**Методы обучения и инновационные технологии**

**в преподавании истории и обществознания**

**Цель исследования:** обобщение научно-методической информации о современных методах и технологиях преподавания истории и обществознания.

**Задачи исследования:**

показать актуальность применения инновационных технологий в свете государственной образовательной политики;

проанализировать сходство и различие понятий «метод» и «технология» в образовании;

охарактеризовать особенности преподавания истории и обществознания в современной школе на примерах активных и интерактивных методов;

дать характеристику применения современных образовательных технологий на уроках истории и обществознания;

сделать выводы о принципах отбора образовательных технологий для решения задач обучения школьников.

**Актуальность исследования** обусловлена современными требованиями к уровню профессиональных компетенций педагогических работников.

**Ключевые слова:** технология, метод, инновация, деятельность, проект, дискуссия, проблемное обучение, игровая деятельность,

**Аннотация**

В статье охарактеризованы современные подходы к историческому образованию школьников. Сделан обзор современных методов и технологий обучения истории и обществознанию. Приведены примеры применения ряда методов и технологий в образовательной практике.

**Введение**

В начале XXI века интеллектуальный потенциал общества стал определяющим фактором его поступательного развития, а образование – гарантом прогресса и национальной безопасности России. В Концепции долгосрочного социально-экономического развития России до 2020 года образование рассматривается как необходимое условие, движущая сила системных изменений во всех сферах общества [1].

Актуальные потребности современного российского общества и государства, глобальные вызовы и условия развития страны в мировом сообществе – экономическое и геополитическое соперничество, социальная напряженность, кризисные явления в духовной сфере общества определили приоритеты государственной образовательной политики. Государственная политика направлена на переориентирование системы образования на всех уровнях и ее переход в новое качественное состояние, адекватное инновационному развитию страны. Перед системой образования стоит задача становления гражданина и патриота, личности с целым комплексом характеристик и компетенций, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики [2].

Основополагающим требованием общества к современному образованию является формирование личности, мотивированной на творчество и инновационную деятельность. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (далее – Стандарт) ориентирует педагогов на формирование личности, которая умела бы самостоятельно и творчески решать научные, производственные, общественные задачи, критически мыслить, вырабатывать и защищать свою точку зрения и убеждения, систематически и непрерывно пополнять и обновлять свои знания путем самообразования, совершенствовать умения, творчески применять их в действительности [3].

Стандарт определяет задачи становления у школьников российской гражданской идентичности, патриотизма, активной и ответственной гражданской позиции, мировоззрения, отвечающего современному уровню развития науки и практики. [3].

В решении указанных задач особое место принадлежит истории. Изучая многообразие событий, явлений, фактов, понятий, тенденций, имевших место в жизни человечества, история способствует формированию личности школьника, характеризующейся качествами, актуальными в современном мире. История обеспечивает общий культурный рост личности, формирование системных знаний, кругозора и эрудиции, учит жить в изменяющихся условиях с учетом предшествующего опыта, воспитывает патриота Отечества и гражданина. Изучение истории создает условия для формирования стремления к прогрессу, способствует личностному росту, самостоятельности, воспитывает уважение к созидательному труду, возможностям человеческого духа [4].

Формирование личности учащихся с актуальными в современном обществе качествами требует от педагогических работников высокого профессионализма, использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, «обновления методик и технологий в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей, а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации» [3].

Необходимым условием реализация целей современного образования школьников является непрерывный личностный и профессиональный рост педагогических работников, применение современных педагогических технологий, осуществление инновационной деятельности [5].

**Метод и технология**

Р.Декарту принадлежит высказывание: «Верно определяйте слова, и вы освободите мир от половины недоразумений». При изучении проблемы применения в образовательной практике современных методов и технологий важна терминологическая ясность, четкое понимание соотношения понятий «технология» и «метод».

 Сходство данных понятий заключается в том, что они представляют собой формы организации педагогической деятельности, предполагающие определенную последовательность достижения цели. Однако между данными понятиями существует принципиальное различие.

Если метод – это **способ** достижения образовательной цели или решения конкретной задачи, **совокупность приемов** образовательной деятельности, то технология – это упорядоченная **система последовательных, логически обусловленных действий**, приводящая к гарантированному достижению педагогических целей [6].

Если метод представляет собой осмысление возможностей, то технология является своеобразной пошаговой инструкцией деятельности.

Если в методиках как совокупности методов, описывается деятельность учителя на уроке, то технологиях также характеризуется деятельность учащихся.

Если методики носят рекомендательный характер, то технологии требуют определённой последовательности деятельности, отступление от которой разрушает целостность образовательного процесса.

Методика, определяет, каким путем можно достичь требуемых образовательных результатов. Технология описывает, как сделать это гарантированно.

**Современные методы преподавания истории и обществознания**

Учителю важно заложить в основу выбора того или иного метода или технологии обучения возможность формирования с их помощью актуальных навыков и качеств личности учащихся. С учетом современных подходов к образованию целесообразна классификация методов обучения, в основе которой – роль учащегося в процессе обучения. Согласно данной классификации эффективны активные и интерактивные методы обучения.

В настоящее время нет четкого разграничения между активными и интерактивными методами обучения, одни и те же виды методов относят как к активным, так и к интерактивным. Не существует и четкой классификации интерактивных методов обучения.

Активные методы обучения характеризуются равнозначным участием учителя и учащихся в учебном процессе и строятся на взаимодействии по схеме «учитель – ученик». Данные методы обеспечивают активизацию мышления и других психических процессов школьников, их высокую вовлеченность в образовательный процесс, их самостоятельность и мотивацию на обучение [7].

Учитель

Ученик

Ученик

Ученик

Рисунок 1. Активный метод обучения

Интерактивные методы ориентированы на межличностное общение, на широкое взаимодействие учащихся не только с учителем, но и друг с другом; на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей занятия [7].

