ПРИНЯТО: СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДЕНО:

педагогическим советом Совет МБДОУ приказом заведующего

протокол №\_\_ « Детский сад №8 «Крепыш» МБДОУ «Детский сад №8

от «\_\_\_»\_\_\_20\_\_ протокол №\_\_\_\_ «Крепыш»

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ №\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.М.Квин

**Рабочая программа**

ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

**«детский сад №8 «крепыш»**

**города Рубцовска Алтайского края**

**НА 2015 -2020 гг.**

Рубцовск 2015

**Содержание рабочей программы**

**I. Целевой раздел……………………………………………………………….3**

1.1. Пояснительная записка…………………………………………………...3

1.2. Планируемые результаты освоения программы ………………………..8

**II. Содержательный раздел……….………………………………………….10**

2.1. Проектирование образовательной деятельности по образовательным областям. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в группе………………………………………………………….10

2.2. Содержание образовательной деятельности по образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»………………………….22

2.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области: «Познавательное развитие» …………………………………………54

2.4. Содержание образовательной деятельности по образовательной области: «Речевое развитие»………………………………………………….65

2.5. Содержание образовательной деятельности по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» ………………………….80

2.6. Содержание образовательной деятельности по образовательной области: «Физическое развитие» …………………………………………105

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей.……………………………..152

**III.Организационный раздел……………………………………………….156**

3.1. Организация режима дня………………………………………………156

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы ………………159

3.3. Методическое обеспечение Программы……………………………...163

**I. Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - Детский сад №8 «Крепыш», г. Рубцовска Алтайского края является детским садом, который реализует основную образовательную программу дошкольного образования.

Рабочая программа образовательной работы с детьми составлена в соответствии с:

* Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12.12.1993 г., в редакции от 30.12.2008 г.
* Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций от 20 ноября 1989 г.
* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* Комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014 г. № 08-249.
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
* Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
* ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ.
* Национальная доктрина образования в Российской Федерации.
* Концепция современной модели образования Алтайского края до 2020 года (проект), г. Барнаул, 2009 г.
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 – 13. Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26.
* О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения. Инструктивно-методическое письмо Минобразования России от 14 марта 2000г. № 65/23-16.
* Лицензия на ведение образовательной деятельности.
* Договор между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников.
* Устав МБДОУ.

Содержание реализуемой в ДОУ основной части образовательной программы (не менее 60%) осуществляется по примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», вариативное части (не более 40%) осуществляется по парциальным программам и реализуются через основные образовательные области : «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Основные задачи каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы, что обеспечивает реализацию принципа интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

**Цели и задачи воспитания и развития детей второй группы раннего возраста.**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно - образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения. Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Рабочая учебная программа для детей от 2 до 3 лет строится на основании следующих принципов:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Значимые для разработки программы характеристики.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**II. Содержательный раздел.**

1. **Проектирование образовательной деятельности по образовательным областям.**

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования организация образовательного процесса в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Содержание программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

* «Социально-коммуникативное развитие»
* «Познавательное развитие»
* «Речевое развитие»
* «Художественно-эстетическое развитие»
* «Физическое развитие».

Содержание вышеуказанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

* - игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
* - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора;
* - самообслуживание и элементарный бытовой труд;
* - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
* - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальная деятельность;
* - двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Содержание рабочей программы реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса.

Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирования позволяет интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

