Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 242 Дзержинского района Волгограда»

Районный конкурс методических разработок педагогических руководящих работников МДОУ

Дзержинского района

Направление содержание дошкольного образования

 по освоению детьми образовательных областей:

 социально-коммуникативное развитие, речевое

 развитие, познавательное развитие, художественно-

 эстетическое развитие, физическое развитие

 Номинация: методическая разработка

 **НАЗВАНИЕ**

**МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПОСОБИЕ « УМНЫЙ КОВРИК»**

Автор:

Князева Ольга Евгеньевна

Должность: воспитатель

 Волгоград,2021 год

**Содержание:**

**1. Введение.**

**2. Основной раздел.**

**3. Заключение**

**4. Список литературы.**

**5. Приложения.**

**1. Введение.**

**Актуальность:**

Современный детский сад – это место, где ребёнок получает опыт эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Согласно ФГОС ДО развивающая предметно - пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

ФГОС ДО предусматривает требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, в том числе к развивающей предметно – пространственной среде, согласно которым она должна быть содержательно – насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Образовательное пространство должно стимулировать познавательную, моторную и сенсорную активность ребёнка, развивать его речь, способствовать накоплению разных зрительных, слуховых, осязательных впечатлений в процессе НОД, образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей. При этом ведущая роль в обучении ребёнка дошкольного возраста принадлежит взрослому, который обеспечивает его дидактическим материалом, проявляет постоянный интерес к деятельности дошкольника, поощряет любознательность.

Ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте принадлежит игре. « Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности» В.А. Сухомлинский. На игре базируются и обучение дошкольников, и коррекция недостатков их развития. Поэтому особое место в построении развивающей предметно – пространственной образовательной среды в ДОУ отводится наглядно – игровым пособиям и дидактическим игрушкам.

В связи с этим мы с помощью родителей изготовили универсальное многофункциональное пособие для детей «Умный коврик». Он является частью предметно-пространственной среды нашей группы и направлено на формирование познавательного, физического, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого развития детей дошкольного возраста. Пособие можно использовать в коррекционной работе с детьми с ОВЗ, в различных видах детской деятельности и в зависимости от поставленных задач может использоваться в разных возрастных группах. Наше пособие является ярким элементом предметно-развивающей среды. Наши дети помогали нам в изготовлении пособия, с удовольствием аккуратно вырезали и приклеивали картинки. Благодаря этому пособию закрепляем ранее полученные знания в игровой форме.

**Пояснительная записка**

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Данный стандарт нацеливает на максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ и предъявляет к развивающей предметно-пространственной среде определённые требования( такие как, полифункциональность, доступность, вариативность и другие) В поисках путей реализации задач Стандарта, было разработано многофункциональное дидактическое пособие» Умный коврик». Цель данного пособия это создать условия для решения образовательных, воспитательных и развивающих задач в работе с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, а также способствовать формированию коммуникативных способностей детей.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-Формировать, расширять представления и знания детей в соответствии с программными задачами;

- Актуализировать и закреплять знания детей через организацию самостоятельной или совместной с педагогом деятельности с дидактическим пособием;

-Формировать количественные представления;

-Формировать умение детей оценивать действия персонажей сказки;

-Активизировать речевую деятельность детей;

-Расширять словарный запас;

-Учить отвечать на вопросы по содержанию сказок;

-Упражнять детей в ориентировке в пространстве и на плоскости;

-Учить составлять целое изображение из частей;

--Закреплять представления о геометрических фигурах;

-Упражнять в умении ориентироваться на коврике (как на листе бумаги в клетку)

-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

-Способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления.

**Развивающие:**

-Развивать внимание, память, наглядно-действенное и научно-образное мышление;

-Развивать речь и навыки речевого общения;

-Развивать речевую, познавательную и творческую мотивацию;

-Развивать воображение и творческие способности;

-Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику;

**Воспитательные:**

-Воспитывать интерес к народному творчеству;

-Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и педагогам;

-Воспитывать эмоциональную отзывчивость;

-Воспитывать умение радоваться достигнутому результату;

-Воспитывать опрятность, аккуратность, бережное отношение к дидактическому материалу.