Учитель

Ученик

Ученик

Ученик

Рисунок 2. Интерактивный метод обучения

Структура интерактивного занятия отличается от структуры обычного, что требует профессионализма и опыта преподавателя. Возможно проведение как целого урока в интерактивном режиме, так и использование интерактивных методов на отдельных этапах урока.

 Интерактивную работу можно применять и на уроках усвоения материала после изложения нового материала, и на уроках по применению знаний, проводить её вместо опроса или обобщения.

Основные требования успешного обучения в режиме интерактивной
технологии [8]:

положительная взаимозависимость – учащиеся должны понимать, что общая учебная деятельность приносит пользу каждому;

непосредственное взаимодействие – учащиеся должны находиться в тесном контакте друг с другом;

индивидуальная ответственность – каждый должен овладеть предложенным материалом, и каждый несёт ответственность за помощь другим, более способные не должны выполнять чужой работы;

развитие навыков совместной работы – учащиеся должны освоить навыки межличностных отношений, необходимых для успешной работы;

оценка работы – необходимо выделить специальное время для того, чтобы группа могла оценить, насколько успешно она работает.

Интерактивные методы обучения позволяют учащимся в учебно-игровом поле проиграть разнообразные учебные и личностные роли и освоить их. Применение интерактивных методов в обучении позволяет максимально приблизить ученика к условию учебного материала, включить в изучаемую ситуацию, побудить к активным действиям, переживать состояние успеха и соответственно мотивировать своё поведение.

В арсенале учителей истории и обществознания накоплено значительное количество методов активного (интерактивного) обучения [7]:

метод проблемного обучения,

мозговой штурм,

метод дискуссии,

презентация,

групповая консультация,

кейс-метод, баскет-метод,

дидактические, ролевые и деловые игры,

метод анализа конкретных ситуаций,

мастер-класс,

игровые упражнения,

метод индивидуальных проектов,

метод приглашения визитера,

метод экспертов,

интервью, инсценировка,

метод выступления в роли обучающего,

метод обсуждения сюжетных рисунков и др.

**Проблемный метод обучения** – это совокупность действий и приемов, целью которых является усвоение знаний через активную мыслительную деятельность, включающую постановку и решение познавательных вопросов и задач, содержащих в себе противоречие [9].

В основе применения метода проблемного обучения – постановка учебной проблемы, сложной настолько, чтобы вызвать затруднение учащихся, и в то же время посильной для самостоятельного поиска ее решения. Метод включает в себя приемы монологического, рассуждающего, диалогического изложения, эвристических, исследовательских, программированных заданий. В ходе проблемного урока осуществляется актуализация имеющихся у учащихся знаний, усвоение новых знаний и способов действия, формирование умений и навыков. Проблемный урок подчинен определенной логике:

создание проблемной ситуации (конфликта, неопределенности, предположения, выбора) и постановка проблемы;

выдвижение предположений и обоснование гипотезы;

деятельность по подтверждению гипотезы;

проверка правильности решения проблемы.

Пример ситуации конфликта: «Историки Н.М.Карамзин, С.М.Соловьев, В.О.Ключевский дали различные периодизации истории России, не используя понятие «Киевская Русь». В настоящее время учебники истории широко применяют его. Почему?»

Ситуация неопределенности, например, может быть рассчитана на сообразительность учащихся: «Придя из северных земель, Рюриковичи во главе с князем Олегом, захватили Киев и убили правителей города Аскольда и Дира, обманом выманив их на берег Днепра. Киевляне не оказали им никакого сопротивления, не защитили своих князей и подчинились Рюриковичам. Почему?»

Учащиеся анализируют проблему, выдвигают и доказывают гипотезы через:

организованные учителем дискуссии («Была ли Русь Киевской?»);

научные споры (например, спор последователей Карамзина и Ключевского);

проблемные лекции или задания («Иван Грозный: тиран или…?»);

исследовательские задачи («Докажите закономерность крещения Руси»);

проблемные домашние задания («Опричнина: была ли жестокость Ивана Грозного абсолютно бессмысленной?») [10].

Применение метода проблемного обучения создает условия для формирования навыков творческого усвоения и применения знаний, умения решать учебные проблемы, формирования познавательной самодеятельности ученика, опыта творческой, исследовательской деятельности.

**Мозговой штурм** – метод продуцирования идей организуется в процессе деления класса на группы генераторов и аналитиков идей [10].

Генераторы идей в течение ограниченного времени предлагают как можно больше вариантов решения обсуждаемой проблемы, аналитики, анализируют предложения.

Так, на уроке истории в 10 классе по теме «Крещение Руси» возможно проведение мозгового штурма «Значение и последствия крещения Руси». На уроке обществознания по теме «Понятие прогресса» эффективен мозговой штурм по проблеме «Примеры общественного прогресса на основе его критериев».

Эффективность мозгового штурма, как метода обучения заключается в максимальной познавательной активности учащихся.

**Метод кейсов** строится на обучении действием, анализе смоделированных или реальных ситуаций и поиске их решения. Преимуществом метода является возможность оптимального сочетания теории и практики, развития умения анализировать ситуации, оценивать альтернативы, выбирать оптимальный вариант и планировать его осуществление [10].

Основа метода – кейс, представляющий собой подготовленное по определенному формату описание конкретной ситуации в виде набора специально разработанных учебно-методических материалов.

Метод кейсов отличается от проблемного обучения тем, что не предлагает учащимся проблему в открытом виде, им предстоит вычленить ее из содержащейся в кейсе информации.

Так, на уроке по теме «СССР накануне войны» метод кейсов применяется с целью выяснения степени подготовки СССР к войне. В основе кейса – ситуация: «28 декабря 1940 г. командующий западным Особым военным округом генерал армии Д.Г.Павлов докладывал, что советский танковый корпус может решить задачу уничтожения одной-двух танковых или четырех-пяти пехотных дивизий противника. Начальник Генштаба фашистской Германии Ф.Гальдер в мае 1941 г. писал: «Русский офицерский корпус исключительно плох, он производит худшее впечатление, чем в 1933г. России потребуется 20 лет, пока она достигнет прежней высоты».