**Календарно-тематическое планирование на год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Блоки** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| *Детский сад* | Помещения детского сада.  Наша группа | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом – его помещениями (групповой комнатой, умывальной комнатой, спальней) и оборудованием группы ( личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем, няней. Способствовать формирова-нию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | 01.09 – 05.09 |  |
| *Сундучок осени* | Осень | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | 08.09 - 12.09 | «Осень, Осень, в гости просим!»              «Маленькая яблонька» |
| Овощи | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. Способствовать усвоению обобщающего понятия. Показать различие овощей по цвету, по запаху, вкусу, внешнему виду. | 15.09 – 19.09 |
| Фрукты | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах. Способствовать усвоению обобщающего понятия. Показать различие фруктов по цвету, по запаху, вкусу, внешнему виду. | 22.09 – 26.09 |
| Деревья | Дать первичные представления о деревьях, их строении. Способствовать усвоению обобщающего понятия | 29.09 – 03-10 |
| *Ладушки в гостях у бабушки* | Домашние животные | Учить внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподра-жания. Воспитывать гуманное отношение к животным. | 06.10 – 10.10 | «В гостях у бабушки в деревне» |
|  | Домашние птицы | Учить внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их. Учить отличать птиц друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания.  Воспитывать гуманное отношение к животному миру. | 13.10-17.10 | «Путешествие в сказку «Колобок» |
| *Мир животных* | Дикие животные | Учить внимательно рассматривать изображения диких животных, называть их. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподра-жания.   Воспитывать гуманное отношение к животным. | 20.10 - 24.10 |
| Дикие птицы | Учить внимательно рассматривать изображения птиц, называть их. Учить отличать птиц друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания.  Воспитывать гуманное отношение к животному миру. | 27.10 - 31.10 |
| *Дом, в котором я живу* | Мой дом  Комната  Мебель | Формировать элементарные представления об основных предметах мебели и их назначении. Способствовать усвоению обобщающего понятия. Учить выполнять двухступенчатые инструкции. | 03.11 – 07.11 | Музыкальное развлечение «Неваляшка ждет гостей»            «Мойдодыр» |
| Посуда | Формировать элементарные представления об основных предметах посуды и ее назначении. Способствовать усвоению обобщающего понятия. | 10.11 – 14.11 |
| Обувь  Одежда | Формировать элементарные представления об основных предметах обуви и одежды, их назначении. Способствовать усвоению обобщающего понятия. Учить выполнять двухступенчатые инструкции. | 17.11 – 21.11 |
| Умывальные принадлежности | Формировать элементарные представления об умывальных принадлежностях и их назначении. Способствовать усвоению обобщающего понятия. | 24.11 – 28.11 |
| *Новогодняя*  *карусель* | Новогодние подарки | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследова-тельской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 01.12 – 05.12 | Новогодний утренник |
| *Новогодняя елочка* | 08.12 – 12.12 |
| *Новогодние игрушки* | 15.12 – 19.12 |
| *Дед Мороз и Снегурочка* | 22.12 – 26.12 |
| *Зимняя сказка* | Зима. Природа.  Одежда зимой | Формировать элементарные представления о зиме (сезон-ные изменения в природе, на участке детского сада). Способствовать усвоению обобщающего понятия. Закреплять представления детей о зиме, о зимней погоде.  Понаблюдать за тем, как одеваются люди зимой, дать элементарные представления об основных предметах зим-ней одежды и обуви. Способствовать усвоению обобщаю-щего понятия. | 29.12 – 31..01 | Музыкальное развлечение  «Наша Маша маленька, на ней шубка аленька»                    Музыкальное развлечение  «Наши детки в санки сели» |
| Зима. Природа.  Одежда зимой | Понаблюдать за тем, как одеваются люди зимой, дать элементарные представления об основных предметах зим-ней одежды и обуви. Способствовать усвоению обобщаю-щего понятия | 12.01 – 16..01 |
| Зимние развлечения | Дать элементарные представления, как дети могут развлекаться зимой. Знакомить с зимними видами спорта | 19.01 – 23..01 |
| Звери и птицы зимой | Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | 26.01 – 30.01 |
| *Мир человека* | Я человек | Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Развивать гендерные представления.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследова-тельской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | 02.02 – 06.02 | «Кто нас крепко любит?»            «Женский праздник» |
| Моя семья | 09.02 – 13.02 |
| Папин день | 16.02 – 20.02 |
| Наши бабушки | 23.02 – 27.02 |
| Наши мамы | 02.03 – 06.03 |
| *Знакомство с народной культурой*  *традициями.*  *Народная игрушка.* | Народная игрушка- матрешка | Дать представления о народной игрушке – матрешке. Знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 09.03 – 13.03 | Развлечение   «Мы матрешки» |
| Ох, уж эти сказки |  | 16.03 – 20.03 |
| Одежда сказочных героев (на иллюстрациях к потешкам) | 23.03 – 27.03 |  |
| *Весенняя капель* | Водичка - водичка | Формировать элементарные представления о весне (сезон-ные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | 30.03 – 03.04 | «Веселая аэробика».                    «Животный мир в музыке Сен-Санса»  «Карнавал животных» |
| Мое здоровье | Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Развивать гендерные представления. | 30.03 – 03. 04 |
| Весна. Растения весной | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях.  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). | 06.04 – 10.04 |
| Дикие животные и птицы весной | Формировать элементарные представления о диких живот-ных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | 20.04 –24.04 |
| *День Победы* | День Победы |  | 27.04 – 30.04 | «Весело шагаем»        «Как у наших у ворот». |
| День Победы |  | 04.05 – 08.05 |
|  | Первые цветы | Способствовать усвоению обобщающего понятия «растения». Знакомить с основными видами растений. | 11.05 – 15.05 |
| Насекомые | Способствовать усвоению обобщающего понятия «насекомые». Знакомить с основными видами насекомых. | 18.05 – 22.05 |
|  | Лето | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. | 25.05 – 29.05 |  |

