**МКДОУ Краснозерский детский сад №6**

**Конспект по художественно – эстетическому развитию для детей 5 – 6 лет в подготовительной группе**

**по теме «Красивая книга зимы»**

**Автор конспекта:**

(Генич Ирина Дмитриевна воспитатель высшей квалификационной категории МКДОУ Краснозерский детский сад №6)

**Приоритетная образовательная область:** Художественно – эстетическое развитие

**Цель:** Обогащение представлений детей о зимней природе посредством музыки, живописи, поэзии.

**Предметно-пространственная развивающая среда: (2.8; 3.3.3; 3.3.5 ФГОС ДО)**. Репродукции картин И. Шишкина *«Зима»*, А. Пластова *«Первый снег»*, Левитан «Зимой в лесу», мешочек средней величины, на одной стороне аппликация – веселое лицо, на другой – грустное.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) (2.6; 3.2.1; 3.2.5 ФГОС ДО)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образователь**  **ные**  **задачи**  **(п. 2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание** | **Вид деятельности**  **(2.6; 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации Программы (2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты**  **(4.6 ФГОС ДО)** |
| Развитие интереса и познавательной мотивации; развитие общения, взаимодействия ребенка со взрослым. | **Воспитатель:** Здравствуйте, дорогие ребята! Доброго вам здоровья! Очень рада видеть вас в хорошем настроении. Сегодня на **занятии** для вас будет очень много сюрпризов, а вот и первый! Полюбуйтесь, что за диво - дивное я вам приготовила.  К Вам я пришла, и полный мешок чудес с собою принесла.  (Показываю мешочек средней величины, на одной стороне аппликация – веселое лицо, на другой – грустное. Мешочек завязан лентой)  **Воспитатель:** Ребята, а кто угадает, что в мешочке? Нипочем не догадаетесь! Мешок мой не простой, а сказочный! Он не полный и не пустой. Он и легкий, и тяжелый, он и грустный и веселый! (показываю аппликации), Завязан мешок завязками, а с чем мешочек-то? *(Со сказками)*  **Воспитатель:** Молодцы! А вы догадливые! Кто ленточку желает **развязать** и сказку дивную в гости к нам позвать? *(подходит желающий)*  **Воспитатель:** Ну, присаживайтесь поудобнее и тихо слушайте…(показываю на фланелеграфе). | Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.  Коммуникативная деятельность,  двигательная деятельность,  художественно – речевая деятельность. | Игровая ситуация.  Свободное общение. | мешочек средней величины, на одной стороне аппликация – веселое лицо, на другой – грустное. Мешочек завязан лентой. | Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность, обеспечено общение и взаимодействие ребенка со взрослым. |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи**  **(п. 2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание** | **Вид деятельности**  **(2.6; 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации Программы**  **(2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты**  **(4.6 ФГОС ДО)** |
| Воспитание любови к природе,  Расширение знаний о доброте, о ее роли в жизни человека  Уточнение и расширение знаний детей о характерных признаках зимы;  Обогащение словаря детей образными выражениями и словами.  Совершенствование диалогической речь, умение участвовать в беседе, отвечать на вопросы.  Обогащение представлений детей о зимней природе посредством музыки, живописи, поэзии.  Формирование знаний детей о новом способе изображения деревьев – отпечаток капустным листом; развитие у детей интереса к нетрадиционной технике изображения зимнего леса;  Развитие творческих способностей.  Развитие умения задумывать и включать в рисунок знакомые предметы (заснеженные деревья, сугробы, снежинки); самостоятельно выполнять рисунок в определенной последовательности.  Развитие у детей эстетического восприятия | **(Воспитатель выкладывает сказку на фланелеграфе)**  Было это или не было, но мудрые люди сказывали, что случились на земле - матушке времена, когда и зимы-то не было, совсем. Beсна была, и лето было, и осень была. Только они не очень дружно жили. Ни как не могли сестрёнки решить, кто же из них будет первой! Каждая хотела быть первой!  