Для ответа на вопрос, достаточен ли был уровень развития СССР для отражения нападения врага, в кейс включается информация о развитии разных сфер советского общества (отрывки текста учебника, хрестоматий, журнала «Родина», карта «Индустриализация в СССР»).

Работая над кейсом, учащиеся анализируют и обобщают информацию в форме таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| Помогало укреплению обороноспособности | Ухудшало обороноспособность страны |
|  |  |

**Игровые методы**

Дидактическая игра – это активная или интерактивная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов. Дидактическая игра имеет правила, структуру и систему оценивания. Она предполагает коллективную учебную деятельность, в процессе которой отдельные учащиеся или их группы осуществляют поиск решения учебного вопроса или задачи, поставленной педагогом [11].

Дидактическая игра, как средство активного обучения, характеризуется проблемностью, коллективной деятельностью, дискуссионными формами общения, индивидуализацией взаимодействия учащихся с учебной информацией, исследовательской направленностью изучаемых в процессе игры проблем и явлений, мотивацией активности через игровой, состязательный, творческий характер познавательной деятельности, эмоциональную вовлеченность. Сущность дидактической игры – наличие обучающей задачи, которой руководствуется педагог, придавая ей занимательную для учащихся форму.

Исторические игры имеют множество разновидностей и форм (рисунок 3).

Конкурсные

Сюжетные

**Деловые**

**Ретроспективные**

**Тренинговые**

Обсуждения

Ролевые

Исследования

Маршрутные

Проблемные

По алгоритму

Компьютерные

Рисунок 3. Формы дидактической игры

Примерами применения игрового метода в обучении истории и обществознанию могут служить следующие [12].

*Игра «Три предложения».*

Учитель читает короткий текст или документ. Ученики внимательно слушают и затем передают содержание текста или документа тремя простыми предложениями. Побеждает тот, чей рассказ короче и точно передает содержание. Вариант игры – работа с печатным текстом, например, отрывком из учебника. Учащиеся записывают три простых предложения в тетради.

Игра помогает развивать умение выделять главное, на котором основываются и навыки работы с прессой, и ориентировка в потоке информации, и умение составить план, конспект, реферат.

*Игра «Интервью с исторической личностью».*

Учащиеся объединяются парами. Один из учеников в паре выполняет функции журналиста (готовит и задает вопросы, обобщает ответы). Второй ученик выполняет роль исторической личности (Владимира Красное Солнышко, Петра I, Ивана Грозного и т.д.). Игра развивает исследовательские, коммуникативные навыки учащихся, умения выделять главное, задавать вопросы, владения диалогической и монологической речью.

*Игра «Лото»*

Применяется в 6 классе на уроке по теме «Киевская Русь» для закрепления материала. Учащимся предлагается по принципу лото закрыть игровое поле предложенными карточками с надписями: определены нормы дани, победил Хазарию, утвердил «Русскую правду», строительство крепостей на левобережье Днепра, разгромил половцев, первые русские святые, крестил Русь, автор «Поучения детям», убит древлянами в 945 г., автор «Повести временных лет», 1019-1054, «Иду на вы», восстание в Киеве, основатель династии и др.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **882 г.** | **Нестор** | **Князь Игорь** | **911 г.** | **Ольга** |
| **Князь Олег** | **1072 г.** | **Князь Владимир** | **Рюрик** | **Борис и Глеб** |
| **Владимир Мономах** | **Князь Святослав** | **1097 г.** | **Ярослав Мудрый** | **1113 г.** |

*Игра «Горячий стул»*

Применяется в процессе работы с информацией, самостоятельного изучения небольшого пункта параграфа. Учащиеся, читая материал, готовят 2-3 вопроса. Один из учеников по желанию садится на «горячий» стул перед классом и отвечает на вопросы одноклассников. Затем ученик, сидящий на горячем стуле, задает вопросы одноклассникам. На следующем этапе игры ученики оценивают его ответы, а он в свою очередь выбирает самый интересный для него вопрос.

Игра обеспечивает преодоление монотонности и однообразия устных опросов, формирование умения задавать вопросы, строить умозаключения.

**Метод интерактивной экскурсии**

Экскурсия – форма обучения, при которой учащиеся воспринимают и усваивают знания на месте расположения изучаемого объекта (музея, выставки, исторического места, памятника и т.д.) и непосредственного ознакомления с ним [13].

Преимуществом виртуальных экскурсий является доступность объектов, расположенными за пределами города или страны, что повышает информативность учебной деятельности.

В ходе виртуальной экскурсии учащиеся имеют возможность не только видеть объекты, на основе которых раскрывается тема, слышать об этих объектах необходимую информацию, но и овладеть практическими навыками самостоятельного наблюдения и анализа.

Так, при изучении темы «Местное самоуправление» эффективно сочетание метода традиционной и виртуальной экскурсии. После виртуальной экскурсии в органы самоуправления одного из городов России или европейской страны, организуется реальная экскурсия в местную администрацию. В процессе традиционной экскурсии организуется встреча учащихся с главой администрации или его заместителями, это позволяет учащимся на практике закрепить свои знания о том, что такое местное самоуправление, какова структура органов местного самоуправления и их функции, что есть положительного  и отрицательного в работе органов местного самоуправления.

**Метод проектов**

Проектом называют однократную, не повторяющуюся деятельность или совокупность действий, в результате которых за ограниченное время достигаются конкретные цели.

Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, позволяющих решить проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов; совокупность исследовательских, поисковых, проблемных, творческих методов [13].

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

 Применение метода проектов создает условия для формирования познавательных, проектно-исследовательских и коммуникативных умений, актуальных личностных качеств учащихся, их самореализации.

