**Конспект совместной с родителями непосредственной образовательной деятельности по лепке в подготовительной группе**

**« Дымковская барыня, няня, водоноска»**

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

**Программные задачи:**

Продолжить знакомство детей с творчеством дымковских мастеров; формировать умения передавать различия в наряде водоноски, няни и барыни; использовать в лепке юбки ленточный способ, голову вместе с туловищем лепить из одного куска; сглаживание поверхности формы.

Приобщать родителей к совместной продуктивной деятельности с детьми в процессе лепки.

Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевое планирование. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного выполнения движений.

Воспитывать интерес к лепке дымковской барыни.

**Предварительная работа:** рассматривание альбома «Дымковская игрушка», рисование - украшение дымковских игрушек, лепка дымковского козлика, барашка.

**Приемы работы:** рассматривание образца, показ и объяснение способа выполнения работы, индивидуальный показ, самостоятельное выполнение действий детьми, указания, рассматривание детских работ, напоминание, совет, поощрение, вопросы. Физкультминутка.

**Демонстрационный материал:** образцы дымковских барынь – водоноски, няни, барыни;

**Раздаточный материал**: глина, доски для лепки, влажные салфетки, емкость с водой на каждого ребенка и родителя;

**Ход деятельности.**

***Вызов интереса и постановка цели***

*Воспитатель:* Ребята, скоро у нас в мини-музее состоится выставка дымковской игрушки. Наша группа отвечает за эту выставку. Но в детском саду я не нашла ни одной дымковской игрушки и теперь не знаю, что нам делать. Может у вас есть какие то предложения?

*Ответы детей.* Дети предлагают слепить игрушки.

*Показ мультфильма о дымковской игрушке (2 мин.) На заставке слайд с тремя барышнями.*

*Воспитатель читает стихотворение:*

- В любой порядочной избушке

Есть место дымковской игрушке!

- У барышень алые щечки и губки

Нарядные платья и тёплые шубки.

- А у другой на коромысле

Ведерки синие повисли.

- У третьей, румяной пышки-

Под боком малые детишки.

Воспитатель: А кто догадался, какую игрушку я предлагаю слепить на этом занятии?

Ответы детей: дымковскую барышню.

Воспитатель*:* Этих барышень называют по – разному. Одну мастера называют барыней, другую - водоноской, а третью – няней. Объясните, кто из них кто.

Ответы детей

Воспитатель: Сегодня каждый из вас вылепит барышню, какую захочет.

**Рассматривание образца**

Воспитатель выставляет образец.

Воспитатель: Смотрите, каких барыней я уже вылепила. Скажите, какие основные части можно у них выделить?

Дети: голову, туловище, руки, юбка.

Воспитатель: На что похожа юбка у барышень?

Дети: на колокол.

Воспитатель: Посмотрите, на что по форме похожа голова, какая она по величие (большая или маленькая). Что есть на голове?

Дети: Голова похожа на шар, она маленькая. На голове кокошник (шляпа).

Воспитатель: Туловище плавно переходит в юбку – колокол.

Воспитатель: Одну мастера называют барыней, другую – водоноской, третью – няней. Объясните, кто барыня, кто водоноска, а кто няня.

Дети: Водоноска несет ведра, няня нянчит ребенка. А барыня прогуливается.

Воспитатель: чем отличается барыня от водоноски и няни?

Дети: нарядом.

Вместе с детьми отметить различия в их нарядах. У няни и водоноски на голове кокошники, а у барыни …(шляпа), у няни и водоноски кофточка, а у барыни…(жакет). У водоноски и няни фартуки, а у барыни…(нет фартука). Но у всех пышные колоколом юбки.

Воспитатель: Сегодня каждый вылепит барыню, какую захочет: водоноску с ведрами на коромысле, няню с ребенком или барыню.

**Показ способов выполнения работы**

Воспитатель: Для любой барыни надо сначала кусок глины разделить на две равные части: одна из частей – это юбка.

Воспитатель показывает и объясняет приемы лепки полой юбки: «Положить большой цилиндр на доску и расплющить его в пласт, чтобы получилась толстая лента. Осторожно свернуть ленту и тщательно загладить место скрепления. Получится широкое кольцо. Верх кольца немного сузить, а нижний край юбки немного расширить пальцами.

Воспитатель: Оставшуюся часть куска глины вновь делим пополам: одна из них – это для туловища и головы.

 (Спросить детей, что нужно сделать, чтобы из одного куска вылепить голову и туловище барыни до пояса (обжать шею, закруглить голову).

Воспитатель: Затем соединяем туловище с юбкой – колоколом, вставляем в юбку туловище с головой, место соединения заглаживаем.

Воспитатель: Оставшуюся часть глины снова делим пополам: одна часть – для рук. Воспитатель: как мы можем сделать руки?

Ответы детей.

Воспитатель обобщает: для рук скатаем колбаску и разделим ее на две равные части. Присоединим руки к туловищу, загладим места соединения.

Воспитатель: мы рассмотрели с вами лепку основных частей барыни.

Воспитатель: далее в зависимости от того, какую барышню вы будете лепить, вы уже самостоятельно при помощи ваших родителей с подсказкой карточек - последовательности лепки из оставшегося кусочка глины слепите головной убор, волосы и прочее.

**Закрепление последовательности выполнения работ**

Воспитатель: Что мы сделаем вначале?

Дети: вылепим юбку-колокол из половины куска глины.

Воспитатель: Что будем делать потом?

Дети: Затем вновь делим кусок глины пополам и из нее лепим туловище с головой, слегка обжав шею, закругляем голову.

Воспитатель: Что делаем после этого?

Дети: Соединяем туловище с юбкой-колоколом, примазываем.

Воспитатель: Что потом будем делать?

Дети: вновь разделим кусочек глины пополам. И из половины лепим руки.

**Физминутка.**

Хлопают в ладошки барышни матрешки – *хлопки в ладоши*

На ногах сапожки – топают матрешки – *притопывание, стоя на месте*

 Вправо, влево наклонились –*– наклоны в стороны*

всем знакомым поклонились – *поклон вперед*

Девчонки озорные – «*фонарики»,*

барыни расписные *- поочередное поглаживание пальчиками большого пальца*

 *одновременно на обеих руках*

В платьях ваших пестрых вы похожи, словно сестры – *полуприседания с*

 *поворотами в стороны*

**Общие указания.**

Чтобы вылепленные фигурки были аккуратными, сгладьте форму пальцем. Для ровности примазывания деталей, пальцы лучшесмачивать водой. Можете выбрать карточки подсказки последовательности лепки, выбранной вами барышни.

**Индивидуальные указания в процессе выполнения работы детьми и родителями.**

- как разделить пополам глину;

- как сгладить поверхности фигурки;

- как вылепить кокошник и шляпу;

- как вылепить волосы;

- способы лепки младенца, ведерок, коромысла, фартука, пелерины.

**Анализ работ.**

В конце занятия поставить вылепленных барынь рядом с дымковскими, и попросить детей найти среди барынь самую важную и гордую, самую нарядную; среди водоносок самую стройную, а среди нянь самую красивую и заботливую (как держит младенца).

**Итог**

Предложить детям оценить с помощью цветовых ориентиров свою работу. Объяснить, почему он выбрал именно этот цвет, что получилось, а что не удалось. Что показалось сложным?

**Перспектива:**

**Воспитатель:** Когда игрушка подсохнет, вы ее дома разукрасите вместе с родителями и принесете в детский сад на выставку в мини-музей.

А на следующем занятии мы с вами слепим другую дымковскую игрушку, а какую мы обсудим с вами в группе.