*Ухова Л. В. , учитель музыки ГБОУ « СОШ п. Алексеевка Хвалынского района»*

**«Воспитание духовной нравственности во внеурочной деятельности учителя музыки на основе традиций школы и родного края»**

Понятие «нравственность» включает внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы правила поведения, определяемые этими качествами. Под духовно-нравственным воспитанием, понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);

- нравственного облика (терпения, милосердия, кротости);

- нравственной позиции (способности различению добра от зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);

- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли).

 В настоящее время духовно-нравственное воспитание приобрело особую значимость, разрабатываются новые концепции общего образования и воспитания школьников. Поэтому в нашей школе проводится большая работа в сфере внеурочной деятельности. И я хочу поделиться с вами результатами своей работы.

**Региональный уровень.**

Ежегодно в г. Саратове проводится фестиваль – конкурс образовательных организаций «Наследники традиций». Уже шесть лет подряд наша школа принимает участие в нём. С 2016 года этот конкурс приобрёл международный статус. Учредителями конкурса являются Министерство образования и науки Российской федерации, ФГБОУ ВО «Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского, Благотворительный фонд «Благодать».

19 апреля 2016 года команда ребят 6-10 классов, участников театрального и музыкального кружков ,ГБОУ «СОШ п. Алексеевка Хвалынского района» представляли на большой сцене свою музыкально-театральную композицию «Иван Купала». Для ребят это выступление тоже стало своеобразной традицией - три года подряд они завоёвывали здесь 1 место.

… И вот вновь яркое и звонкое, весёлое и озорное, дружное и душевное выступление: на суд зрителей представлены славянские обряды, обычаи, традиции, игры и песни летнего праздника «Иван Купала». Каждая душа, наверное, соприкоснулась с завораживающей силой творчества русского народа. В этот раз ребята привезли домой 2 место (из 11 претендентов) и ценный приз. Такой успех возможен, безусловно, лишь в результате слаженной работы руководителей – Фроловой Н. И. ,заместителя директора по воспитательной работе, учителя географии и учителя музыки, которые прививают детям любовь и уважение к Родине, её культурным ценностям и воспитывают новые юные таланты России.

Школьный и муниципальный уровни.

Цель разучивания с детьми народной музыки не только знакомство с образцами фольклора (прибаутками, небылицами, скороговорками, игровыми и плясовыми песнями, играми и хороводами), но и привить любовь к родной природе, чувствовать её, соприкасаться с ней, эмоционально переживать. Знакомство с традициями и историей народной музыки обуславливает творческий, познавательный, духовно-нравственный и увлекательный характер процесса музыкального развития детей и его результативность.

 «Под светом Рождественской Звезды». Так называлась проектная деятельность по музыке в начальной школе. Дети с радостью принимают в этом участие, воспринимая это как замечательный праздник. Готовясь к нему, ребята разучивают песнопения, готовят выставки рисунков, поделок, изготавливают вместе с родителями костюмы.

Также совместно с учителями начальной школы и классными руководителями традиционно осенью проводятся ярмарки, обязательно с песнями, плясками, театрализованными представлениями, где дети знакомятся с обрядами и традициями своего народа.

Любовь к земле, к природе, к своей Родине - вот ещё одно направление духовно нравственного воспитания школьника. Ежегодно в нашей школе проводится экологический фестиваль районного уровня, в рамках которой проходят мероприятия, приобщающие детей через творчество к бережному отношению к окружающему миру. Экологические музыкальные сказки на сцене представляют ребята начиная с воспитанников детского сада и включая учащихся школ района.

 Патриотическое воспитание также является частью духовного воспитания. 23 февраля, традиционно в школе проводится конкурс военной песни, а также концертная программа посвящённая Защитникам Отечества, всё это оказывает положительное влияние на духовно-нравственное воспитание наших детей.
К 9 мая проходят уроки памяти, концертная программа, которые направлены на формирование устойчивых основ нравственности. Мотивы боли утраты, счастья выживания и продления жизни – это законы жизни, которые прошли наши деды и более старшее поколение по воле судеб в далекие 1941 - 1945 годы. Насколько я знаю, во многих школах в 2011 году отказались от проведения концертной программы ко Дню Победы, но мы не стали ломать этой традиции. Я считаю, что пока живы ветераны В.О.В. (их присутствовало на нашем концерте в этом году 5 человек), вдовы, а так же их дети и внуки, эти традиции нельзя ломать, иначе о каком патриотическом воспитании может идти речь.Хорошей давней традицией стало и наше сотрудничество с домом ветеранов престарелых и инвалидов, для которых мы, участники хорового и театрального кружков и школы сольного пения, показываем концертные программы, скрашивая их быт.

Музыка нас объединяет. У детей и учителей вырабатывается потребность собираться вместе, чтобы попеть. Песня входит в их духовную жизнь, придавая яркую эмоциональную окраску их мыслям, пробуждает чувство любви к Родине, к красоте окружающего мира.

Да, чрезвычайно остро стоит проблема развития нравственной и духовной культуры общества, и в связи с этим совершенно очевидна необходимость обращения школы к искусству как одному из важнейших средств раскрытия нравственного и духовного потенциала личности, стимулирования его развития. И я всем нам, коллеги, желаю справиться с этой задачей.