Согласно классификации И.С.Сергеева, по критерию доминирующей деятельности учащихся учебные проекты разделяют [14]:

на практико-ориентированные проекты, направленные на решение как учебных, так и социальных задач (например, проект «Возрождение православных святынь» в процессе внеурочной работы при изучении взаимоотношений государства и церкви в первые годы советской власти);

информационные проекты, направленные на сбор информации об объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации (например, проект «По следам доброй воли» по сбору информации о волонтерском движении родного края при изучении раздела «Мораль» по обществознанию);

творческие проекты, предполагающие максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов (например, творческий проект «А музы не молчали» по изучению и творческой презентации произведений искусства в годы Великой Отечественной войны);

ролевые проекты, в которых учащиеся принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта (например, проект «Мы в гостях у основателя нашего города», реализуемый на уроках исторического краеведения);

исследовательские проекты, близкие по структуре к научному исследованию, обеспечивающие деятельность школьников по решению творческой, исследовательской проблемы с заранее неизвестным решением.

Примером исследовательского проекта на основе образовательной области «Обществознание» в 4 классе может служить коллективный семейный проект «Моя родословная», решающей проблему инициации создания семейных родословных и участия в них детей, задачу освоения детьми понятий «семья», «предок», «род», «поколение», «связь поколений», «народ».

Семейные проекты «Моя родословная» осуществляются как на уроках, так и во внеурочной деятельности, нацелены на развитие исследовательских, творческих и коммуникативных способностей учащихся; активизацию эмоционального общения в семье; формирование навыков сотрудничества в процессе поиска; развитие умения собирать информацию, осмысливать, обобщать, оформлять ее.

**Эффекты активных методов обучения**

Существует множество других разнообразных активных методов обучения, и инновационная деятельность педагогов рождает новые формы и методы в целях повышения эффективности образовательного процесса.

Системность подбора названных методов обучения основывается на том, что каждый из них, с одной стороны, позволяет решать вполне определенную задачу в учебном процессе, а с другой – дополняет собой другие методы.

Как показали исследования, методы активного и интерактивного обучения обеспечивают усвоение учащимися до 90% материала. В условиях возрастания объема информации в информационном обществе активные методы обучения за счет новых форм представления информации, ее восприятия, анализа и осмысления обеспечивают интенсификацию, эффективность и повышение качества обучения [15].

Благодаря своей специфике, активные и интерактивные методы обучения обеспечивают становление и развитие у учащихся универсальных навыков, формируют качества личности, нравственные установки и ценностные ориентиры школьников, отвечающие современным потребностям общества.

**Инновационные технологии**

**в преподавании истории и обществознания**

Когда функционирование методов обучения наряду с другими компонентами педагогического процесса объединяют в систему, построенную на научной основе, запрограммированную во времени и в пространстве и приводящую к намеченным результатам, говорят о педагогической технологии. Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя.

Самостоятельная деятельность, как средство развития личности, раскрывающее ее потенциальные внутренние способности и формирующее инициативность, активность, самостоятельность – это суть группы технологий, называемых интерактивными.

Компетентностная парадигма образования помещает ребёнка в центр образовательного процесса, превращает его из  пассивного слушателя в субъект образовательного процесса. Интерактивные образовательные технологии – это технологии, в основе которых лежит активное межличностное общение и взаимодействие участников образовательного процесса. Интерактивные технологии характеризуются субъект-субъектным взаимодействием, созданием комфортной среды взаимодействия, диалоговым характером общения с обратной связью, моделированием жизненных ситуаций. Интерактивные технологии обучения – это такая организация процесса обучения, в котором невозможно неучастие ученика в коллективном, основанном на взаимодействии всех его участников процессе обучающего познания [16].

Интерактивная модель образования, таким образом, своей целью ставит организацию комфортных условий обучения, при которых все ученики активно взаимодействуют между собой.

К интерактивным технологиям относятся **дискуссионные, игровые, тренинговые** технологии.

**Игровые технологии.** Интерактивная игра – одна из особо продуктивных педагогических технологий, создающая оптимальные условия развития и самореализации участников учебно-воспитательного процесса.

Цель интерактивной игры – изменение, улучшение и осознанное усвоение моделей деятельности субъектов образовательного процесса.

Использовать игру на учебном занятии можно, поставив перед учащимися дидактическую цель в форме игровой задачи. Другой вариант –
учебная деятельность подчиняется правилам игры, а учебный материал используется в качестве её средства. Возможен вариант, когда в учебную деятельность вводится элемент соревнования, дидактическая задача переводится в игровую, а успешное выполнение задания связывается с игровым результатом.

Эффективной игровой технологией являются *моделирующие игры* – ролевые игры на основе реальных событий, знаний и опыта участников, узнаваемых, практических ситуаций [16].

Социальные моделирующие игры, создают значимую для учащегося ситуацию в социуме, деятельность, в условиях которой способствует расширению и закреплению знаний, формированию умений, навыков, личностных качеств. Для учащегося учебная деятельность – не единственная значимая, познание продолжается и во внеурочное время. Социальные моделирующие игры могут помочь ему в этом.

Примером подобной игры может быть моделирующая игра «Тимуровская команда», организуемая при изучении истории Великой Отечественной войны. Идея игры заключается в моделировании ситуации создания в помощь ветеранам и их семьям добровольческой команды школьников, действующих по изученным ими правилам тимуровцев 40-х годов.

Задача педагога — смоделировать такое игровое пространство, чтобы учащийся получил опыт проживания в реальной исторической ситуации, приобрёл социальные смыслы и мотивы, сформировал своё ценностное и деятельное отношение к историческому явлению.