В соответствии с возрастом, решаемыми задачами мы изготовили коврик, который является неотъемлемой частью пособия и способствует развитию:

-Сенсорных эталонов,

-Мелкой моторики рук,

-Речи,

-Творческой активности,

-Чувств и эмоций,

-Познавательных навыков,

-Основных видов движений.

Пособие реализует принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО

**Принцип гуманиации и демократизац**ии заключается в ориентации педагога на личность ребёнка, в обеспечении условий для творчества детей, проявления уникальности каждого ребёнка, возможности педагогам выбирать программу, формы и методы реализации программы обучения.

**Принцип воспитывающего характера обучения**. Правильно организованный процесс всегда носит воспитывающий характер и не только обогащает детей знаниями, но и развивает умственные способности, формирует личность в целом. Обучение и воспитание всегда выступают в единстве, хотя и имеют своё содержание, свои методы, свои психологические предпосылки.

**Принцип развивающего обучения**. Умственное развитие ребёнка зависит от обучения. Л.В. Выготский разработал теорию взаимоотношения обучения и развития, известную как учение о « зоне ближайшего развития». Он выделял два уровня развития возможностей ребёнка: уровень актуального развития, при котором ребёнок может самостоятельно решать практические и познавательные задачи уже сегодня, и зону ближайшего развития – то, что находится в процессе становления, т.е. завтрашний день развития, при котором ребёнок решает задачи определённой трудности при некоторой помощи взрослого. Если ребёнок сегодня выполняет задание с помощью взрослого, то завтра он будет выполнять его самостоятельно. То, что входило в зону ближайшего развития ребёнка, в процессе его обучения перешло на первый уровень наличных знаний, а роль обучения и заключается в том, чтобы снова создавать для ребёнка новую зону ближайшего развития.

**Принцип научности**. На занятиях воспитатель формирует у детей реальные представления, знания об окружающем мире. Со временем они становятся основой для формирования научных знаний. Знания могут с разной глубиной отражать действительность, не теряя своей научности. Поэтому правильное объяснение явлений окружающего возможно на всех этапах обучения, значит, и дошкольном возрасте. Эти знания не вступят в противоречия с теми, которые будет давать школа.

**Принцип наглядности обучения.** Необходимость этого принципа объясняется конкретностью мышления дошкольника. Впервые в педагогике теоретическое обоснование этого принципа дал Я. А. Коменский. Дальнейшее развитие и обоснование принцип наглядности получил в работах К Д. Ушинского. Он разработал ряд способов с наглядными пособиями.

Принцип наглядности гласит: всё, что можно, надо объяснить и показать ребёнку на предметах, картинках, наглядных образцах. Это объясняется тем, что ведущими формами мышления в этом возрасте являются наглядно – действенное и наглядно – образное. Понятийная форма мышления в дошкольном возрасте проявляется лишь в простейших формах. Поэтому наглядные пояснения всегда доступнее.

Требования к наглядности: она должна отражать окружающую действительность, соответствовать **уровню развития детей, быть высокохудожественной по содержанию и оформлению.**

**Принцип доступности**. Учебный материал, излагаемый педагогом, должен быть понятен ребёнку, соответствовать его возрасту, уровню подготовки и развития. Новое содержание должно быть связано с имеющими у детей знаниями, с их личным опытом. Воспитатель должен знать уровень развития познавательных психических процессов, те виды и операции мышления, которые сформированы и которые формируются.

**Принцип систематичности, последовательности и постепенности.** Содержание обучения и требования к его усвоению отвечают основным дидактическим правилам: идти от лёгкого к более трудному, от известного к неизвестному. По каждому разделу программы воспитатель намечает определённую систему в подаче материала детям на занятии. Систематичность в обучении требует, чтобы дети овладевали знаниями, умениями и навыками в определённом порядке, постепенно и последовательно. Последовательность предполагает усвоение нового материала опираясь на имеющиеся знания детей, и подаётся частями, во взаимосвязи с ранее изученным.