Долго так ссорились сестрицы. Нахмурилась Природа-матушка. И думает, кто же наведет на земле порядок? Кто установит нормальный ход времени? И тут, откуда не возьмись, с облачка снежного, с дыхания морозного, появляется **прекрасная девочка**. Удивляются сёстры Весна, Лето, Осень и спрашивают **красавицу**: *«Кто ты такая?»*  А девочка-Зима отвечает скромно: «Зимушка я! Ваша милая сестрица. Заколдована была злой ведьмою, но услышало моё сердечко зов нашей матушки Природы и исчезли чары колдовские!»  Весна, Лето и Осень призадумались, размышляют: *«Как же так? А что с нами – то будет? Кто же все-таки будет первой!»*  Девочка-Зима смотрит ласково и молвит: «Сестрёнки, милые, родные, а давайте возьмёмся крепко за руки, да станем в дружный хоровод, может и случиться чудо?»  Согласились сестрицы, встали в хоровод. Ребята, а мы тоже можем им помочь. Ведь мы понимаем, что каждый может в жизни запутаться и забыть о самом главном: о дружбе, о честности, о доброте. И именно вы, верные мои помощники, научите сестер дружить, понимать, радоваться, поддерживать друг друга. Потому, что вы умеете это делать лучше всех! Поняли теперь Весна, Лето, Осень и Зима, всё поняли. Дружба, доверие и честность их главные советчики в жизни! А чтобы никому было не обидно царствовать стали по три месяца!  **Воспитатель:** Ребята, а кто первой-то приходит и хозяйничает у нас? *(Ответы детей: зимушка – Зима)*. А второй кто приходит? *(Ответы детей: весна – красна)*. Ну, а дальше кто нас радует? *(Ответы детей: лето прелестное)*. И замыкает хоровод времён года рукодельница … *(Ответы детей: осень)*.  *(Понижаю голос и перехожу на шёпот)*.  Но знаете ребятки, скажу по секрету, что – то невесело Зимушке, опускает глазки она и грустно вздыхает. Догадываетесь почему? *(Ответы детей)*.  А опечалилась Зимушка от того, что только родилась и не знает какая она? Давайте выручим нашу подруженьку.  **Воспитатель:** Давайте, встанем дружным хороводом! И я уверена, что это обязательно поможет зиме и всё у нее будет хорошо! (**дети встают и образуют второй круг, звучит мелодия «Разминка снеговиков» дети идут в хороводе, по окончании мелодии присаживаются на ковер).**  **Воспитатель:**  Замечательно, порадовали Вы нашу Зимушку!  **Воспитатель**: А теперь приглашаю Вас, дорогие мои, в зимнюю картинную галерею (увлекаю детей к репродукциям картин И. Шишкина *«Зима»* и А. Пластова *«Первый снег», Левитан «Зимой в лесу»*). Посмотрите на картины русских **художников**. Эти картины вам уже знакомы. Назовите и скажите, кто их автор. Кто хочет сказать? *(Ответы детей)*. Скажите, пожалуйста, что на них изображено? Какие краски использовали художники? Как называется картина, на которой изображена природа?  **Воспитатель:** Да, ребята, глядя на эти картины, мы с вами увидели, как **художники**, используя **краски**, передают настроение зимы. На первый взгляд посмотришь, картины почти одинаковы, но если приглядеться, то можно увидеть, что они все разные и это все потому, что зима у нас разная. Какая бывает зима? **Ответы детей:** Она бывает то радостная, то грустная или тихая, спокойная, *белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая и т.д.)*  **Воспитатель:** Ребята, но ведь мы и сами можем передать характер, настроение зимы. Смотрите, у меня есть обложка к книге, написано название, а страниц нет. Давайте сами попробуем нарисовать страницы на зимнюю тему. И из наших страниц создадим «Красивую книгу зимы».  (дети присаживаются за столы)  **Воспитатель:** Ребята, посмотрите, что необычного лежит у вас на столах? *(капустный лист и ватные палочки)*.  Ребята, для того, чтобы нарисовать зиму мы сегодня будем использовать прием отпечаток или оттиск. С помощью чего мы будем выполнять отпечаток? Кто вспомнит, что мы должны сделать, чтобы получился оттиск, отпечаток на бумаге?  Сначала нужно выбрать более рельефную, выпуклую сторону капустного листа. С помощью кисти наносим белую краску на капустный лист.  