Примеры моделирующих игр в преподавании истории и обществознания представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Примеры моделирующих игр на уроках истории и обществознания [17]

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предмет, класс | Темаурока | Тема игры | Организационная идея |
| Обществознание, 11 класс | Правовые основы предпринимательской деятельности | «Бюро регистрации ЧП» | Имитация регистрации частных предпринимателей |
| Обществознание, 11 класс | Общественное сознание | Сайт «Общественное сознание» | Подготовка контента для сайта по итогам проведенного социологического опроса «Мораль и общество», «Современная культура», «Религия в современном обществе» |
| Обществознание, 11 класс | Правовое регулирование занятости и трудоустройства | «Собеседование» | Имитация собеседования при приеме на работу |
| История, 10 класс | Крещение Руси | «Выбор веры» | Совет современных экспертов и Совет князя Владимира Святого с боярами о приемлемой для Руси вере  |
| Обществознание, 6 класс | Человек славен добрыми делами | День спонтанного проявления доброты | Социальные пробы: самостоятельный поиск проявления доброты в режиме реального времени |

**Дискуссионные технологии.**

Дискуссия – целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе ради поиска истины [16].

Технология характеризуется взаимодействием и самоорганизацией участников, обсуждением точек зрения, соблюдением правил обсуждения. Дискуссия уступает изложению по эффективности передачи информации, но высоко эффективна для закрепления сведений, творческого осмысления изученного материала. Традиционно дискуссия рассматривается как критический диалог, деловой спор, свободное обсуждение проблем. Главная цель дискуссии заключается не в формировании общего мнения, а в предоставлении возможности каждому участнику представить собственную точку зрения, а если есть в этом необходимость, то и скорректировать ее. Кроме этого, дискуссия является мощным средством соединения теории с практикой, методом развития навыков самостоятельного мышления, инструментом отшлифовки идей и выработки убеждений.

Тема учебной дискуссии должна быть интересной, содержащей полемический заряд. Для реализации цели дискуссии необходимо тему декомпозировать в виде конкретных вопросов, охватывающих в своей совокупности поставленную проблему. Вопросы должны сконцентрировать внимание участников дискуссии на приоритетных позициях, вызвать размышления и обмен мнениями.

**Формы организации дискуссии** могут быть самыми разнообразными: метод всех возможных вариантов («дерево решений»), свободные дебаты, дискуссия в стиле ток-шоу (Panel Debate), дискуссия в форме симпозиума.

*«Дискуссионные видеофильмы».* Дискуссионный видеофильм – это инструмент активного обучения, который позволяет организовать дискуссию на определенную тему и представляет собой ролик продолжительностью 20–30 минут репортажного формата. Преимуществом использования фильма является его универсальность. В фильме содержатся различные мнения и суждения специалистов, деятелей науки и искусства, журналистов по заданной теме. Ведущий вместе с героями пытается разобраться в сюжетной линии проекта учебного фильма, понять специфику темы [16].

Вместе с тем фильм построен так, что он не дает однозначного ответа на поставленный вопрос или задачу. Тем самым, в фильме только создается почва для групповой дискуссии, в которой и должно «родиться» окончательное понимание сути вопроса.

Педагогически целесообразна *социальная проблемно-ценностная дискуссия.*

Целью такой дискуссии является запуск социального самоопределения учащихся, формирование собственного отношения к социальной реальности.

Предметами подобных дискуссий могут быть конкретные, близкие к интересам подростка фрагменты и ситуации социальной реальности (тематизация социального контекста существования подростка в его связи с изучаемым материалом).

Социальная проблемно-ценностная дискуссия проходит по этапам [17]:

выбор и формулировка темы;

разработка и предоставление учащимся пакета текстов, которые проблематизируют восприятие этих тем; ознакомившись с текстами, учащиеся выражают своё понимание проблемы;

деятельность ведущего по стимулированию дискуссионного общения (вопросы на усомнение, «непонимание» высказанного, абсурдные выводы, радикальное понимание ситуации); итог данного этапа – рождение личностных позиций;

позиционное общение, перевод проблематизации в коммуникацию, обмен и сравнивание позиций (проходит на фоне конфликта позиций); субъект не столько убеждает в собственной правоте, сколько ищет место своей позиции среди других (близкие, противоположные). Позиция педагога на данном этапе – рефлексивно управляющий взрослый. Педагог не доминирует, а реализует цели разных позиций;

организация рефлексии собственного понимания среди других пониманий; осознание, что собственное понимание не единственное и недостаточное, может быть обогащено. Педагог помогает выбрать форму фиксации рефлексивной позиции: ответы на вопросы, незаконченное предложение, интервью (устно, письменно, образно, символически).

Примером социальной проблемно-ценностной дискуссии может служить дискуссия на тему «Волонтерство: мнения, позиции, действия», которую можно организовать в 6, 10 классах в процессе изучения разделов о нравственности в курсе обществознания.

Вопросами, вынесенными на обсуждение такой дискуссии, могут быть:

какова ваша позиция в вопросе: возможна ли бескорыстная и добровольная помощь другим в современном мире? Чем вы можете её обосновать?

бескорыстный труд — это неправильно, каждый труд должен быть оплачен. Ваше мнение?

волонтёры вмешиваются в решение тех проблем, которые должны решаться государством, ваши доводы «за» и «против»?

могут ли школьники стать волонтёрами и как они могут помочь другим людям в решении сложных проблем?

Опорой дискуссии послужит текст, проблематизирующий информацию о волонтерском движении, например, в этом фрагменте [18]:

*«Многие считают, что в наше время волонтёрству трудно существовать. Ведь в стране распространился культ материального обогащения и наживы. Считается, что сейчас выживает тот, кто заботится только о себе, что у большинства населения много собственных проблем, чтобы ещё думать о других.*

*Есть мнение, что в нашем современном мире волонтёрство не нужно и даже вредно. Сторонники этого мнения утверждают, что любой труд должен быть оплачен. Пусть проблемы общества решает государство, оно обязано проводить социальную политику в интересах граждан, и в первую очередь — заботиться о незащищённых слоях населения.*

