МКУ «Управление образования» Усть-Майский улус (район)

МБОУ «Эльдканская СОШ им. А.А. Константиновой»

**ДОКЛАД**

**на тему:**

**«Коррекция речевого развития первоклассников»**

Учитель начальных классов

МБОУ «Эльдиканская СОШ

им. А.А. Константиновой»

Кулагина Марина Николаевна

п. Эльдикан, 2020 год

**Введение**

В норме к 6 годам ребенок должен правильно произносить все звуки родного языка, владеть интонацией, регулировать громкость и темп речи, правильно ставить ударение в слове и предложении, иметь словарный запас примерно 3-3,5 тысяч слов, представляющих различные части речи. Производить простейший звуковой анализ слов, уметь правильно пересказывать сказки, составлять рассказы по картинкам, знать обобщающие слова.

На сегодняшний день количество так называемых «незрелых» в речевой функции детей возросло. И перед учителем и учителем-логопедом стоит задача то или иное речевое нарушение скорректировать, чтобы ошибки в устной речи не отразились на письме.

Если у ребенка задержка психического развития, поведенческие нарушения, аутистические проявления, то ему сложно воспринимать материал, динамика его развития низкая.

Отдельной проблемой стоит обучение детей с недоразвитием речи. Если в первый класс поступает ребенок с диагнозом ОНР (общее недоразвитие речи), это означает, что к такому ребенку будет пристальное внимание. И данный ученик автоматически попадает в группу риска, так как задержка речевого развития ребенка может сказаться на его успеваемости. У такого ребенка не сформировано чувство языка, родной язык воспринимается им как иностранный, поэтому он может испытывать трудности в обучении чтению и письму.

**Актуальность** выбранной темы заключается в том, что в последнее время в нашей школе значительно увеличилось число детей как с интеллектуальными нарушениями, так и с нарушениями речевого развития.

**Так, диагностика дошкольников перед поступлением в школу показала следующие результаты:**

МБОУ «Эльдиканская СОШ им. А.А. Константиновой»

Справка по диагностике речевого развития

май 2019 года (дети 2012 года рождения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Уровень | Составляет рассказы по картине, из опыта | Находит слова с определенным звуком | Определяет место звука в слове | Составляет предложения из 3-4 слов | Членит простые предложения на слова | Членит слова на слоги | Звукопроизношение |
| 1 | Высокий | 21% |  | 14% | 14% |  | 14% | 7% |
| 2 | Средний | 43% | 64% | 29% | 57% | 29% | 57% | 57% |
| 3 | Низкий | 36% | 36% | 57% | 29% | 71% | 29% | 36% |

Количество обследуемых: 14 человек

**Также на начальном этапе обучения (сентябрь) была проведена логопедическая диагностика, целью проведения которой стало:**

- определение успешности будущих первоклассников в школьном обучении; - выявление уровня сформированности предпосылок к освоению продуктивной учебной деятельности.

Всего было охвачено 12 учащихся первого класса.

Среди них были выявлены дети:

- со сложной структурой дефекта, у которых нарушено несколько групп звуков;

- несколько обучающихся, у которых звуки поставлены, но этап автоматизации в самостоятельной речи еще не закончен и имеются отдельные случаи дефектного произношения звуков.

По итогам обследования логопедом были даны следующие рекомендации и предложения:

1. Развитие графо-моторных навыков, умения ориентироваться в тетради в клеточку и в пространстве.
2. Развитие слуховой памяти, восприятие многоступенчатых инструкций.

Обучение рефлексии.

1. Продолжение работы по развитию языкового анализа и синтеза (дифференциация гласный - согласный, твердый - мягкий согласный).
2. Формирование умения составлять рассказы по картинкам с развивающимися действиями.
3. Развитие умения держать пишущие предметы (ручку, карандаш), работать с ножницами, обращать внимание на умение держать правильно ложку (вилку).
4. Коррекция звукопроизношения.
5. Развитие пассивного и активного словаря (существительных, глаголов, прилагательных).
6. Развитие крупной /мелкой моторики.

Таким образом,

**Целью нашей работы стало:**

1) коррекция нарушений произносительной стороны речи;  
 2) профилактика и преодоление специфических ошибок на письме.

