МБДОУ « Бармашурский детский сад».

ООД по художественно-эстетическому развитию в младшей группе с включением регионального компонента.

«Украшение полотенца удмуртским орнаментом»

 Воспитатель Попова Л.П.

 2017 г.

Тема: «Украшение полотенца удмуртским орнаментом».

**Цель**: Знакомство с удмуртским народным творчеством.

**Программные задачи:**

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

- продолжать знакомить с удмуртским героем и предметами быта удмуртов.

- развивать память, наблюдательность, мышление.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

- развивать игровую деятельность.

- воспитывать желание помочь сказочному герою.

**Образовательная область «Речевое развитие».**

- способствовать развитию связной речи детей.

- формировать умение отвечать на вопросы, слушать, принимать участие в беседе.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

- обеспечить двигательную активность в ходе проведения подвижной игры.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

- учить детей располагать узор по краю полотенца из готовых фигур.

- развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творчество.

- упражнять в умении намазывать всю форму клеем.

**Материалы и оборудование:** игрушки: Лапшо – Педунь и кот, коробочка, клей, кисточки для клея, салфетки, вырезанные фигуры: крестики белого и чёрного цвета, полотенца (трафареты из бумаги), бантики для дыхательной гимнастики, предметы быта, украшенные удмуртским орнаментом.

**Подготовительная работа:** чтение удмуртских сказок, знакомство с удмуртской избой (макет), со сказочным удмуртским героем Лапшо-Педунем, разучивание подвижных игр, рассматривание куклы в удмуртском костюме, рассматривание открыток, альбома «Моя Удмуртия», беседы, дидактическая игра «Составь узор».

**Словарная работа:** крестик, квадратик, звёздочка, полотенце, Лапшо-Педунь.

**1.Водная часть.**

Здравствуйте, ножки –топ, топ, топ.

Здравствуйте, щёчки- плюх, плюх, плюх.

Здравствуйте, губки- чмок, чмок, чмок.

Здравствуйте, ручки- хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуй мой носик – бип, бип, бип.

Здравствуйте, гости! Здравствуйте!

**Воспитатель:** Ребята, слышите кто-то шуршит? (воспитатель предлагает всем вместе пойти, посмотреть и находят Лапшо- Педуня в красивой коробочке).

**Воспитатель:** Дети, а кто это?

**Дети:** Лапшо- Педунь (если дети затрудняются ответить, педагог помогает, герой здоровается на удмуртском языке)

**Воспитатель:** Лапшо- Педунь сказочный герой. Он живёт в удмуртских сказках. А мы с вами читали удмуртские сказки?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** Какие сказки вы запомнили?

**Дети:** «Кисель», «Глупый волк», «Лапшо-Педунь и поп», «Откормленная свинья».

**2.Основная часть.**

**Воспитатель:** Давайте посмотрим, что лежит в красивой коробочке? (педагог достаёт из коробочки полотенце, предметы быта и рассматривают, обращает внимание на сочетание цветов, элементы удмуртского орнамента).

**Воспитатель:** Лапшо- Педунь, а у нас в группе есть удмуртский уголок (педагог просит детей показать уголок и спрашивает его содержание).

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, где ещё у нас в группе можно найти удмуртский узор.

**Дети: (физпауза)** в кукольном уголке (малыши находят в игровом центре элементы орнамента и показывают сказочному герою, проговаривая их названия: звёздочка, квадратики, крестики

**Воспитатель:** Ребята, Лапшо-Педунь сейчас загадает вам загадку, а вы попробуйте её отгадать.

Мохнатенький, усатенький

Молочко любит, мышек ловит. (котик)

**Воспитатель:** Правильно. Это кот (достает из коробочки игрушку кота)

**Воспитатель:** У нашего героя живёт дома рыжий кот и он хочет с вами поиграть.

 **Подвижная игра «Рыжий кот»**

 Рыжий кот, ленивый кот,

Говорил весь год,

Что болит живот. (слова повторяются 2 раза, по окончанию текста «кот» бежит и ловит «мышей», а «мыши» убегают в домик.)

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, чем любят играть котятки?

**Дети:** Карандашами, шариками, бантиками.

**Воспитатель:** Правильно, ребятки. Давайте мы с вами превратимся в котяток и поиграем. (воспитатель раздаёт бантики)

**Проводится разминка с элементами дыхательной гимнастики «Бантики».**

(дети кладут бантики на ладошку и дуют, игра повторяется несколько раз)

**3.Практическая часть.**

**Воспитатель:** Лапшо- Педунь приглашает нас с вами в свою мастерскую и предлагает быть художниками. Он просит помочь расписать полотенца удмуртским узором. Поможем нашему сказочному герою?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** Сейчас мы свами станем художникам. Прежде чем мы с вами начнём работать, давайте разомнём пальчики.

 **Пальчиковая игра «Дом и ворота».**

На поляне дом стоит (руки соединить как крышу)

Ну, а к дому путь закрыт (сцепить пальцы рук в замок)

Мы ворота открываем (моталочка- вращаем кисти)

В этот домик приглашаем. (с силой вытягиваем вперёд руки).

