**Формирование и развитие пространственных представлений у учащихся младших классов с нарушением интеллекта.**

Пространственная ориентировка - один из важных видов человеческой активности. Она необходима для многих направлений деятельности. Врачи и педагоги, занимавшиеся изучением детей с нарушением интеллекта еще в прошлом веке, отмечали их слабую ориентировку в окружающем пространстве. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся у учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Во время школьного обучения отклонения в пространственной ориентировке отчетливо обнаруживаются в процессе овладения грамотой, на уроках ручного и профессионального труда, географии, рисования и др. Так, ученики с большим трудом ориентируются на тетрадном листе бумаги, а также в большом пространстве - в классе, физкультурном зале, во дворе. Часто в начале обучения они не соблюдают строку, пишут буквы зеркально, не могут расположить в тетради материал в нужном порядке. Изображая объекты, резко изменяют их величины, сдвигают их вправо или влево. Словесные указания учителя по поводу того, где должен быть расположен рисунок (нижний угол, середина, правая сторона), особенно в тех случаях, когда сообщаются две пространственные характеристики (верхний правый угол), мало помогают школьникам. Они нуждаются в конкретном показе. Аналогичные факты наблюдаются и на уроках физкультуры, на которых большую сложность для учеников представляют построения и передвижения в зале по требуемым направлениям. В старших классах на уроках труда у школьников с нарушением интеллекта возникают затруднения при разметке материала, при размещении будущего изделия на плоскости. Часто они делают это крайне неэкономно не столько по небрежности, сколько из-за недостаточно сформированной ориентировки в пространстве.

Формирование пространственных представлений является задачей не одного конкретного предмета, а всего комплекса учебных занятий, а также внеурочной деятельности.

Наиболее актуальными для детей с нарушением интеллекта являются: пространственные представления о собственном теле, пространственные представления о взаимоотношениях внешних объектов и собственного тела, пространственные представления о взаимном расположении внешних объектов между собой и умение использовать слова, обозначающие пространственное расположение предметов.

Таким образом, чтобы ребенок успешно учился в школе, он должен свободно ориентироваться в пространстве и владеть основными пространственными понятиями.

Формирование данных представлений осуществляется в несколько этапов. На 1-ом этапе проводится работа по формированию представлений о собственном лице, теле. На 2-ом этапе формируются представления «ближе к себе», «дальше от себя» (отсчет ведется от собственного тела). Отрабатываются предлоги «перед», «за». Проводится ряд упражнений по переносу понятий «выше», «ниже» в горизонтальную плоскость («рабочую» плоскость стола). 3-ий этап посвящен работе над дальнейшим совершенствованием схемы тела с упором на «правую – левую» ориентировку, с последующим анализом взаиморасположения объектов в пространстве с точки зрения сторонности. Важно закреплять различные пространственные представления соответствующими движениями жестами. Положительные результаты дает использование физкультминуток соответствующего содержания. Большое значение имеют игры на построение и перестроение детей, перемещение в пространстве класса («Робот», «Самолеты» и др.), игры с предметами («Куда пойдешь, что найдешь», «Найди клад» и др.»). Одной из важнейших задач формирования пространственных представлений у учащихся с нарушением интеллекта является ориентировка на листе бумаги. При этом важно осуществить переход от вертикальной поверхности к горизонтальной. Сначала отрабатывается верх-низ, потом право-лево, затем отрабатываются углы. Также на различных занятиях следует учить детей ощупывать, рассматривать предметы, правильно действовать с ними. Так дети познают форму, величину, цвет, фактуру, назначение предметов. Необходимо использовать различные сборно-разборные игрушки (пирамидки, матрёшки), игры-вкладыши, строительный материал. Можно использовать игру «Чудесный мешочек», в которой ребёнок на ощупь должен узнать какой предмет он держит в руке и т. п.

Для закрепления знаний по развитию пространственных представлений можно использовать упражнение: «Что изменилось?».  Педагог раскладывает 4 предмета справа, слева, впереди и сзади ребёнка. Ребёнок называет, что находится справа, слева и т.д. Затем ребёнок закрывает глаза, а педагог меняет местами предметы. Ребёнок должен сказать, что изменилось и снова назвать предметы, расположенные справа, слева и т.д. Кроме того, можно предложить ребёнку разложить предметы по инструкции учителя: «Положи кубик слева от себя, машинку справа» и т.д.

На всех этапах формирования у детей пространственных представлений нужно помнить, что дети должны не только отвечать на вопрос, но и проговаривать, где находится тот или иной предмет. Например, педагог спрашивает: «Что стоит справа от стола?» Ребёнок отвечает: «Стул». Далее ребёнок с помощью педагога говорит: «Стул стоит справа от стола». Таким образом, мы создадим предпосылки для введения в активный словарь ребёнканаречий и предлогов, обозначающих пространственное расположение предметов.

Если нет побуждения со стороны педагога, дети с нарушением интеллекта очень редко используют в собственной речи пространственные наречия и предлоги. Поэтому, для формирования у ребёнка умения использовать в собственной речи наречия и предлоги, обозначающие пространственное расположение предметов следует создавать такие ситуации, в которых  у ребёнка бы возникала необходимость в их использовании.

Например: педагог кладёт карандаш на тетрадь и предлагает детям определить его положение относительно тетради («Карандаш лежит на тетради, карандаш лежит под тетрадью, и т. д.). Педагог на глазах у детей раскладывает кружочки в две коробки, произнося начало фразы, а дети договаривают конец этой фразы: Я кладу кружок... (в коробку, за коробку, на коробку, под коробку, между коробками, перед коробкой). Также можно использовать анализ различных предметов, композиций,  изображений на картинках. При этом точку отсчёта и последовательность анализа задаёт педагог.

Подводя итог вышесказанного, следует отметить, что наиболее важными приемами работы по развитию пространственных представлений у детей с нарушением интеллекта являются:

* опора на наглядность ситуации;
* широкое использование двигательных, ритмических упражнений, упражнений на построение и перестроение;
* практическая деятельность с конкретными предметами;
* использование дидактических игр разного содержания и разнообразного наглядного материала;
* создание игровых и проблемных ситуаций для обеспечения интереса учащегося.

Подобная коррекционно-развивающая работа позволяет расширить возможности учащихся в плане восприятия пространства и ориентировки в нем. У учащихся складываются достаточно обобщенные представления, пригодные для решения практических и умственных задач. Во многом эта работа способствует развитию мышления ребенка, положительно влияет на формирование изобразительных и конструктивных способностей, обогащает их речь, эмоциональную и личностную сферу в целом.