**2.2. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

**Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание .**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, (посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств**.**

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Перспективное планирование образовательной работы по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **Социализация** | **Труд** | **Безопасность** |
| **1** | **2** | **3** |
| **Сентябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».  3.Театрализованная игра «Концерт для игру­шек» (с использованием музыкальных инстру­ментов).  4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети со­относят по величине плоскостные фигурки до­миков и мишек).  5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».  6. Игровая ситуация «Помоги товарищу». | 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошко­льниками, убирающими сухую траву с участка.  4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под сто­ла, сложи кубики в коробку и т. д.).  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.  6. Уход за комнатными растениями: дети под ру­ководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые | 1. Знакомство с элементарными правилами по­ведения в детском саду: играть с детьми, не ме­шая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Рассматри­вание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений  о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вреда).  3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)  4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)» |
| 7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).  8. Рисование «Красивая картинка для игрушек» | вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.  7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца |  |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».  2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солныш­ко и дождик».  3.Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова).  4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотно­сят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий си­луэт).  5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под му­зыку С. Разоренова «Колыбельная»).  6. Экскурсия по группе для Петрушки.  7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».  8. Прослушивание песни «Кто нас крепко лю­бит?» (муз. и cл. И. Арсеева) | 1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».  2. Складывание игрушек для прогулки в корзину.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.  4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.  6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая.  7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).  8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды) | 1. Знакомство с элементарными правилами по­ведения в детском саду: нельзя брать в рот не­съедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.  2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать рас­тения, не нанося им вреда, наблюдать за жи­вотными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».  4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».  5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».  2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».  3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).  4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».  5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.  2. Оказание детьми посильной помощи няне: рас­становка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.). | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лест­нице; держаться за перила.  2.Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».  3. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть» |
| обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.  6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.  7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».  8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги) | 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стуль­чики к столам, вытирает с полок пыль.  6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол) |  |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «По­ездка на автобусе».  2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках».  3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с му­зыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).  4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».  5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье».  6. Рассматривание предметов мебели в группе.  7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками | 1. Выполнение детьми простейших трудовых дейст­вий: собрать мусор, протереть пластмассовые до­щечки для лепки, сложить книги на полочку.  2. Наблюдение за работой дворника (садовника).  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.  4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.  5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).  6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».  7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д. | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах до­рожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Светофор» (познако­мить с сигналами светофора).  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».  4. Подвижная игра «Воробышки и автомо­биль».  5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зай­чику перейти улицу».  6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».  2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой весе­лый звонкий мяч».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудес­ный мешочек».  4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».  5. Рассматривание предметов разного цвета, на­ходящихся в группе.  6. Чтение немецкой народной песенки «Три весе­лых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).  7. Коллективная игра «Паровозик» (дети стано­вятся друг за другом, держатся за | 1. Дидактические игры «Накроем стол для игру­шек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».  2. Оказание детьми посильной помощи няне: рас­становка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку).  5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках. | 1. Повторение элементарных правил поведе­ния: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.  2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в группо­вой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия  с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».  4. Дидактическая игра «Найди маму для телен­ка (козленка, щенка)».  5. Чтение стихотворения Н. Пику левой «Наду-вала кошка шар...» |
| плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем) | 6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д. |  |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «При­нимаем гостей».  2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Геометрическая мозаи­ка», «Разрезные картинки».  5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровож­дение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Чер-ницкой)).  6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шну­ровки, игрушки с пуговицами, молниями, крюч­ками и т. д.) | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после ри­сования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах до­рожного движения: автомобили движутся  по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Подвижная игра «Чья машина появится пер­вой».  3. Конструирование «Машина».  4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).  5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).  6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор» |
| место.  2. Наблюдение за работой дворника (садовника).  3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.  5. Дидактическая игра «Что делал (делает) двор­ник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).  6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3-я** **неделя** | | |
| 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – де­душка…».  2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».  4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).  5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».  6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону | 1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.  5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).  6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви) | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, на­помнить, что нужно играть, не мешая друг другу) |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».  2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»).  3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узо­ра из геометрической мозаики.  5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».. 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».  7. Рисование колец для пирамидки | 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.  4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.  6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Рассмат­ривание комнатных растений в групповой комнате.  3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).  4. Подвижная игра «Солнышко и дождик» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».  2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».  3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).  4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).  5. Рассматривание предметов разного цвета, на­ходящихся в группе (воспитатель предлагает най­ти предметы желтого, зеленого цвета).  6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).  7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...» | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла  к занятию).  3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.  5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на но­ги?» (воспитатель предлагает детям из всех кар­точек выбрать те, на которых изображены пред­меты обуви; дети находят и называют). | 1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсы­паться песком, не тереть глаза руками.  2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.  3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.  4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безо­пасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя) |
| 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию |  |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнез­дышках».  2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запомина­ют несколько картинок, затем называют их).  4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).  5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шну­ровки, игрушки с пуговицами, молниями, крюч­ками т. д.) | 1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений | 1. Повторение элементарных правил безопас­ного передвижения в помещении: быть осто­рожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).  3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».  4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их  и причинять им вред) |
| воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой пол­ку, разложи коробки с карандашами на столе).  4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.  5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строи­тель, продавец, дворник, повар).  6. Подвижная игра «Повтори движения» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - де­душка. ..».  2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».  4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).  5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».  6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Заинька, походи...» | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.).  3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.  4. Коллективная уборка в игровом уголке.  5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).  6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.  7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме | 1. Повторение элементарных правил безопас­ного передвижения в помещении: быть осто­рожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.  4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре) |
|  | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветоч­ный магазин».  2. Подвижная игра «Заинька» (под рус. нар. ме­лодию «Зайка»).  3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Ло­шадка».  4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследо­вание предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).  5. Формирование умения здороваться и прощать­ся (по напоминанию взрослого); излагать собст­венные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».  6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)» | 1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.  4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описы­вают изображенное на картинке).  5. Сюжетная игра « Поможем повару пригото­вить суп (компот)».  6. Уход за комнатными растениями: дети под руко­водством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки |  |
| **Декабрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудес­ный мешочек».  4. Выполнение игровых на действий по подража­нию: «Ладошки», «Большие ноги».  5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.  6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоя­щего и двигаются за воспитателем) | 1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по зада­нию педагога), «У кого такой предмет?».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, убирающими снег со скамеек.  4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).  5. Уход за комнатными растениями под руковод­ством педагога | 1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.  2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).  4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».  5. Игра «Найди машину, которую назову» (за­крепить умение различать машины - автомо­били легковые и грузовые).  6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой» |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».  2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».  