**Принцип связи обучения с жизнью.**  Знания, приобретаемые детьми на занятиях, используются детьми в жизни ( в игре, труде, на занятиях). Благодаря этому возрастает воспитывающее значение обучения.

Принцип активности и сознательности. Усвоить учебный материал можно лишь при достаточном уровне активности познавательных процессах ребёнка, при его активном психическом состоянии. Если ребёнок хочет учиться, ему легче усваивать учебный материал. Чем больше ребёнок решает познавательных и практических задач самостоятельно, тем эффективнее идёт его развитие. Если ему удаётся самостоятельно выделить те или иные свойства предметов или явлений, которые важны для решения практической задачи, если их удаётся ему связать, то ребёнок решит задачу, и его мышление будет характеризоваться активностью, самостоятельностью.

**Принцип учёта индивидуальных особенностей.** Групповые формы усвоения материала основаны на общих психолого – педагогических особенностях возрастного развития детей. Нужно знать уровень развития личности ребёнка, его индивидуальные особенности, качества. Индивидуализация обучения предполагает учёт этих особенностей и соответствующую организацию процесса.

Уникальность данного пособия состоит в том, что оно оказывает помощь педагогу в обучении детей от 3 до 7 лет по многим темам основной образовательной программы дошкольного образования реализуемой и ДОУ. Пособие « Умный коврик» разработано на основе примерной образовательной программы « Детство», а также позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребёнка. Вариации упражнений, да и сами игры не имеют пределов. Пособие постоянно может пополняться новыми элементами.

Наглядно-игровое пособие соответствует педагогическим требованием:

- Решает образовательные, развивающие, воспитательные и коррекционные задачи;

- Стимулирует познавательную активность детей;

- Удовлетворяет их стремление к двигательной активности;

- Является многофункциональным;

- Обладает динамическими свойствами (подвижностью частей, возможностью комбинировать детали, собирать и разбирать их и т.д.)

- Является ярким, вызывает чувство радости, яркий эмоциональный отклик и желание с ним играть.

Отвечает гигиеническим требованиям, включает следующие положения:

- Наглядно-игровое пособие сделано из экологически чистых материалов;

-Является безопасным ;

-Является прочным и надёжным в использовании;

- Соответствует возрастным особенностям ребёнка.

**Наглядно – игровое пособие « Умный коврик»** будет полезно педагогам дошкольных образовательных организаций для осуществления совместной деятельностидетей и взрослых и самостоятельной деятельности детей; студентам педагогических ВУЗов и колледжей, логопедов, а также может быть использован родителями для развития детей дошкольного возраста. В образовательной деятельности пособие выступает как демонстрационный материал, может использоваться как для получения детьми новых знаний, так и для закрепления пройденного материала. Пособие может использоваться как во фронтальной работе со всеми детьми, так и с подгруппой детей и индивидуальной работе, а также может использоваться для создания игровой мотивации и решения проблемных ситуаций.

Организация деятельности детей посредством такого пособия позволяет:

- повышать их любознательность, интерес к получению знаний;

- формировать знания об окружающем мире и определённых сенсорных эталонах;

- развивать общую и ручную моторику;

- активизировать речевое и интеллектуальное развитие;

- развивать творческие способности;

- умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, организовывать самостоятельную деятельность.

**Перечень материалов, использованных при создании пособия:**

Ковролин 2м. на 2 м.

Ковролин 1м. на 1м. ( вышитый нитками в клетку, как лист бумаги

Большие пейзажные картинки из ковролина на липучке, разнообразные картинки из фетра на липучке, карниз, нитки для вязания, картинки на картоне на липучке, фетр, блёстки, мягкая резина, клей «Момент», зажимы металлические.