**Исходя из этого были поставлены задачи:**

1. Изучить материал по данной теме;

2. Найти наиболее подходящие средства, методики, упражнения, которые можно использовать непосредственно в учебном процессе;

3. Вести ежедневную планомерную работу по коррекции речевого развития учащихся.

4. Обобщить опыт работы.

* 1. **Формы и методы работы на уроках чтения и русского, способствующие развитию правильной речи первоклассников**

Развитие речи в школьной практике осуществляется по следующим направлениям: словарная работа (лексический уровень), работа над словосочетанием и предложением (синтаксический уровень), работа над связной речью (уровень текста), работа над звуковой культурой речи.

Школьная жизнь, учебная деятельность детей требуют усвоения десятков новых слов. Новые слова встречаются в читаемых текстах, в рассказе учителя; новыми являются слова, обозначающие названия учебных принадлежностей, пособий, действий; множество новых слов и значений усваивается в ходе наблюдений, а также по картинкам в букваре и других пособиях.

Более подробно рассмотрим работу по формированию правильного звукопроизношения.

Формирование навыков чтения и письма во многом зависит от чистоты и отчетливости звучания речи школьника. Поэтому составной частью работы по развитию речи является **работа над звуковой культурой речи** первоклассника. Это чрезвычайно важно и для обучения грамоте, и для выразительного чтения, и для орфоэпии, и для формирования орфографического навыка. Хорошая дикция зависит от гибкости артикуляционного аппарата, поэтому необходимы упражнения, направленные именно на это. Наиболее часто у первоклассников отмечаются такие недочеты произношения, как:

- вялость артикуляции;

- картавость (неправильное произнесение звуков [р] и [л]);

- шепелявость, сюсюканье, межзубное произнесение звуков

( [с],[ш],[з],[ж],[щ],[ц],[ч]).

Исправление недостатков речи иногда требует логопедической помощи и постоянной индивидуальной работы с каждым ребенком. Задача учителя состоит в том, чтобы научить детей говорить умеренно громко, не торопясь, отчетливо произнося слова, т.е. добиться от каждого ясного произношения слов.

Приведем виды упражнений, помогающих развивать гибкость артикуляционного аппарата:

1) упражнения в громкости произношения: например, произносить слова ***сало-шило-сало-шило*** и т.д., то усиливая голос почти до крика, то ослабляя его до шепота;

2) упражнения в темпе произношения: те же слова***сало-шило, скороговорки***произносить сначала медленно, а затем убыстряя темп;

3) отработка произношения отдельных согласных звуков, особенно тех, в звучании которых у детей есть дефекты (при этом следует наблюдать за работой артикуляционного аппарата и стараться добиваться от детей правильности постановки его органов);

4) артикуляционная разминка (упражнения можно найти в интернет ресурсах);

5) упражнения на произношение трудных звукосочетаний; с этой целью используются скороговорки и чистоговорки, которые нужно проговаривать быстро, как можно быстрее, обычно по нескольку раз подряд.

Нужно научить детей правильному дыханию во время речи, данные упражнения способствуют формированию выразительного чтения. Например: 1. Присядь на корточки около стола, положи перед собой карандаш и подуй на него так, чтобы он покатился или 2. Вдохни через нос, не наклоняйся, спину держи ровно. На выдохе произнеси слова:

Как на горке, на пригорке

Жили тридцать три Егорки.

Раз Егорка, два Егорка,

Три Егорка, четыре Егорка …… И другие.

Некоторые дети обнаруживают застенчивость, особенно когда они не выговаривают чисто какие-либо звуки. В таком случае полезно хоровое произношение звуков, слов, хоровое чтение, проговаривание скороговорок хором (хоровое чтение).

Для развития эмоционального, выразительного чтения можно применять такое упражнение, как чтение небольшого стихотворения с разной интонацией (радость, гнев, удивление и т.д. в завершении выполнения данного упражнения необходимо прочитать стихотворение с нужной интонацией).

В некоторых случаях дефекты речи может исправить только врач-логопед, но элементарными логопедическими умениями должен владеть также учитель, чтобы осуществлять элементы логопедической работы ежедневно на уроках грамоты.