Воспитатель вместе с детьми рассматривают несколько образцов полотенец: расположение узора (по краю полотенца), какими элементами украшено, какие цвета преобладают. Педагог напоминает, что с начало надо составить узор потом наклеивать. Дети приступают к самостоятельной работе. По мере необходимости воспитатель оказывает им помощь, напоминает приёмы работы с клеем.

**4.Заключительная.**

По окончания занятия ребята показывают свои изделия Лапшо- Педуню, вывешивают свои работы на верёвочку используя прищепки. Сказочный герой их хвалит, предлагает полюбоваться работами и благодарит за оказанную ему помощь.

**5. Рефлексия**

Дети рассказывают герою в какие игры они играли, что украшали, какие запомнили удмуртские элементы. Лапшо-Педунь их хвалит, прощается и уходит.

Самоанализ интегрированной ООД по художественно- эстетическому развитию с включением регионального компонента «Украшение полотенца удмуртским орнаментом.»

**Цель**: Знакомство с удмуртским народным творчеством

**Программные задачи:**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

- продолжать знакомить с удмуртским героем и предметами быта удмуртов.

- развивать память, наблюдательность, мышление.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

- развивать игровую деятельность.

- воспитывать желание помочь сказочному герою.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

- способствовать развитию связной речи детей.

- формировать умение отвечать на вопросы, слушать, принимать участие в беседе.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

- обеспечить двигательную активность в ходе проведения подвижной игры.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- учить детей располагать узор по краю полотенца из готовых фигур.

- развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творчество.

- упражнять в умении намазывать всю форму клеем.

**Материалы и оборудование:** игрушки: Лапшо – Педунь и кот, коробочка, клей, кисточки для клея, салфетки, вырезанные фигуры: , крестики белого и чёрного цвета, полотенца (трафареты из бумаги), бантики для дыхательной гимнастики, предметы быта украшенные удмуртским орнаментом.

**Подготовительная работа:** чтение удмуртских сказок, знакомство с удмуртской избой (макет), со сказочным удмуртским героем Лапшо-Педунем, разучивание подвижных игр, рассматривание куклы в удмуртском костюме, рассматривание открыток, альбома «Моя Удмуртия», беседы, дидактическая игра «Составь узор».

**Словарная работа**: крестик, квадратик, звёздочка, полотенце, Лапшо - Педунь.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие.

**Занятие состояло из 5 этапов**: 1- вводная часть, 2- основная часть, 3- практическая, 4- заключительная, 5- рефлексия.

Для достижения целей и задач была создана образовательная среда. Цель и задачи соответствуют возрастным возможностям детей. В ходе проведения занятия дети показали знания программного материала, отвечали на вопросы педагога, выполняли действия по образцу, разгадывали загадку, выполняли практическую работу.

Для активизации детей были использованы **методы и приёмы:**

1. словесный (беседа, загадка, вопросы, к детям)
2. практичный (аппликация)
3. игровой (подвижная игра, разминка с элементами дыхательной гимнастики, пальчиковая игра)
4. наглядный (рассматривание образцов, предметов быта, игрушек (кот и Лапшо-педунь).

Выполнению задач также помогали наводящие вопросы, которые подталкивали детей на самостоятельные высказывания. Вопросы были просты и понятны детям. Если дети затруднялись в ответах, то создавалась проблемная ситуация, что активизировало мыслительную речевую деятельность. В ходе образовательной деятельности старалась вызвать интерес к игре, к отгадыванию загадки, к оказанию помощи сказочному герою в практической деятельности. В процессе занятия старалась создать доброжелательную атмосферу, чётко формулировать вопросы, соответствующие уровню развития детей, задачам занятия. (обращение к приобретённым знаниям). В начале занятия было использовано стихотворение, направленное на приветствие гостей. А также применён сюрпризный момент «красивая коробочка» и введён сказочный удмуртский герой Лапшо-Педунь, который попросил помочь украсить полотенца. При встрече с героем были заданы вопросы «кто такой Лапшо-Педунь?», «какие сказки дети знают?», подводящие к развитию памяти, мышления, речи. Разгадывали загадку про кота, который живёт у героя. Была проведена подвижная игра «Рыжий кот», направленная на обеспечение двигательной активности детей, а также разминки с элементами дыхательной гимнастики «Бантики» и пальчиковой гимнастики «Дом и ворота». В третьей части использовала аудиозапись. В «мастерской» под удмуртскую мелодию дети украшали полотенца для Лапшо-Педуня. В ходе практической деятельности все дети были заинтересованы, включены в работу. В процессе занятия старалась сохранять у детей интерес и осознанное отношение к выполняемой деятельности.

Использовались следующие **виды деятельности:** коммуникативная, познавательная, художественно-эстетическая, двигательная. Один вид деятельности плавно переходит в другой. Считаю, что дети были активны, внимательны, чувствовали комфортно. Во время занятия преобладал диалогический стиль общения.

Я, считаю, что выбранная мной форма организации занятия была достаточно эффективной. Поставленные задачи были выполнены. Занятие своей цели достигло.