**Описание хода изготовления при создании пособия:** для изготовления пособия был использован ковролин на всю свободную стену нашей группы, крепится он на карнизе, ковролин можно легко снять и перенести на другое место, так же и счётный коврик можно повесить на карниз, положить на стол или пол для индивидуальной работы с детьми. Пособие устойчивое, большое, к которому удобно подходить со всех сторон, что позволяет играть на нём сразу нескольким детям.

Пособие изготавливалось в течение двух месяцев с помощью родителей, которые вместе с воспитателями искали и вырезали материал к дидактическим играм.

**2. 5Основной раздел.**

**Варианты игровой деятельности детей** **«Умный коврик» для детей 5-7 лет.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Дидактическая игра «Что такое хорошо, и что такое плохо».**

**Цель:**  Формирование у детей представления о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других.

Учить детей отличать хорошее поведение от плохого.

Содействовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений с окружающими

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к людям и окружающему миру.

Развивать умение сотрудничества.

**Дидактическая игра «Небылицы»**

**Цель:** Познакомить детей с небылицами. Научить детей находить несоответствия между небылицами и реальностью. Активизировать речь детей. Продолжать учить детей отвечать на вопросы. Воспитывать культуру речевого общения. Воспитывать желание самостоятельно составлять небылицы.

**Игра « Модницы»**

**Цель:** Познакомить детей с сезонной одеждой, закрепить названия одежды, научить подбирать по цвету и по погоде. Развивать двигательную память и связную речь. Развивать у детей чувство вкуса, воспитывать уверенность в себе. Активизировать речь детей, логическое мышление. Закрепить название одежды, последовательность её надевания. Формировать представление о сезонных явлениях природы.

**Игра «Внимание! Дорога!».**

**Цель:** Уточнить представления детей о правилах поведения на улице; закрепить понятия: «пешеход», «тротуар», дать знания о том, что пешеход тоже должен соблюдать правила дорожного движения; закрепить знания о сигналах светофора, их назначении, дать понимание о том, что переходить улицу необходимо при разрешающем сигнале светофора; вспомнить назначение других знаков, встречающихся на дороге. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.

**Игра «Космос»**

**Цель:** Обогатить и расширить представления и знания детей о космосе, о планетах Солнечной системы, о созвездиях, способность развитию познавательных и интеллектуальных способностей

**Дидактическая игра «Собери знак»**

**Цель:**  Закрепить и систематизировать представление детей о знаках дорожного движения, их назначении, тренировать в подборе подходящих по форме и цвету фрагментов рисунка дорожного знака и складывании их в целое изображение, развивать память, связную речь, логическое мышление, пространственную ориентировку. Внимание, мелкую моторику.

**Дидактический материал в стихах и картинках. Азбука безопасности «Один в доме».**

**Цель:** Сформировать у детей представление об опасных предметах, которые встречаются в быту, познакомить с правилами безопасного пользования этими предметами. Способствовать развитию навыков безопасного пользования различными бытовыми предметами. Рассказать детям о различных экстренных службах. Научить детей правильно действовать в различных ситуациях. Расширить кругозор и словарный запас детей, развивать память, внимание, мышление. Воспитывать аккуратность в работе с опасными предметами.

**Дидактический материал «Если малыш поранился»**

**Цель:** Познакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи. Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту.

**Дидактический материал «Как избежать неприятностей»**

**Цель:** Формировать у детей умение беречь свою жизнь и здоровье, избегая опасных ситуаций. Закреплять представления детей об опасных ситуациях в природе, учить правилам безопасного поведения. Способствовать развитию самостоятельности в принятии правильных решений и ответственности за своё поведение. Развивать интерес к развитию экологического мышления и творческого воображения. Воспитывать бережное отношение к природе и потребности в охране окружающей среды.

**Дидактическое пособие «Азбука безопасности на природе»**

**Цель:** Учить детей отличать опасные для жизни ситуации от неопасных. Уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации. Закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях. Развивать охранительное самосознание. Воспитывать чувство взаимопомощи.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

В моём пособии собран многообразный счётный материал для формирования элементарных математических представлений. Главной задачей моего счётного материала - визуализировать процесс счёта и делать усвоение новых знаний более лёгким, а так же удержать неустойчивое детское внимание. Это происходит благодаря свойствам демонстрационного материала – яркой насыщенной окраске и содержанию, интересному для дошкольника.

