**МКДОУ Краснозерский детский сад №6**

**Конспект по художественно – эстетическому развитию для детей 5 – 6 лет в подготовительной группе**

**по теме «Красивая книга зимы»**

**Автор конспекта:**

(Генич Ирина Дмитриевна воспитатель высшей квалификационной категории МКДОУ Краснозерский детский сад №6)

**Приоритетная образовательная область:** Художественно – эстетическое развитие

**Цель:** Обогащение представлений детей о зимней природе посредством музыки, живописи, поэзии.

**Предметно-пространственная развивающая среда: (2.8; 3.3.3; 3.3.5 ФГОС ДО)**. Репродукции картин И. Шишкина *«Зима»*, А. Пластова *«Первый снег»*, Левитан «Зимой в лесу», мешочек средней величины, на одной стороне аппликация – веселое лицо, на другой – грустное.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) (2.6; 3.2.1; 3.2.5 ФГОС ДО)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образователь****ные** **задачи****(п. 2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание** | **Вид деятельности****(2.6; 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации Программы (2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты**  **(4.6 ФГОС ДО)** |
| Развитие интереса и познавательной мотивации; развитие общения, взаимодействия ребенка со взрослым. | **Воспитатель:** Здравствуйте, дорогие ребята! Доброго вам здоровья! Очень рада видеть вас в хорошем настроении. Сегодня на **занятии** для вас будет очень много сюрпризов, а вот и первый! Полюбуйтесь, что за диво - дивное я вам приготовила. К Вам я пришла, и полный мешок чудес с собою принесла.(Показываю мешочек средней величины, на одной стороне аппликация – веселое лицо, на другой – грустное. Мешочек завязан лентой)**Воспитатель:** Ребята, а кто угадает, что в мешочке? Нипочем не догадаетесь! Мешок мой не простой, а сказочный! Он не полный и не пустой. Он и легкий, и тяжелый, он и грустный и веселый! (показываю аппликации), Завязан мешок завязками, а с чем мешочек-то? *(Со сказками)* **Воспитатель:** Молодцы! А вы догадливые! Кто ленточку желает **развязать** и сказку дивную в гости к нам позвать? *(подходит желающий)***Воспитатель:** Ну, присаживайтесь поудобнее и тихо слушайте…(показываю на фланелеграфе). | Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.Коммуникативная деятельность,двигательная деятельность,художественно – речевая деятельность. | Игровая ситуация.Свободное общение. | мешочек средней величины, на одной стороне аппликация – веселое лицо, на другой – грустное. Мешочек завязан лентой. | Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность, обеспечено общение и взаимодействие ребенка со взрослым. |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи****(п. 2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание**  | **Вид деятельности****(2.6; 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации Программы****(2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты** **(4.6 ФГОС ДО)** |
| Воспитание любови к природе,Расширение знаний о доброте, о ее роли в жизни человекаУточнение и расширение знаний детей о характерных признаках зимы;Обогащение словаря детей образными выражениями и словами.Совершенствование диалогической речь, умение участвовать в беседе, отвечать на вопросы.Обогащение представлений детей о зимней природе посредством музыки, живописи, поэзии.Формирование знаний детей о новом способе изображения деревьев – отпечаток капустным листом; развитие у детей интереса к нетрадиционной технике изображения зимнего леса; Развитие творческих способностей. Развитие умения задумывать и включать в рисунок знакомые предметы (заснеженные деревья, сугробы, снежинки); самостоятельно выполнять рисунок в определенной последовательности.Развитие у детей эстетического восприятия | **(Воспитатель выкладывает сказку на фланелеграфе)**Было это или не было, но мудрые люди сказывали, что случились на земле - матушке времена, когда и зимы-то не было, совсем. Beсна была, и лето было, и осень была. Только они не очень дружно жили. Ни как не могли сестрёнки решить, кто же из них будет первой! Каждая хотела быть первой!