**муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования**

**Можгинского района «Детская школа искусств села Пычас»**

**Тел.: 8(34139) 71443 427780 УР Можгинский район с. Пычас**

**E – mail VKodes@ mail.ru улица Советская д. 10**

**Проект**

«Конкурсная, концертная деятельность как фактор творческого развития учащихся инструментальных отделений

«Детской школы искусств села Пычас”

Тип проекта: развивающий.

**Руководитель проекта:**

**преподаватель КодесниковаВ.А.**

с. Пычас

2019, 2020г.г.

         Проект “Конкурсная, концертная деятельность как фактор творческого развития учащихся Детской школы искусств” определяет различные стороны учебно-воспитательного процесса, направленного на развитие творческих способностей учащихся инструментальных отделений в сфере исполнительства.

Проект ““Конкурсная, концертная деятельность как фактор творческого развития учащихся ДШИ” разработан с целью выявления способных, талантливых детей и повышения качественного уровня профессионального мастерства.

В  данном проекте предусматриваются следующие направления работы:

1.Концерты, лекции – концерты.

2.Конкурсы, фестивали.

3.Творческие встречи.

**1. Цель проекта:**

Организация концертного, конкурсного движения и привлечение обучающихся к активной конкурсной и концертной деятельности.

***Задачи проекта:***

- создать условия, для развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся.

1. Раскрытие духовного, интеллектуального и культурного потенциала детей;

2. Выявление и поддержка талантливых учащихся;

3. Сохранение и совершенствование традиций инструментального исполнительства, повышение уровня исполнительского мастерства;

4. Использование вариативных подходов к способностям и возможностям каждого учащегося;

5. Активное вовлечение учащихся в концертную, конкурсную, фестивальную деятельность для наиболее полной реализации их индивидуальных способностей;

6. Расширение репертуара, популяризация классической и современной музыки;

7. Развитие мотивации учащихся к познанию и углублению музыкального опыта.

8. Укрепление значимости роли преподавателя в воспитательном процессе.

**2. Период и этапы реализации:**

I этап – планирование работы;

II этап – реализация проекта;

III этап – отчет по реализации проекта.

Период реализации: сентябрь 2019г. – май 2020г.

**3. Обоснование социальной значимости и актуальности идеи.**

Проект ““Конкурсная, концертная деятельность как фактор творческого развития учащихся ДШИ” разработан с целью выявления способных, талантливых детей и повышения качественного уровня профессионального мастерства.

Организация конкурсного движения и привлечение обучающихся к активной конкурсной и концертной деятельности, является одной из составляющих системы образовательного процесса ДШИ.

Создать условия, для творческого развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей. Это является одним из главных направлений работы, как преподавателей, так и учреждения в целом.

Возможность участия в концертах и конкурсах является сильнейшим стимулом для упорной работы как учащихся так и преподавателей инструментальных отделений ДШИ. Организованная конкурсная и концертная деятельность стимулирует учащихся продолжать обучение, рождает интерес к публичным выступлениям. Участие в конкурсах ставит перед детьми конкретную цель, близкую их пониманию: померяться силами с другими в соревновательной форме. Победы и участие учащихся в конкурсах и фестивалях являются яркими показателями качества образования. Эти победы можно разделить на: внутришкольные и внешкольные.

Любой даже скромный по масштабам концерт или конкурс не просто проект, мероприятие, проведение которого диктуется традицией, потребностям жизни музыкальных школ - это культурное событие, акция позволяющая осуществлять “смотр” наличного состава (контингента) учащихся с выявлением одаренных детей, и оценку профессиональных “ педагогических сил”, помогающее налаживать творческую коммуникацию преподавателей, обмен опытом, проводить необходимый пересмотр и обновление целей, задач, методов обучения, оценочных критериев.