Отпечатываем.  Дерево почти готово! Потом прорисуем ствол и веточки чуть по выразительнее. В конце кистью можно нарисовать запорошенную снегом землю.  И используя ватную палочку, рисуем снежок. Сначала окунаем ватную палочку в воду, затем в краску. Рисуем снежинки.  **Воспитатель:** Ребята, у вас на столах есть всё для творчества. Но перед тем как начнём рисовать, разомнём ручки.  ***Пальчиковая гимнастика.***  Пришла зима  **Пришла зима.** *Развести руки в стороны, показывая вокруг себя*  **Стало холодно**. *Обхватить руками себя за плечи и поежиться*  **Ударили морозы**. *Стукнуть правым кулаком по левой ладони*  **Реки покрылись льдом**. *Вытянуть руки перед грудью и развести их в разные стороны*  **Пошел снег.**  *Руки поднять вверх, а затем плавными зигзагообразными движениями, не спеша, опускать их вниз* **Он падал белыми пушистыми хлопьями на землю,** *Изобразить сугробы*  **На дома,** *Соединить руки у себя над головой так, чтобы получилась «крыша»*  **На деревья,** *Согнуть руку в локте и поднять ее, пальцы растопырить, изобразив ветви дерева*  **На людей.** *Положить руки себе на голову.*  Дети приступают к работе. Тем, кто затрудняется, помогаю советом  **Воспитатель:** Ребята, у вас получились чудесные зимние страницы для книги. А кто запомнил, как называется картина художника, на которой изображена природа? | художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие; познавательное развитие, физическое развитие,  Коммуникативная деятельность, художественно-речевая деятельность; двигательная деятельность;  изобразительная деятельность;  музыкальная деятельность. | Игровая ситуация.  Музыкальное озвучивание.  Свободное общение  Речь детей.  Свободное общение.  Музыкальное озвучивание. | Фланелеграф, бумажные куклы: осень, лето, весна, зима, облачко4 запись музыки «разминка снеговиков», снежный ком.  .  Репродукции картин И. Шишкина *«Зима»*, А. Пластова *«Первый снег»*, Левитан «Зимой в лесу»  магнитофон, запись спокойной, красивой музыки  капустные листья; тонированные листы формата А4, белая гуашь для каждого ребенка, акварельные краски, кисти; ватные палочки; стаканы с водой; салфетки; | Расширены знания о доброте, о ее роли в жизни человека.  Дети владеют знаниями о характерных признаках зимы;  Дети владеют диалогической речью, умеют участвовать в беседе, отвечать на вопросы.  У детей сформировано умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.  Сформированы знания детей о новом способе изображения деревьев – отпечаток капустным листом; у детей развит интерес к нетрадиционной технике изображения зимнего леса;  У детей развито умение задумывать и включать в рисунок знакомые предметы (заснеженные деревья, сугробы, снежинки); владеют умением самостоятельно выполнять рисунок в определенной последовательности. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап) (3.2.1; 3.2.5 ФГОС ДО)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **Задачи (п. 2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание** | **Вид деятельности**  **(2.6; 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации Программы**  **(2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты**  **(4.6 ФГОС ДО)** |
| .  Развитие саморегуляции собственной деятельности | **Воспитатель:** Ребята, о каком времени года мы сегодня с вами говорили? Каким приемом мы рисовали деревья? С помощью чего мы изобразили падающий снег?  **Воспитатель:** Молодцы ребята, помогли Зимушке, очень много сегодня она о себе узнала. Нарисовали великолепные страницы для книги.  А наша *«****Красивая книга о Зиме****»* скоро будет готова, и мы будем с интересом листать её долгими зимними **прекрасными вечерами**. Будьте добрыми и приветливыми детьми! Ребята! А нам уже пора мешок со сказками завязывать. Он теперь будет приносить нам сказки о каждом времени года. | Социально-коммуникативное развитие; коммуникативная деятельность. | Речь детей.  Слово педагога |  | Сформирована самооценка собственной деятельности. |