Искаженное и неясное произношение звуков речи нередко связано с нечетким их восприятием на слух, причем в этом случае могут быть еле заметные недочеты: глуховатое произнесение звонких согласных, невнятное произнесение близких по звучанию согласных [с] – [ш], [ж] – [з], [ч] – [щ] и т.п. Недочеты в различении звуков выявляются в процессе звукового анализа слов. Например, при выделении звука [ш] из слов ***шуба, шапка, кошка***предлагаются также слова с близкими звуками ***жук, жало, чай***  или при выделении звука [с] кроме слов ***ус, сом, суп, сало***даются слова***зуб, замок, зонт***. Если дети в дополнительных словах услышат те же звуки: [ш] и [с], то это показывает, что они слабо различают [ш] - [ж], [с] – [з], [щ] – [ч] и т.п.

Различение звуков речи учащимися достигается в процессе упражнений (звуковой анализ, составление слов из разрезной азбуки), но для них нужно подбирать и такие слова, в которых они могут сопоставлять смешиваемые звуки [с-з], [с-ш], [ж-ц], [с-ц].

Одним из эффективных приемов работы является речевая зарядка. Речевая зарядка помогает решить следующие задачи:

* установить прочные связи между зрительными и речедвигательными образами слогов и слов;
* дифференцировать сходные единицы чтения;
* накопить в памяти слоги и слов;
* внушить детям уверенность в себя.

Дальнейшая работа с текстом уже не пугает их, а, напротив, вызывает интерес.

Во время речевой зарядки можно использовать следующие виды упражнений.

1. Дифференциация сходных слогов и слов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| са - за | ма - мя | гол - кол |
| со –зо | мо - мё | гора - кора |
| су –зу | му - мю | игра - икра |

2. Чтение слогов по подобию.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| И | - А | - О | - У |
| ни | на | но | ну |
| зи | за | зо | зу |
| ли | ла | ло | лу |

При выполнении этого задания не6обходимо обращать внимание детей на то, как образованы слоги, расположенные столбиком: они все с одной и той же гласной, т.е. положение губ при произнесении отдельного гласного и слога с этим гласным одинаково.

3. Чтение слов по подобию.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| мак | майка | Ваня |
| рак | зайка | Маня |
| бак | гайка | Таня |

В процессе неоднократного воспроизведения подобных подборок в памяти учащихся с трудностями в обучении быстрее накапливаются зрительные образы слов, узнаваемые ими сразу, с первого взгляда.

4. Чтение слов с наращиванием согласных.

|  |  |
| --- | --- |
| низ - вниз | плыл - всплыл |
| чай - чайник | бил - вбил |
| плеск - всплеск | двор - дворник |
| лез - влез | копал - вскопал рыба - рыбак |

5. Чтение слогов и слов с подготовкой.

а - ан - бан - бант

е - се - сер - серп

о - то - сто - стол - столб

с - то - сто - ит - стоит

з - ва - зва -ли - звали

г-на-гна-ли-гнали

6. Чтение слов, полученных путем перестановки букв или отличающихся одной-двумя буквами.

|  |  |
| --- | --- |
| пила - липа | карп - парк |
| коза - коса | палка - лапка |
| гора - рога | ужи - лужи |
| кукла - кулак | рыбак - рыбка |
| верь - зверь | волос - слово |
| ручка - круча | мышка - мошка |

Подобные задания закрепляют навык чтения слов с трудными слоговыми структурами, отрабатывают ритм, темп чтения, четкость артикуляции. Их хоровое проговаривание организует школьников и создает в классе хороший эмоциональный настрой.

Речевая зарядка дает больший эффект, если проводить ее перед чтением текста.

При звуковом анализе слов хорошо использовать тактильные и слуховые ресурсы: закрыть ушки – послушать звук; положить ладошку на гортань – «послушать звоночек» (при определении звонкости-мягкости согласных звуков), посчитать слоги – подставить тыльную сторону ладошки к подбородку, громко и нараспев произнести слово, посчитать количество касаний подбородка о руку.

