоконт», «Двухцветный квадрат», «Прозрачные льдинки озера Айс», «Кораблик Брызг-брызг».

**Технология проведения:**

Уважаемые участники игрового практикума! Вы еще раз ознакомились с развивающими играми и отметили их практическую ценность для развития дошкольников. И в заключение нашего небольшого увлекательного путешествия вам предлагается участие в «Супер – игре». Сейчас наступает самый ответственный момент нашей работы. Каждая команда выбирает одну развивающую игру и презентует ее всем командам, отмечая ее преимущества в отношении других игр. На подготовку дается пять минут. Работа родителей.

После презентации развивающих игр участникам игрового практикума предоставляются буклеты «Значение развивающих игр в развитии дошкольника».

*4. Релаксация (5 мин.)*

**Метод «Физкультминутка»**

Цель метода: освободить участников от физического, психологического и эмоционального напряжения.

**Задачи метода:**

• создать позитивный настрой на дальнейшую работу.

• обеспечить смену деятельности участников (для снижения усталости).

**Необходимые материалы:** карточки с изображением животных, музыкальный центр, диск с музыкальным репертуаром.

**Технология проведения:**

Уважаемые родители! Мы с вами познакомились с игровой технологией интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста, презентовали развивающие игры В. Воскобовича, раскрыли их достоинства, а теперь пришла пора немножко отдохнуть. Я предлагаю вам встать в круг. В руках у меня картинки с изображением животных. Я подхожу к любому из вас, этот участник называет имя следующего игрока, а затем вытягивает картинку с изображением животного. Участник, чье имя я назвала, выходит в круг и показывает какое либо движение, характерное для этого животного. Все команды повторяют это движение. Затем игрок, который был в кругу, называет имя следующего и достает картинку. И так далее.

*5. Подведение итогов (5 мин.)*

**Метод рефлексии «Воздушные шарики»**

**Цель метода:** подвести итоги образовательного мероприятия, отметить соответствие результатов с намеченными ожиданиями в начале мероприятия.

**Задачи метода:**

• обобщить результаты игрового практикума;

• выявить впечатления и эмоциональный настрой участников мероприятия;

• осмыслить личные результаты каждого участника образовательного мероприятия.

Необходимые материалы: мольберт, лист ватмана с изображением

человечка, шарики, тучки, магниты, ручки.

**Технология проведения:**

Уважаемые родители! Мы с вами познакомились с современными игровыми технологиями, получили практические умения использования игр с детьми дошкольного возраста. А сейчас, я предлагаю вам обратить свой взор на нашего человечка, который хранит наши ожидания и опасения.

Уберите те ожидания (воздушные шарики), которые осуществились и поясните свой выбор. Уберите те опасения (тучки), которые не оправдались. Наша сегодняшняя встреча дала положительные результаты. В заключение

нашего игрового практикума мне бы хотелось процитировать французского писателя Мишеля Монтень «Игры детей – вовсе не игры, и правильнее смотреть на них как на самое значительное и глубокомысленное занятие этого возраста». Играйте со своими детьми, развивайте их, а главное - любите!



Буркица Н.А.

25.02.2022