**Формирование ответственного безопасного поведения на дороге детей старшего дошкольного возраста посредством применения технологии сторителлинга**

Безопасность дорожного движения является одной из важных социально-экономических и демографических задач Российской Федерации. Данная проблема отличается сложностью и многоплановостью и приобрела особую остроту в последнее десятилетие в связи с возрастающей диспропорцией между приростом числа автомобилей и крайне слабой культурой безопасности и дисциплиной участников дорожного движения.

Результаты наблюдений за поведением детей показали, что мало кто из детей имеет привычку останавливаться перед переходом проезжей части, внимательно её осматривать с поворотом головы и контролировать ситуацию слева и справа во время движения. Увлекаясь игрой, дети не обращают внимание на проезжающий транспорт, как на дороге, так и во дворе. У дошкольников не сформировано чувство безопасного поведения на дороге.

Безопасность - это не только сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в непредсказуемых ситуациях, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности.

Формирование основ безопасности дорожного движения дошкольников в ДОУ осуществляется через формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Навык - действие, доведенное до автоматизма путем многократных повторений.

Педагогическая технология сторителлинг создает благоприятную среду для формирования безопасного поведения на дороге, благодаря своей игровой и занимательной формы. Данный термин ввел Девид Армстронг, что в переводе с английского означает «рассказывание историй». Данная методика способствует обогащению знаний дошкольников, развитию внимания, памяти, логического мышления, дающих возможность для самостоятельного принятия решений по осознанному поведению.

Для детей старшего дошкольного возраста применяются такие виды сторителлинга, как кубики историй, истории веселых пальчиков, истории камней, описание эмоций ромашки, истории путешествий, истории потерявшихся героев и другие.

Таким образом, было установлено, что для повышения качества знаний и выработки навыка безопасного поведения на дороге, педагоги могут применять различные виды технологии сторителлинга, делая процесс усвоения материала более увлекательным и интересным.

Поэтому на первом этапе разрабатываются сценарии занятий, игр и упражнений в соответствии с перспективным планом по «Профилактике детского дрожно-транспортного травматизма» и подготавливается развивающая предметно-пространственная среда в виде кубиков, сюжетных картинок, пальчиковых театральных куколок, разрисованных камней и т.д.

В зависимости от цели и в соответствии с рассматриваемой ситуацией сторителлинг может использоваться в классической форме (дети внимательно слушают), в цифровой форме (рассказ иллюстрируется анимацией, картинками, перепиской и т. д.) или в активной форме (когда дети сами участвуют при создании рассказа). В своей работе с детьми наиболее эффективен активный сторителлинг, при котором дети не просто слушают рассказ, а сами включались в развитие сюжетной линии.

В начале учебного года в старшей группе дети повторяют знания о назначении светофора и его сигналов. Занятие начинается с игровой ситуации «Мой друг Светофор», сопровождаемой рисованием на магнитной доске с помощью фломастеров. К необходимости установки на перекрестке светофора подвели сами дети, которые должны были правильно выставить приоритеты в дорожном движении.

При изучении темы «Правила поведения пешеходов» дошкольники рассматривают возможности перехода проезжей части дороги с помощью игровой ситуации «Внимание - дорога!» с применением кубиков историй. На гранях кубиков изображаются картинки по темам «Главный герой», «Действие», «Время года, когда происходила история»», «Место действия», «Дорожная ситуация», «Участники дорожного движения», «Время суток», «Погодные условия», «Транспорт», «Вид дороги». Дети по очереди берут кубики по каждой теме, и выпавшая картинка направляет сюжет рассказа в заданном направлении. Дошкольники сочиняют дорожную историю, связывая картинки в логическую цепочку. Они анализируют полученную ситуацию, рассуждают почему так нельзя поступать, к чему это может привести, как бы они поступили, что бы они сказали главному герою истории. При этом создаваются условия для закрепления правил безопасного и ответственного поведения дошкольников на дороге, а также осуществляется развитие мышления, наблюдательности и умения анализировать создавшуюся обстановку.

Устойчивость базовых навыков правил езды на велосипеде и самокате проводится на занятиях и игровых ситуациях (Технология сторителлинга «Мономиф») помогает дошкольникам с помощью сюжетных картинок спрогнозировать развитие событий при выполнении или невыполнении тех или иных правил, катаясь на детском транспортном средстве (ДТС).

Вариативность сторителлинга может применяться и в работе с участием родителей в достаточно активной форме с передвижением и решением многоступенчатых проблемных ситуаций, которая называлась «Квест-стори». Дети вербально моделировали развитие заранее придуманной и начатой педагогом истории и в ходе квеста путем проб и ошибок находили наилучшее решение, исходя из уже имеющихся у них знаний и опыта.

Только родители могут оценить качество подготовки детей к безопасному поведению на дороге на практике. Родители также чуткие и внимательные наставники своих детей, озабоченные сохранностью их жизни и здоровья. Закреплению у детей знания Правил дорожного движения способствует совместная работа детей с родителями. Единые требования воспитателя и родителей обеспечивают образование у детей прочных навыков безопасного поведения на дороге.