**4.Методы работы над проектом включили в себя:**

*Теоретический*

- Изучение и анализ психолого-педагогической, методической и нотной литературы по проблемам проекта;

- Анализ и обобщение собственного опыта в сфере исполнительского мастерства;

*Экспериментальный*

- проведение конкурсов-фестивалей;

- изучение конкурсного репертуара;

- проведение круглых столов;

- практическая деятельность - реализация проекта;

*Статистический (*обработка полученных данных)

**5.Структура технологии развития творческого потенциала учащегося.**

1. Предварительная диагностика уровня творческого развития;
2. Мотивация (одно из ведущих направлений работы);
3. Организация творческой деятельности, условия способствующие развитию творческих способностей и ее реализация;
4. Контроль качества выполнения творческой деятельности;
5. Выявление соответствия полученных результатов (анализ эффективности проделанной работы).

**6.Ресурсы:**

* Информационные - обеспечение информационного сопровождения, включающего учебно-программную документацию, своевременное пополнение библиотечных фондов нотами, учебниками и учебными пособиями;
* Человеческие - учащиеся и преподаватели ДШИ;
* Организационные - администрация ДШИ;
* Материально-технические - музыкальные инструменты, аудио-видео аппаратура;

**7.Целевая аудитория**

* Учащиеся 1-7 классов, (возраст 7-15 лет) инструментальных отделений ДШИ, их родители (законные представителя);
* Преподаватели ДШИ.

**8.План реализации проекта**

Перечень организационных мероприятий нацеленных на реализацию проекта

1. Подготовительный этап: сентябрь 2019 года.

Изучение вопроса. Планирование внутришкольных мероприятий: концертов, лекций – концертов, конкурсов (внутришкольных, разных уровней: районных, зональных, всероссийских и т.д.),, фестивалей, творческих втсреч.

2. Организационный этап: октябрь 2019 года.

Подготовка и создание необходимых условий для реализации проекта.

3. Oсновной этап: октябрь – май 2019 -2020 учебного года.

Проведение концертов, внутренних школьных фестивалей и конкурсов, участие в конкурсах разного уровня.

4. Заключительный этап.

**9.Подведение итогов по реализации проекта**

* Обработка мониторинговых данных по внедрению проекта, дальнейшие перспективы развития, работа над оформлением проекта.

**10.Ожидаемые результаты**

После реализации данного проекта ожидаются следующие результаты:

* совершенствование форм работы с учащимися и развития творческого потенциала;
* создание условий для целенаправленного выявления, поддержки и развития творческого потенциала, их самореализации;
* обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации интересов;
* стимулирование мотивации развития способностей;
* активное участие в конкурсах, конференциях, фестивалях, смотрах различного уровня
* создание портфолио (видео) лучших выступлений и заслуг воспитанников;
* увеличение числа детей, активно занимающихся творческой, исполнительской деятельностью;
* повышение профессионального уровня исполнительской деятельности учащихся;
* разработка методических рекомендаций для работы со способными детьми;
* апробация эффективности обучения профессионально мотивированных детей инструментальных отделений.

12.**Перспективы развития проекта**

В связи с актуальностью темы данного проекта, предполагается перспектива его дальнейшего усовершенствования и развития. Для этого потребуется:

1. Продолжать работу с целью развития творческого потенциала учащихся в конкурсной, концертной деятельности ДШИ;

2. Принимать участие в конкурсах, фестивалях различного уровня;

3. Продолжать работу с целью привлечения учащихся к активной конкурсной, концертной деятельности;

4. Применять в работе инновационные формы.

**Приложение:**

1. План реализации проекта.
2. Материалы проекта.
3. Отчет о результатах.