Так же одной из основных проблем, которая приводит к трудностям в обучении, является слаборазвитая тонкая моторика рук, недоразвитие крупной моторики (плечевой пояс, предплечье, спина), отсутствие моторной ловкости в отношении всех видов моторики. Учащиеся не умеют контролировать процессы напряжения и расслабления мышц, что вызывает повышенный тонус мышц необходимых для обучения. Неумение учащихся управлять своими крупными мышцами (расслаблять мышцы) в свою очередь блокирует мысленные процессы и вызывает эмоциональное напряжение.

Таким образом, перед учителем стоит задача научить первоклассников расслаблять мышцы рук.

Одним из эффективных методов на уроке русского языка является использование пальчикового массажа и пальчиковой гимнастки, так же следует научить детей расслабляющим упражнениям, которые они сами могут выполнять во время уроков по мере своей усталости помимо физминуток проводимых учителем для учащихся всего класса.

* 1. **Структура построения урока в соответствии с особенностями развития учащихся класса**

В связи с особенностями учащихся был разработан план урока соответствующий рекомендациям педагога-логопеда, которой на наш взгляд способствовал бы коррекции речевого развития учащихся данного класса.

Примерный план комбинированного урока чтения и русского языка в первом классе для детей с нарушением речевого развития:

1. Организационный момент (первый урок начинается с зарядки (3-4 минуты).
2. Актуализация знаний (повторение скороговорок, чистоговорок разученных на предыдущем уроке).
3. Дыхательная гимнастика и артикуляционная разминка (по 3-4 упражнения).
4. Постановка целей и определение темы урока.
5. Изучение новой темы (знакомство с новым звуком: наблюдение за работой речевого аппарата во время произношения звука, определение его характеристик, звуковой анализ нескольких слов, знакомство с печатной буквой).
6. Чтение слогов (речевая зарядка), разучивание скороговорки или чистоговорки на данную букву.
7. Пальчиковый массаж.
8. Знакомство с написанием письменной буквы, слогов.
9. Чередование устной работы в учебнике (доске) и письменной работы в Прописях (при письме следует допиваться от учащихся сопровождения написания букв проговариванием).

Между этапами работы на уроке (во время проведения физминуток) рекомендуем использовать пальчиковую гимнастику, гимнастику для глаз, игры на развитие крупных мышц, можно интегрировать игры на развитие фонематического слуха с двигательными упражнениями (присесть, наклониться, подпрыгнуть и т.п.)

1. Рефлексия.

**Вывод**

Исходя из вышеизложенного и обобщив опыт работы можно сказать следующее:

1. Если на начальном этапе обучения чтению учащиеся испытывали большие трудности (долгое время не осознавали и не понимали технику сливания звуков в слоги и слогов в слова), то на сегодняшний день все дети читают. Испытывают затруднение и нуждаются в помощи учителя только учащиеся, имеющие по результатам обследования РПМПК (Республиканской психолого-медико-педагогической комиссии) диагнозы: ТНР (тяжелое нарушение речи) – 2 учащихся и тяжелую ЗПР (задержку психического развития – 7.2) – 3 учащихся. Эти же учащиеся нуждаются в особом подходе при изучении русского языка.

**Справка по диагностике речевого развития**

**декабрь 2019 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Уровень | Составляет рассказы по картине, из опыта | Находит слова с определенным звуком | Определяет место звука в слове | Составляет предложения из 3-4 слов | Членит простые предложения на слова | Членит слова на слоги | Звукопроизношение |
| 1 | Высокий | 21% | 43% | 50% | 29% | 43% | 71% | 21% |
| 2 | Средний | 57% | 43% | 36% | 57% | 43% | 29% | 64% |
| 3 | Низкий | 22% | 14% | 14% | 14% | 14% |  | 15% |

2. Необходимо начинать сопровождение детей с различными нарушениями уже в дошкольных образовательных учреждениях (наличие стойкого дефекта речи у ребенка 4-5 лет является основанием для направления его в логопедическую группу, так как эффективность коррекционных занятий в этом возрасте значительно выше, чем у детей 6 лет). Так как многие из них можно определить и корректировать еще до поступления в школу.

**Литература**