**Дидактическая игра «Подбери игрушку».**

**Цель:** Упражнять в счёте предметов по названному числу и запоминании его, учить находить равное количество игрушек.

**Дидактическая игра «Хватит ли?»**

**Цель:**  Учить детей видеть равенство и неравенство групп предметов разного размера, подвести к понятию, что число не зависит от размера.

**Дидактическая игра « На птицефабрике».**

**Цель:** Упражнять в счёте в пределах, показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают.

**Дидактическая игра « Подбери фигуру»**

**Цель:** Закрепить умение различать геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал.

**Дидактическая игра «Назови свой автобус»**

**Цель:** Упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, находить одинаковые по форме фигуры отличающиеся цветом и размером.

**Дидактическая игра «Расскажи, где находятся звери»**

**Цель:** Учить овладевать пространственными представлениями: слева, справа, вверху, внизу.

**Дидактическая игра «В мире животных»**

**Цель:** Формировать умение детей соотносить изображения животных с местом их обитания. Закрепить знания детей о животных. Закрепить умение классифицировать животных, птиц, насекомых, и т. д., умение на основе обобщения соотносить изображение животного и его места обитания. Совершенствовать грамматический строй речи.

**Дидактическая игра «Чем питаются животные»**

**Цель:** Продолжать знакомить детей с питанием животных, какую еду предпочитают. Развивать логическое мышление, внимание, память, мелкую моторику рук.

**Дидактическая игра «Домашние и дикие животные»**

**Цель:** Закреплять и систематизировать знания детей о животных; воспитывать познавательный интерес к объектам природы, развивать у детей логическое мышление, помять, обогатить словарный запас детей, вызвать любовь к природе, любовь к животным и заботу о животном мире. Продолжать учить классифицировать по месту обитания, называть выполняемые ими действия, учить отвечать на вопросы, задавать вопросы друг другу.

**Дидактический материал «Ядовитые грибы»**

**Цель:** Формировать у детей целостную картину мира (познакомить с многообразием растительного и животного мира, разнообразными условиями жизни на Земле, расширить представления о человеке, его деятельности в рукотворном мире);

Создать возможность для возникновения и развития у детей элементарных математических представлений ( по форме, величине, мере, соотношении, количестве, числе, времени и пространстве, ориентировке в пространстве и времени), умение пользоваться схемами, планами, моделями;

Создать возможность для обогащения словарного запаса, совершенствования звуковой культуры, образной и грамматической сторон речи;

Систематизировать имеющиеся знания;

Развивать память, мышление, воображение, внимание, творческие способности, речь, мелкую моторику, любознательность.

**Дидактический материал «Бытовая техника»**

**Цель:** Уточнение и закрепление знаний детей о различных видах бытовой техники, о назначении бытовых приборах, закрепить умения выделять цвет, закреплять правила поведения с электрическими приборами; обогащать словарь детей, вовлекать их разговор, воспитывать желание участвовать в труде взрослых.

**Познавательная область «Речевое развитие».**

**Дидактическая игра «Составь сказку по картинкам»**

**Цель:** Закреплять память, учить составлять связный рассказ по картинкам знакомых сказок. Формировать речевые высказывания с опорой на наглядный материал. Развивать логическое мышление, зрительное восприятие, связную речь, расширять словарный запас детей. Воспитывать умение выслушивать друг друга, взаимопомощи, внимательности.

**Игра «Замени звук»**

**Цель:** Учить детей мысленно переставлять, заменять звуки на заданные, называть получившиеся таким образом новые слова.