***Приложение №1***

**План реализации проекта. Конкурсы, фестивали.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование конкурса** | **Дата проведения** |
| **1** | Международный конкурс- фестиваль  «Музыкальная мозаика» | 24.10.2019г. |
| **2** | Вутришкольныц конкурс среди учащихся инструментальных отделений  «Праздник беглости» | 29.10.2019г. |
| **3** | III Всероссиский конкурс исполнителей классической музыки «Воткинск- родина П.И. Чайковского» | 30.12.2019г. |
| **4** | Межрегиональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Поверь в мечту» | 07.12.2019г. |
| **5** | Открытый фестиваль с участием учащихся инструментальных отделений.  «Встреча с музыкой композиторов Удмуртии» | 27,12.2019г. |
| **6** | Межрегиональный конкурс «Домра prix» | 16.02.2020г. |
| **7** | Вутришкольный конкурс среди учащихся инструментальных отделений  «Праздник беглости» | 28.02.2020г. |
| **8** | Республиканский конкурс «Ижик» | 01.03.2020г. |
| **9** | Зональный конкурс «Музыкальный звездопад» | 14.03.2020г. |
| **10** | Республиканский конкурс «Мелодии родного края» | 14.03.2020г. |
| **11** | Всероссийский конкурс «Звезда спасения» (дистанционный) | апрель 2020г. |
| **12** | Международный конкурс «Вперед к мечте» (дистанционный) | 07.04.2020г. |
| **13** | Международный фестиваль конкурс «Поймай свою волну» (дистанционный) | май 2020г. |
| **14** | Республиканский конкурс «Во имя Победы» (дистанционный) | 15.052020г. |

***Приложение №1***

**План реализации проекта. Концерты, лекции – концерты, творческие встречи.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование концерта, лекции - концерта** | **Дата проведения** |
| **1** | День музыки. Лекция - концерт учащихся ДШИ. | 01.10.2019г. |
| **2** | Концерт учащихся и преподавателей ДШИ, посвященный «Дню учителя» в Пычасской СОШ | 03.10.2019г. |
| **3** | В мире музыкальных инструментов. Лекция концерт для учащихся 1- ого класса и родителей (законных представителей) | 09.10.2019г. |
| **4** | Посвящение в музыканты. Концерт учащихся инструментальных отделений. | 15.11.2019г. |
| **5** | Отчетный концерт учащихся и преподавателей ДШИ «Новогодний серпантин» | 24.12.2019г. |
|  | Лекция концерт учащихся инструментальных отделений  «Встреча с музыкой композиторов Удмуртии» | 27.12.2019г. |
| **6** | Концерт учащихся 1 –х классов инструментальных отделений ДШИ «Играем вместе» | 31.01.2020г. |
| **7** | Творческая встреча с преподавателями фортепианного отделения ДШИ №5,6 г. Ижевска.  Концерт фортепианного квартета **«Ad Libitum»**  в составе:  *1.Иванова Нина Николаевна*  *2.Михалева Ирина Борисовна*  *3.Герман Ирина Мстиславовна*  *4.Зайкова Ольга Роландовна* | 10.02.2020г. |
| **8** | Концерт учащихся 1 –х классов инструментальных отделений «Весеннее настроение» | 05.03.2020г. |
| **9** | Концерт (видео), посвященный 75 – летию Великой Победы | 07 – 10.05.2020г. |
| **10** | Отчетный концерт учащихся инструментальных отделений «Дорогою добра» | 01.06.2020г. |

***Приложение №3***

**Отчет о результатах проекта.**

**Результаты реализации проекта**

Можно с уверенностью сказать, что конкурсная, концертная деятельность учащихся инструментальных отделений ДШИ развивается год от года и расширяет свои границы. Проект в полной мере соответствует поставленной цели и решает все сопутствующие задачи для достижения главной цели. Объектом проекта стали творчество и развитие творческих способностей учащихся.

Реализация проекта способствовала творческому сближению учащихся, педагогов и родителей.

Итогом запланированных мероприятий явилось:

1. Рост исполнительского уровня учащихся инструментальных отделений не только в сольном исполнительстве, но и в совместном музицировании. Учащихся стали привлекать программы повышенной сложности. Подобные результаты соответствуют выполнению задач ДШИ в реализации учебных программ.
2. Убежденность преподавателей, что конкурсная, концертная деятельность, способствует комплексному развитию музыкальных способностей и творческого потенциала каждого учащегося
3. Обновление репертуара, поиск новых интересных, современных произведений и интерпретация их.