*Тем не менее, есть люди, желающие добровольно посвятить своё время, талант, энергию другим без ожидания финансового вознаграждения. На сегодняшний день добровольческое движение наиболее распространено в США. Оказание безвозмездной помощи другим считается абсолютно нормальным явлением в Америке и Европейских странах. Активно распространяется волонтёрство и в современной России. Правда, сегодня в добровольческую работу вовлечено всего 5% населения России. Однако исследования показывают, что более 40% людей готовы более активно участвовать в общественно полезной работе.*

*«Зачем тебе это?» – такой вопрос тысячи раз задают добровольцам их друзья, родственники, коллеги. Действительно, почему вместо того чтобы посидеть у телевизора или попить пива с друзьями этот странный человек бежит делать что-то, за что ему не только денег не заплатят, но и «спасибо» не всегда скажут. Безусловно, у каждого ответ свой».*

В целях получения учащимися опыта самостоятельного социального действия, применения на практике полученных знаний и выработанных ценностных установок дискуссия предусматривает по ее завершению выход на социальное действие. Школьникам предлагается во внеурочное время принять участие в волонтёрской акции, в организации волонтёрского движения: например, разработать календарь волонтёрских дел на год для школы или класса; подготовить информационно-агитационную презентацию о добровольческом движении в регионе и т.д.

В процессе применения интерактивных технологий педагог выступает в роли ведущего, организатора взаимодействия, модератора.

Модератор – это организатор эффективного интерактивного общения.

Педагогу, выступающему в этой роли, важно обладать рядом качеств и компетенций, определить которые помогут вопросы:

соответствует ли Ваша профессиональная ментальность (способ мышления, действий, ценностные установки) требованиям реализации интерактивных технологий?

имеете ли Вы навыки активного слушания, я-сообщений, регуляции эмоционального состояния (коммуникативную компетенцию)?

умеете ли Вы организовать командную работу, управлять динамикой развития группы, дискуссией (интерактивная компетентность)?

обладаете ли Вы пониманием невербальных сигналов, знанием основных типологий личности (перцептивная компетентность)?

имеете ли Вы знания и навыки в области организации игрового взаимодействия, создания творческой атмосферы, знание игровых техник (игротехническая компетентность)?

Чтобы получить компетенции модератора, необходимо пройти через этап проживания, участия в интерактивных занятиях, этап изучения техник и правил модерации и этап практической отработки навыков модерации.

Помимо интерактивных, в практике преподавания истории и обществознания эффективно применяется множество самых разнообразных технологий.

Наиболее полная классификация педагогических технологий разработана Г.К.Селевко: по уровню применения (общепедагогические, предметные и модульные технологии), методологическому подходу (гуманистические, личностно ориентированные, социокультурные, информационные, природосообразные, дифференцированные, поисковые, практико-ориентированные, исследовательские, коммуникативные) и т.д. [16].

Примером личностно ориентированного методологического подхода к обучению служит технология дифференцированного обучения.

**Технология уровневой дифференциации обучения –** это технология обучения в одном классе детей с различными способностями и уровнем их развития; часть общей дидактической системы, обеспечивающая специализацию учебного процесса для различных групп учащихся.

Цель дифференцированного обучения – определение для каждого ученика или группы учеников наиболее целесообразного и эффективного вида учебной деятельности, формы работы на уроке и типа заданий на дом на основе его возрастных, индивидуальных особенностей [19].

Реализация технологии дифференцированного обучения основана на диагностике возможностей и уровня развития учащихся. Такую диагностику можно провести:

по методике Е.Е.Вяземского и О.А.Стреловой – диагностический исторический диктант; задания на историческом материале для диагностики вербального и невербального воображения, для выявления школьников с преобладающей образной, смысловой, механической памятью);

через работу с новым учебным текстом среднего уровня сложности и выполнение заданий, направленных на воспроизведение текста, его понимание, применение знаний по образцу и в новых условиях.

Анализ полученных результатов позволяет определить несколько уровней обучения, подготовить дифференцированный материал, определить приемы мотивации учебной деятельности, спланировать самостоятельную работу, формы контроля.

Условиями успешной дифференциации обучения являются [19]:

добровольность выбора школьником уровня обучения,

усвоение базового образовательного компонента,

субъект-субъектное взаимодействие учителя и ученика,

промежуточный дифференцированный контроль,

разнообразие организационных форм работы (пары сменного или постоянного состава, группы, индивидуальные задания),

постоянная коррекция деятельности на основе полученных результатов.

Дифференциация обучения на уроках истории и обществознания может осуществляться различными способами (таблица 2).

Таблица 2 – способы дифференцированного обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровни обученности и обучаемости учащихся | Цели обучения | Виды дифференциации |
| По объему учебного материала | По уровню трудности, *например:* | По уровню творчества | По характеру помощи учащимся | По степени самостоятельности |
| Низкий | Вызвать интерес,ликвидировать пробелы, сформировать умение работать по образцу | Выполнение основного задания | Составить план рассказа по изучаемой теме   | Репродуктивные виды работы – работа по образцу, тренировочные задания, воспроизведение информации | Дозированная помощь: образец оформления ответа, памятки, планы, карточки с наводящими вопросами, наглядные опоры, иллюстрации. | Работа под руководством учителя |
| Средний | Развить устойчивый интерес к предмету, закрепить и повторить имеющиеся знания, сформировать умение работать самостоятельно | Выполнение добавочных заданий, аналогичных основному | Подготовить тезисы по этой теме | Продуктивные виды работы – применение знания в новой ситуации, создание нового продукта: схем, тестов и т.п. | Самостоятельное выполнение задания | Работа при частичном руководстве учителя |
| Высокий | Сформировать новые способы действий, умение выполнять нестандартные задания;развить умение самостоятельной организации обучения | Выполнение заданий повышенной трудности, нестандартных | Составить конспект, включающий в себя элементы плана и тезисов | Творческие задания | Выполнение заданий повышенной сложности, творческого характера | Полностью самостоятельная работа |

Иллюстрацией дифференциации учебных заданий по уровню творчества является работа в группах на уроке по теме «Русь в период раздробленности. Господин Великий Новгород» [20].