**Игра «Какого звука не хватает»**

**Цель:** Совершенствовать у детей навыки звукового анализа.

**Игра: «Измени слово»**

**Цель:**  Упражнятьв образовании существительных уменьшительно - ласкательного значения.

**Игра: «Третий лишний»**

**Цель:** Развивать умение слышать в слове определённый звук.

**Игра: « Назови картинку и найди первый звук»**

**Цель:** Учить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова с самим ребёнком

**Игра «Ловушка»**

**Цель**: Развивать умение слышать в слове определённый звук.

**Игра «Цепочки слов»**

**Цель**: Расширять запас существительных в активном словаре детей.

**Познавательная область « Художественно-эстетическое развитие»**

**Театр « Теремок»**

 **Цель:** Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством; знакомить с новым видом инсценировки знакомой сказки; побуждать детей к самостоятельному инсценированию с использованием фигурок; развивать интерес детей к театрализованной игре; дать почувствовать себя настоящими актёрами и зрителями; уточнить правила поведения зрителей в театре. Развивать память и речь детей.

**Театр «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»**

**Цель:** Продолжать знакомить детей с детской литературой, привить устойчивый интерес к книге. Совершенствовать навык воплощать в игре определённые переживания, побуждать к созданию новых образов, побуждать к мышлению .Развивать навыки публичного выступления и твоческого содружества.

**Театр: «Три медведя»**

Цель: Совершенствовать интонационную выразительность речи. Развивать умение слушать и смотреть сказку, сопереживать персонажам. Развивать мышление, воображение, память.

**Театр «Репка»**

Цель: Развивать доверительные взаимодействия между детьми и взрослым: продолжать учить преодолевать застенчивость, способствовать раскрепощению, повышению самооценки детей.

**Театр «Курочка Ряба»**

**Цель**: Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать к активному участию в игре – инсценировке. Развивать умение внимательно слушать сказку. Поощрять самостоятельные действия детей.

**Театр «Красная Шапочка»**

**Цель:** Развитие у детей интерес к театрализованной деятельности. Формировать умение принимать роль и действовать соответственно выбранной роли в игре-драматизации.

**Познавательная область «Физическое развитие»**

**Игра «Найди пару»**

**Цель**: Формировать у детей представления о здоровом образе жизни. Учить подбирать пару к предмету по тактильным ощущениям ( с завязанными глазами)

**Игра «Отгадай загадку по картинке»**

**Цель**: Помочь детям запомнить основную группу опасных предметов, развивать внимание.

**Игра «Найди опасные предметы»**

**Цель:** Помочь детям найти и запомнить предметы опасные для жизни и здоровья; помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях не осторожного обращения с ними.

**Игра «Мой день»**

**Цель**: Рассказать о режиме дня; учить объяснять и доказывать свою точку зрения; учить находить нарушения закономерностей в последовательном ряду.

**Игра «Ребёнок и здоровье»**

**Цель**: Систематизировать представления детей о здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.

**3. Заключение:**

За период работы с пособием у многих детей наблюдалась положительная динамика уровня развития мелкой моторики, связной речи, развития познавательной и творческой активности ребёнка, формирование психических процессов: внимания, мышления, памяти, воображения. Практика использования данного пособия показывает, ребёнок не отвлекается в игре от занятия, а наоборот занимается в игре.

Играя, ребёнок учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать простые закономерности, принимать самостоятельные решения.

Использование данного пособия помогает организовать работу разнообразнее, поддерживать интерес детей на протяжении всего обучения.

В перспективе данное пособие может быть использовано как место для развёртывания различных игровых сюжетов в совместной с педагогом деятельности детей и в самостоятельной деятельности. В соответствии с возрастом детей усложняются дидактические задачи, и пособие дополняется вспомогательными материалами, новыми играми, развивающими элементами.

**4. Список литературы:**

 1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приложение к приказу Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;

2. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа/авт.- сост. Н.Н. Гладышева – Изд.2 – е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016. – 294 с.

3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. М. Мозаика – синтез, 2012

4.Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – С – Пб, ООО «Издательство « Детство пресс», 2011

5. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.Педагогика, 1978.

**5. Приложение.**