Долго так ссорились сестрицы. Нахмурилась Природа-матушка. И думает, кто же наведет на земле порядок? Кто установит нормальный ход времени? И тут, откуда не возьмись, с облачка снежного, с дыхания морозного, появляется **прекрасная девочка**. Удивляются сёстры Весна, Лето, Осень и спрашивают **красавицу**: *«Кто ты такая?»*А девочка-Зима отвечает скромно: «Зимушка я! Ваша милая сестрица. Заколдована была злой ведьмою, но услышало моё сердечко зов нашей матушки Природы и исчезли чары колдовские!»Весна, Лето и Осень призадумались, размышляют: *«Как же так? А что с нами – то будет? Кто же все-таки будет первой!»*Девочка-Зима смотрит ласково и молвит: «Сестрёнки, милые, родные, а давайте возьмёмся крепко за руки, да станем в дружный хоровод, может и случиться чудо?»Согласились сестрицы, встали в хоровод. Ребята, а мы тоже можем им помочь. Ведь мы понимаем, что каждый может в жизни запутаться и забыть о самом главном: о дружбе, о честности, о доброте. И именно вы, верные мои помощники, научите сестер дружить, понимать, радоваться, поддерживать друг друга. Потому, что вы умеете это делать лучше всех! Поняли теперь Весна, Лето, Осень и Зима, всё поняли. Дружба, доверие и честность их главные советчики в жизни! А чтобы никому было не обидно царствовать стали по три месяца!**Воспитатель:** Ребята, а кто первой-то приходит и хозяйничает у нас? *(Ответы детей: зимушка – Зима)*. А второй кто приходит? *(Ответы детей: весна – красна)*. Ну, а дальше кто нас радует? *(Ответы детей: лето прелестное)*. И замыкает хоровод времён года рукодельница … *(Ответы детей: осень)*.*(Понижаю голос и перехожу на шёпот)*.Но знаете ребятки, скажу по секрету, что – то невесело Зимушке, опускает глазки она и грустно вздыхает. Догадываетесь почему? *(Ответы детей)*.А опечалилась Зимушка от того, что только родилась и не знает какая она? Давайте выручим нашу подруженьку. **Воспитатель:** Давайте, встанем дружным хороводом! И я уверена, что это обязательно поможет зиме и всё у нее будет хорошо! (**дети встают и образуют второй круг, звучит мелодия «Разминка снеговиков» дети идут в хороводе, по окончании мелодии присаживаются на ковер).****Воспитатель:** Замечательно, порадовали Вы нашу Зимушку! **Воспитатель**: А теперь приглашаю Вас, дорогие мои, в зимнюю картинную галерею (увлекаю детей к репродукциям картин И. Шишкина *«Зима»* и А. Пластова *«Первый снег», Левитан «Зимой в лесу»*). Посмотрите на картины русских **художников**. Эти картины вам уже знакомы. Назовите и скажите, кто их автор. Кто хочет сказать? *(Ответы детей)*. Скажите, пожалуйста, что на них изображено? Какие краски использовали художники? Как называется картина, на которой изображена природа?**Воспитатель:** Да, ребята, глядя на эти картины, мы с вами увидели, как **художники**, используя **краски**, передают настроение зимы. На первый взгляд посмотришь, картины почти одинаковы, но если приглядеться, то можно увидеть, что они все разные и это все потому, что зима у нас разная. Какая бывает зима? **Ответы детей:** Она бывает то радостная, то грустная или тихая, спокойная, *белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая и т.д.)***Воспитатель:** Ребята, но ведь мы и сами можем передать характер, настроение зимы. Смотрите, у меня есть обложка к книге, написано название, а страниц нет. Давайте сами попробуем нарисовать страницы на зимнюю тему. И из наших страниц создадим «Красивую книгу зимы».(дети присаживаются за столы)**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, что необычного лежит у вас на столах? *(капустный лист и ватные палочки)*.Ребята, для того, чтобы нарисовать зиму мы сегодня будем использовать прием отпечаток или оттиск. С помощью чего мы будем выполнять отпечаток? Кто вспомнит, что мы должны сделать, чтобы получился оттиск, отпечаток на бумаге?Сначала нужно выбрать более рельефную, выпуклую сторону капустного листа. С помощью кисти наносим белую краску на капустный лист.