

**Вихарева Екатерина Михайловна,**  
Заместитель директора по УВР  
**Борисенко Ольга Феликсовна,**  
Методист  
МБОУ ДО «Детско-юношеский центр»  
Г.Глазов , Удмуртская Республика

### **Учимся дистанционно**

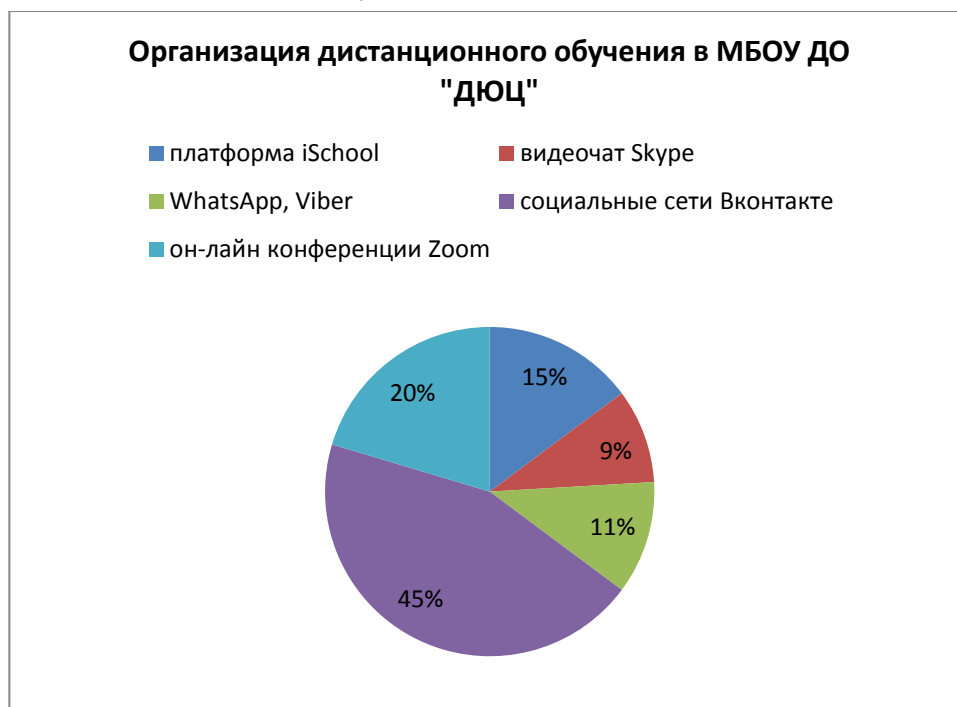
Дистанционное обучение все активнее внедряется в процесс обучения не только в общеобразовательных учреждениях и вузах, но и в учреждениях дополнительного образования. Мощным толчком к этому стал период пандемии. Обучение в дистанционном режиме показало, что на данный момент в нашем Детско-юношеском центре есть все возможности для самообучения и передачи знаний в онлайн-режиме. В своей статье мы поделимся имеющимся опытом и покажем плюсы и минусы дистанционного обучения, на наш взгляд.

Дистанционное обучение в системе дополнительного образования детей – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и обучающимися.

Внедрение дистанционных форм обучения в образовательный процесс мы начали с модернизации существующих дополнительных общеразвивающих программ: были внесены изменения не только в формы обучения, но и содержательную часть, т.к. пришлось переводить некоторые темы под новую форму подачи материала, корректировать методическое обеспечение программы. Важным условием для обеспечения успешной работы педагога и обучающихся в системе дистанционного образования являются стартовые знания и умения в области владения компьютером, программным комплектом для осуществления работы. Вот здесь сработала система наставничества и техподдержка со стороны более компетентных в этой области коллег.

В Детско-юношеском центре обучение «по дистанту» было организовано с помощью платформы дистанционного обучения: iSchool (is.glazov.net). Большая часть педагогических работников работали в режиме чат-занятий (видеочат Skype, программы мгновенного обмена сообщениями: WhatsApp, Viber, социальные сети Вконтакте) и веб-занятий

(он-лайн конференции Zoom). Организация дистанционного обучения представлена ниже в таблице 1.



Многие педагоги выбрали наиболее удобный формат работы в Вконтакте, т.к в большинстве творческих объединений центра на тот момент были созданы группы в социальной сети. Педагоги размещали задания для детей, мастер-классы, теоретический материал для изучения новых тем. А также размещали на страницах своих групп онлайн-выставки работ обучающихся. Родители и дети могли задавать вопросы и выкладывать выполненное домашнее задание. Результаты своей деятельности ребята представляли в виде фотографий, видеозаписей, тестовых документов.

Онлайн-занятия проводились в формах мастер-классов, видеоуроков, онлайн-выставок, квест-игр, видеоконференций и др.

По числу программ, перенесенных в онлайн-формат, лидирует художественная направленность. Однако здесь возникали свои трудности, т.к для их реализации требуются специальные материальные условия. Например, для выполнения заданий по лозоплетению педагогу самому приходилось обрабатывать ивовый прут и готовить все необходимые для плетения материалы, которые родители забирали в вечернее время.

Не без сложностей, но интенсивно переходили в онлайн-формат программы физкультурно-спортивной направленности. Сами видеоуроки сделать не сложно - большинство направлений (спортивные танцы, растяжка, кунг-фу) допустимы в домашних условиях. Однако не каждый смог себе позволить их освоение дома, например, из-за ограниченности пространства. Сложно было перевести и программу по парикмахерскому

делу. Нашли выход в проектной деятельности. Юные парикмахеры создали несколько проектов, которые затем представили на научно-практическую конференцию.

Педагоги детской телестудии активно использовали для обучения онлайн-конференцию Zoom, в ходе которой обсуждали текущие студийные вопросы, разбирали новые темы.

В ходе дистанционного обучения обучающимся нередко требовались индивидуальные консультации педагогов. Для этого использовались личные переписки, «голосовая почта», видеосвязь.

Положительным является то, что педагогам несложно наблюдать успехи и пробелы в обучении каждого ребенка, так как весь процесс обучения зафиксирован. В зависимости от запросов обучающегося, а также на основе анализа собственных наблюдений, педагоги могут применять индивидуальные методики и приемы дальнейшего обучения. А поскольку фактор времени становится не критичным, ребенок может выбрать свой темп изучения материала. Кроме того - результаты занятий доступны сразу по их завершении, могут храниться необходимое количество времени и затем анализироваться. Это позволяет создавать систему непрерывного мониторинга образовательного уровня обучающихся.

Как негативные факторы, с которыми мы столкнулись в условиях онлайн-форматов, отмечаем: ограниченность временных ресурсов родителей (обучение по школьной программе, удаленная и домашняя работа), недостаточность технических возможностей в некоторых семьях (отсутствие высокоскоростного Интернета, устройств доступа). В целом считаем, что дистанционные технологии позволяют сделать образовательный процесс таким, каким он должен быть: эффективным, быстрым и удобным, способным вписаться в динамичный ритм современной жизни.

#### Список использованной литературы

1. Павлов В.А., Ершова В.С., Родюкова А.А. Дополнительное образование в условиях карантина. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Институт образования. М.: «НИУ ВШЭ», 2020.

#### Источники иллюстраций

1. Таблица 1. составлена авторами статьи.