Учащимся предлагаются на выбор задания трех уровней сложности:

репродуктивного характера – с помощью учебника и атласа дать характеристику географического положения и природных условий Новгородской земли, выполнить задание в контурной карте;

продуктивного характера – используя картину А.М. Васнецова «Новгородский торг» заполнить таблицу «Экспорт и импорт товаров Новгородской республики»; дополнительное задание: «Определите место действия картины на плане Древнего Новгорода с иконы Знамения. Докажите, что торг происходит именно в Новгороде, а не в другом городе Древней Руси».

продуктивного и творческого характера – «По картине А. М. Васнецова «Новгородское вече» дайте характеристику состава этого органа власти. Используя дополнительную литературу, определите, соответствует ли трактовка художника современным научным представлениям. Найдите на плане Древнего Новгорода место действия картины».

Неоценимое значение имеет применение в учебном процессе **компьютерных, информационно-коммуникативных технологий**. Английский педагог Энтони Маллан сказал: «Если бы компьютер не был изобретен как универсальное техническое устройство, его следовало бы создать специально для целей образования».

В практике обучения информационными технологиями называют  все технологии, использующие специальные информационные средства (компьютерные, аудио-, видеоустройства и соответствующие материалы).Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это обобщающее понятие, включающее устройства, механизмы, способы, алгоритмы работы с информацией.

Применение информационных технологий помогает педагогу ориентироваться в потоке информации, позволяет вырабатывать у учащихся навыки выделения главного, анализа, аргументации, обобщения и выводов.

Использование информационных технологий в учебном процессе рассматривается:

 не как цель, а как способ постижения ребенком окружающего мира;

 как источник дополнительной информации по предмету;

 как способ самоорганизации труда и самообразования учителя и учащихся;

 как возможность личностно-ориентированного подхода в педагогической деятельности;

 как способ расширения зоны индивидуальной активности ребенка [21].

Особой актуальностью отличается использование информационных технологий в преподавании истории, так как историческая наука оперирует точными понятиями, цифрами, датами, таблицами и схемами, конкретными историческими и художественными образами.

Формы применения ИКТ в процессе обучения истории и обществознанию разнообразны:

демонстрация видеоматериалов и работа с ними (эссе, дискуссии, беседы и т.д.);

создание педагогом и учащимися презентаций в программе PowerPoint (иллюстрации, схемы, таблицы, проведение презентаций интеллектуального продукта учащихся, конкурсы);

создание дидактических материалов, рефератов, сочинений, докладов, проектов в программе Microsoft Word;

создание графиков, диаграмм, обработка статичтических и диагностических данных в программе Excel;

применение в учебном процессе электронных энциклопедий, словарей, справочников, виртуальных библиотек, музеев, экскурсий;

применение программ-репетиторов;

применение возможностей интерактивной доски;

создание персонального сайта учителя, сайта класса;

использование возможностей социальных сетей для проведения опросов, сбора информации, взаимодействия в процессе проектной или иной деятельности;

формирование банков заданий, цифровых образовательных ресурсов, работ учащихся;

дистанционные формы обучения и т.д. [21]

Применение ИКТ возможно на каждом этапе урока истории, обществознания (Таблица 3).

Таблица3 – Применение информационных технологий на уроке истории и обществознания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап урока | Применение  ИТ | Формы работы |
| Организация начала занятия, проверка выполнения домашнего занятия | Выполнение разминочных или контрольных тестовых заданий,использование тренажеров,выполнение творческих заданий, решение проблемных ситуаций,электронные домашние задания | Индивидуальная, фронтальная, групповая. |
| Усвоение новых знаний и способов действий, первичная проверка понимания. | Мультимедийное сопровождение объяснения нового материала,слайд – сопровождение урока,урок-презентация, учебный проект, творческое задание, демонстрация видеофильма | Индивидуальная, фронтальная, групповая. |
| Закрепление знаний и способов действий. | Выполнение тестовых заданий, творческое оформление темы, исследовательская работа | Индивидуальная, групповая. |
| Обобщение и систематизация знаний. | Электронное творческое задание - создание презентации, веб-страницы, подготовка доклада, сообщения, реферата, исследовательский проект | Индивидуальная, групповая. |
| Контроль и самопроверка знаний. | Исследовательский проект, контрольное тестирование, творческие задания. | Индивидуальная |

Неотъемлемой частью работы современного учителя истории является использование сети Интернет.

Таблица 4 – Возможности применения сети Интернет в работе учителя истории

|  |  |
| --- | --- |
| Услуги   | Возможности  Интернет |
| Информационные:реклама новых методических пособий;доступ к базам данных;электронные покупки методической литературы, учебных пособий;электронные газеты и журналы;электронные библиотеки;электронные информационные коллекции; | использование дидактических  возможностей открытой информационной среды,организация познавательной, поисковой деятельности учащихся,возможность углубленного изучения материала,тематический подбор ресурсов (документы эпохи, фотографии, архивы),создание атмосферы погружения в контекст изучаемой эпохи,подготовка обзора литературных новинок,подготовка тематического обзора новостей из области обществознания, права, экономики,организация виртуальных экскурсий и музеев |
| Интерактивные:электронная почта,телеконференции,дистанционное обучение,социальные сети работников образования | расширение информационного пространства урока,участие и организация телекоммуникационных проектов,организация  и участие в сетевых олимпиадах, творческих конкурсах, викторинах,повышение профессионального мастерства учителя,возможность общения, получения консультаций коллег, методистов, публикации в электронных изданиях |
| Поисковые:работа в поисковых системах,знакомство с ресурсами Интернет | организация познавательной, поисковой деятельности учащихся,возможность углубленного изучения материала,повышение информационной культуры педагога и учащихся |

Пример применения ИКТ в 7 классе при изучении раздела всемирной истории «Раннее Средневековье: мифы и повседневность» – разработка учебных проектов-презентаций. Работа ведется по этапам: предоставление учащимся макета слайдов и шаблона оформления, формирование рабочих групп и распределение заданий, работа в группах по сбору и обработке информации, обобщение и систематизация материалов, разработка и представление презентаций, самостоятельная работа, обобщение и контроль [22].