Отпечатываем.Дерево почти готово! Потом прорисуем ствол и веточки чуть по выразительнее. В конце кистью можно нарисовать запорошенную снегом землю.И используя ватную палочку, рисуем снежок. Сначала окунаем ватную палочку в воду, затем в краску. Рисуем снежинки. **Воспитатель:** Ребята, у вас на столах есть всё для творчества. Но перед тем как начнём рисовать, разомнём ручки.***Пальчиковая гимнастика.***Пришла зима**Пришла зима.** *Развести руки в стороны, показывая вокруг себя***Стало холодно**. *Обхватить руками себя за плечи и поежиться***Ударили морозы**. *Стукнуть правым кулаком по левой ладони* **Реки покрылись льдом**. *Вытянуть руки перед грудью и развести их в разные стороны***Пошел снег.**  *Руки поднять вверх, а затем плавными зигзагообразными движениями, не спеша, опускать их вниз* **Он падал белыми пушистыми хлопьями на землю,** *Изобразить сугробы***На дома,** *Соединить руки у себя над головой так, чтобы получилась «крыша»***На деревья,** *Согнуть руку в локте и поднять ее, пальцы растопырить, изобразив ветви дерева***На людей.** *Положить руки себе на голову.*Дети приступают к работе. Тем, кто затрудняется, помогаю советом**Воспитатель:** Ребята, у вас получились чудесные зимние страницы для книги. А кто запомнил, как называется картина художника, на которой изображена природа? | художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие; познавательное развитие, физическое развитие, Коммуникативная деятельность, художественно-речевая деятельность; двигательная деятельность; изобразительная деятельность;музыкальная деятельность. | Игровая ситуация.Музыкальное озвучивание.Свободное общениеРечь детей.Свободное общение.Музыкальное озвучивание. | Фланелеграф, бумажные куклы: осень, лето, весна, зима, облачко4 запись музыки «разминка снеговиков», снежный ком..Репродукции картин И. Шишкина *«Зима»*, А. Пластова *«Первый снег»*, Левитан «Зимой в лесу»магнитофон, запись спокойной, красивой музыки капустные листья; тонированные листы формата А4, белая гуашь для каждого ребенка, акварельные краски, кисти; ватные палочки; стаканы с водой; салфетки;  | Расширены знания о доброте, о ее роли в жизни человека.Дети владеют знаниями о характерных признаках зимы;Дети владеют диалогической речью, умеют участвовать в беседе, отвечать на вопросы.У детей сформировано умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.Сформированы знания детей о новом способе изображения деревьев – отпечаток капустным листом; у детей развит интерес к нетрадиционной технике изображения зимнего леса; У детей развито умение задумывать и включать в рисунок знакомые предметы (заснеженные деревья, сугробы, снежинки); владеют умением самостоятельно выполнять рисунок в определенной последовательности. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап) (3.2.1; 3.2.5 ФГОС ДО)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **Задачи (п. 2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание**  | **Вид деятельности****(2.6; 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации Программы****(2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты**  **(4.6 ФГОС ДО)** |
| .Развитие саморегуляции собственной деятельности | **Воспитатель:** Ребята, о каком времени года мы сегодня с вами говорили? Каким приемом мы рисовали деревья? С помощью чего мы изобразили падающий снег?**Воспитатель:** Молодцы ребята, помогли Зимушке, очень много сегодня она о себе узнала. Нарисовали великолепные страницы для книги.А наша *«****Красивая книга о Зиме****»* скоро будет готова, и мы будем с интересом листать её долгими зимними **прекрасными вечерами**. Будьте добрыми и приветливыми детьми! Ребята! А нам уже пора мешок со сказками завязывать. Он теперь будет приносить нам сказки о каждом времени года. | Социально-коммуникативное развитие; коммуникативная деятельность. | Речь детей.Слово педагога  |  | Сформирована самооценка собственной деятельности. |