**Формирование навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами дидактических игр.**

*Баринова М. Г.*

**Аннотация.** В статье рассмотрена проблема формирования навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами дидактических игр. В данной работе выделены некоторые особенности детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения. Разработана коррекционная программа по формированию навыков восприятия цвета.

**Ключевые слова:** нарушение зрения, дети старшего дошкольного возраста, восприятие цвета.

Актуальность исследования проблемы формирования навыков цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения определяется необходимостью организации своевременной комплексной психолого-педагогической помощи ребенку. Это обосновывается тем, что одной из первых характеристик окружающего мира, которую воспринимают дети это цвет [2]. Значение цветового восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создаёт фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения [1].

У детей с нарушением зрения зрительное восприятие протекает в условиях обедненной зрительной среды, они испытывают серьезные трудности в определении цвета и цветового тона, яркости, контрастности, а также формы, величины и пространственного расположения предметов. Детям сложно различить нескольких объектов, одновременно опознать их. Недостатки зрительного восприятия отрицательно влияют на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.) у детей, что значительно затрудняет познавательную деятельность. Следовательно, у детей с нарушениями зрения происходит затрудненность выделения, узнавания и называния цветов и оттенков [3]. Поэтому необходимо проведение специальных занятий, направленных на коррекцию нарушений восприятия такого основного свойства предметов и изображений, как цвет.

Ученые педагоги и психологи считают, что у детей необходимо целенаправленно развивать восприятие цвета и чувство цвета, а также подчеркивать важность проведения специальных наблюдений, занятий, игр.

Для изучения уровня формирования навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения мы провели ряд экспериментов.

Целью исследования является выявление педагогических условий формирования навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами дидактических игр.

Объект исследования: навыки восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Предмет исследования: процесс формирования навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста нарушениями зрения средствами дидактических игр.

Гипотеза исследования: процесс формирования навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами дидактических игр будет происходить более эффективно при соблюдении следующих педагогических условий:

1. Систематичности проведения занятий по формированию навыков восприятия цвета.

2. Включения ребенка в эмоционально-благоприятную среду.

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад № 6 «Малахит»» города Чебоксары Чувашской Республики. В исследовании принимали участие 24 ребенка старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Для проведения педагогического эксперимента нами была использована методика по изучению восприятия цвета (Урунтаевой Г.А., Афонькиной Ю.А.). Констатирующий эксперимент включал в себя четыре серии опытов.

Цель первой серии опытов – выявление умения ребенка выбирать цвет по наглядному образцу.

Цель второй серии опытов – выявление умения ребенка раскладывать цвета по образцу.

Цель третьей серии опытов – выявление умения ребенка выбирать цвет при назывании его взрослым.

Цель четвертой серии опытов – выявление умения ребенка самостоятельно называть цвета.

В ходе проведения первой серии опытов были получены следующие показатели: у 75% детей экспериментальной группы выявлена высокая степень, у 25% - средняя степень. В контрольно группе: 67% - с высокой степенью, 33% - со средней степенью.

При выполнении второй серии опытов были выявлено, что у 67% детей экспериментальной группы высокая степень, а у 33% - средняя. В контрольной группе поровну высокая и средняя степени сформированности навыков восприятия цвета.

В ходе проведения третьей серии опытов были получены следующие показатели: у 50% детей экспериментальной группы выявлена средняя степень, у 50% - низкая степень. В контрольно группе: 59% - со средней степенью, 41% - с низкой степенью.

В ходе проведения четвертой серии опытов были получены следующие показатели: у 42% детей экспериментальной группы выявлена средняя степень, у 58% - низкая степень. В контрольно группе: 34% - со средней степенью, 66% - с низкой степенью.

Результаты первичного обследования показали, что слабовидящие дошкольники плохо самостоятельно выделяют и называют цвета и их оттенки.

Цель формирующего этапа эксперимента: формирование навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами дидактических игр.

В работе были использованы специализированные дидактические игры и упражнения для слабовидящих детей, предложенные Н. Н. Васильевой.

При проведении дидактических игр и упражнений использовались как общедидактические методы и приёмы: объяснение, показ, практическое выполнение, образец, игровые приёмы так и специальные приём сопряжённых действий, обводка по трафарету, обводка через кальку, прием наложения цветного изображения на силуэтное и контурное, соединение целого изображения из геометрических фигур.

Такие специальные методы и приёмы содержат в себе не только общеобразовательные обучающие задачи, но и лечебно-восстановительные, которые стимулируют зрительные функции глаза.

На подготовительном этапе мы проводили занятия, направленные на установление эмоционального контакта с детьми. Каждое занятие всегда начиналось с приветствия, выполняющего важные функции установления эмоционально-позитивного контакта «педагог-ребенок» и формирования у ребенка интереса к сверстникам.

Основной этап данной программы предполагал развитие зрительного восприятия у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями. На этом этапе мы использовали следующие игры: «Каждую фигуру на своё место», «Найди пару», «Распредели в группы», «Четвертый лишний».

Дети не сразу включались в игры. Им требовалась помощь педагога. Многие дети в играх мешали друг другу, отбирали детали, кубики, фигуры.

На заключительном этапе мы закрепляли умения и навыки зрительного восприятия с помощью следующих игр: «Найди пару», «Наведем порядок».

В рамках формирующего этапа с детьми было проведено много различных дидактических игр и упражнений.

Таким образом, в ходе формирующего этапа эксперимента был использован комплекс дидактических игр и упражнений по формированию навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Мы предполагаем, что при использовании данных занятий у детей с нарушениями зрения будет корректироваться зрительное восприятие, так как данные занятия способствуют развитию целостности, дифференцированности, константности восприятия и способствуют формированию эталонов цвета.

Цель контрольного этапа эксперимента: определить эффективность предложенной нами программы формированияя навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

После проведенной коррекционной работы мы вновь провели обследование детей экспериментальной и контрольной групп. Для определения эффективности проделанной работы был использован тот же диагностический материал, что и на констатирующем этапе эксперимента. Многие дети улучшили свои результаты.

Таким образом, выдвинутая гипотеза исследования о том, что процесс формирования навыков восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами дидактических игр будет происходить более эффективно при соблюдении следующих педагогических условий: систематичности проведения занятий по формированию навыков восприятия цвета, включения ребенка в эмоционально-благоприятную среду, нашла свое подтверждение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Земцова, М. И. Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями зрения / М. И. Земцова. – Москва : Просвещение. - 2011. – 160 с.
2. Литвак, А. Г. Тифлопсихология/ А. Г. Литвак. – Москва : Просвещение. - 2014. - 207 с.
3. Солнцева, Л. И. Тифлопсихология детства / Л. И. Солнцева. – Москва : Полиграф сервис. - 2013. –126 с.