Педагогу важно и достаточно сложно среди всего многообразия существующих технологий выбрать оптимальные для решения своих педагогических задач. Проблему выбора педагогических технологий с целью выяснения их возможностей для решения конкретных проблем педагогической деятельности решает анализ педагогической технологии.

Алгоритм анализа включает два этапа:

этап идентификации технологии на основании принятой систематизации, определение вида педагогической технологии;

этап проблемно-ориентированного анализа педагогической технологии (SPOT) – выделение приоритетных проблем, сильных и слабых сторон, трудностей внедрения и реализации, внутренних и внешних резервов.

Определяя преимущества технологии, педагог выясняет ее сильные стороны и преимущества, на что можно опереться, что в технологии направлено в будущее. В то же время необходимо выяснить, какие качества инновационной технологии вызывают трудности, что недостаточно эффективно, что не удается.

Важно оценить шансы успешности технологии, определить возможные резервы, пути решения проблем, источники инструментальных, личностных,

методологических ресурсов. Необходимо предусмотреть риски при работе на перспективу, предотвратить отрицательную мотивацию коллектива.

**Заключение**

Одним из приоритетных средств развития современного образования, важнейшим условием эффективности педагогической деятельности является применение методов и технологий, основанных на активной роли учащегося в образовательном процессе. Особенную важность данное условие приобретает в школьном историческом образовании, являющемся основой формирования мировоззрения учащихся.

 Современному учителю истории и обществознания необходимы компетенции в области способов достижения педагогических целей (методов обучения), в систематизации образовательных средств – подборе и реализации эффективных образовательных технологий.

 Активные и интерактивные методы обучения, основанные на взаимодействии участников образовательного процесса – проблемное обучение, дидактические игры, метод кейсов, метод проектов – широко применяются в педагогической практике. Эффективно используются технология дифференцированного обучения, игровые, дискуссионные, информационно-коммуникативные технологии.

 Владение современными методами и технологиями требует от учителя высокого уровня сформированности ИКТ-компетенций, компетенций модератора интерактивного общения, аналитических умений и системно-деятельностного подхода к педагогической деятельности.

**Список использованных источников**

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития

Российской Федерации на период до 2020 года [Текст] – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/ cons\_doc\_LAW\_ 82134 /28c7f9e359e8af09d7244d8033c66928fa27e527/

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] – М., 2012

3. Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» [Текст] – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/197127/>

4. Приказ Минобразования РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" [Текст] – [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  <http://base.garant.ru/6150599/#ixzz48NR8vUoE>

5. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н.

6. Смирнова Н.А. Развитие форм организации обучения в педагогической теории и практике. – М., 2011

7. Махаева, Л. В. Интерактивные методы обучения [Текст] / Л.В. Махаева. – Москва, 2011. – 263с.

8. Швецова, И.В. Интерактивные педагогические технологии в системе дополнительного образования [Текст]: учеб. пособие / И.В. Швецова. – Санкт-Петербург : Питер, 2010. – 127 с.

9. Дубенский Ю.П., Тихоненко И.Г. Дидактические методы, активизирующие процесс учения. – М., 2011

10. Ерёмина, М.К. Современные педагогические технологии преподавания истории и обществознания [Текст] – [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  infourok.ru/sovremennie-tehnologii-prepodavaniya-istorii-i-obschestvoznaniya-499951.html

11. Партицкая Г. В. «Игровые формы на уроке истории» //Преподавание истории и обществознания в школе, № 10, 2015 г.

12. Шкарлупина Г. Д. Преподавание истории и обществознания.-Ростов-на Дону, Феникс, 2005г.

13. Краля, Н.А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся [Текст] / Н.А. Краля. – Саратов : Академия, 2012. – 356с.

14. Иванова, Л.Ф. Проектная работа в обучении обществознанию. // Преподавание истории и обществознания в школе. №2 №3 2012г.

15. [Загвязинский В. И. Теории обучения и воспитания. Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования.](http://bookza.ru/book.php?id=3358249) М., 2013

16. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии [Текст] / Г.К.Селевко. – Москва, 2007. – 306 с.

17. Болдина, М.В. Современные технологи в работе с детьми группы социального риска. Тамбов, 2014. – 211с.

18. Технология проблемно-ценностной дискуссии [Эллектронный ресурс]. Режим доступа: <http://mtgpvu.ru/normative-legal-basis/innovate_lib/>

19. Кускашева, Л.Г. Практика использования технологий разноуровневого и развивающего обучения [Текст]/ Л.Г.Кускашева//Преподавание истории и обществознания в школе. – №1 2013г.

20. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Теория и методика преподавания истории. — М., 2003

21. Информационные технологии в образовании [Текст] – [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  http://physics.herzen.spb.ru/ teaching/materials/gosexam/b25.htm

22. Фатеев, А.М. Современные информационные и коммуникационные технологии в образовании [Текст] / А.М.Фатеев. – Москва : МГПУ, 2008. – 376 с.

23. Гуткина Л. Д. Планирование и организация воспитывающей деятельности в школе в рамках ФГОС. – М, 2014

24. Полат, Е.С. Метод проектов [Текст]/ Е.С.Полат. – М.: ИОСОРАО, 2011 – 78с.

25. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. ФГОС. – М., Просвещение, 2014.

26.Бордовская, Н.В. Психология и педагогика. Стандарт третьего поколения. Учебник для ВУЗов [Текст] /Н.В.Бордовская. М.:Питер,2014.–624с.

27. Зарукина, Е. В. активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению. Учебно-методическое пособие [Текст] / Е.В.Зарукина, Н. А. Логинова, М. М. Новик. – Санкт-Петербург, 2010