5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?» | 1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).  2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.  3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.  4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).  5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок | 1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).  2. Конструирование из строительного материа­ла «Узкая и широкая дорожки на улице».  3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».  4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке».  5. Дидактическая игра «Угадай, на чем пове­зешь».  6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больни­ца». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Маши­ны едут».  3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).  4. Игры с природным материалом (детям предла­гаются для игры шишки, желуди и т. д.). | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).  5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек». | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожны­ми при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».  3. Обсуждение ситуации: дети мешают друг дру­гу играть, забирают друг у друга игрушки (объ­яснить правила взаимодействия детей в игре) |
| 5. Рассматривание предметов разного цвета, на­ходящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).  6. Коллективная игра «Птички летают» | 6. Дидактическая игра «Что делал (делает) двор­ник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.) |  |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парик­махерская».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не пере­ползай линию!».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игруш­ками.  4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».  5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.  6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шну­ровки, игрушки с пуговицами, молниями, крюч­ками т. д.) | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на по­лочку, убрать краски после рисования.  2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.  3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).  4. Посадка лука в ящики с землей.  5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д.  6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок нали­ли в стакан. Где сок? *(В стакане.)* | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им  и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за рыбками в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия  с растениями и животными: рассматривать рас­тения, не нанося им вреда, наблюдать за жи­вотными, не беспокоя их и не причиняя им вре­да).  3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах |
| **Январь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Ай­болит лечит зверей».  2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».  4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узо­ра из геометрических фигур.  5. Игровое упражнение «Кто внимательный».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». | 1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку ча­ем», «Назови как можно больше предметов».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь-  никами, собирающими игрушки.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».  5. Уход за комнатными растениями: дети под руко­водством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые выти­рают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними» | 1. Рисование по замыслу (уточнить у детей пра­вила безопасного поведения во время изобрази­тельной деятельности).  2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей ма­лыш?» (уточнить названия животных и их де­тенышей, повторить правила поведения с жи­вотными).  5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде) |
| 7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии) |  |  |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».  3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.  4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками.  6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показыва­ет, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят») | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».  2. Коллективная уборка в игровом уголке.  3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как тру­дятся работники прачечной детского сада.  6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».  7. Конструирование мебели из строительного ма­терила (для кукол) | 1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».  2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».  3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».  2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).  4. Сюжетно-ролерая игра «Дети пришли в мага­зин» (обсудить правила поведения в магазине). | 1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зим­ний период, закрепить знание названий птиц).  2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описы­вают изображенное на картинке).  3. Уход за комнатными растениями: дети под ру­ководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки) | 1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».  2. Формирование элементарных представле­ний о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспо­коя их и не причиняя им вреда).  3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в во­ротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры) |
| 5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой) |  |  |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Мага­зин».  2. Игровое развлечение «Зимние забавы».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где фла­жок?».  4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к про­гулке».  5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.  6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).  7. Коллективные Ифы «Мышки и кот», «Карусель» | 1. Беседа «Как я помогаю маме».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.  3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руко­водством педагога группируют камешки по раз­меру, цвету, форме, текстуре).  4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и назы­вают те, которые не подходят для работы врача).  5. Лепка из пластилина зернышек для птиц | 1. Знакомство с элементарными правилами по­ведения в детском саду: нельзя брать в рот не­съедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.  2. Рассматривание сюжетных картинок с изо­бражением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правиль­ность действий с точки зрения безопасности).  3. Чтение английской народной песенки «У ма­ленькой Мэри...».  4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?» |
| **Февраль** | | |
| **1-я** **неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».  3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).  4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят оп­ределенную игрушку), «Найди большой и малень-  кий шарики» (дети соотносят по величине пло­скостные изображения воздушных шаров).  5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...» | 1. Выполнение детьми простейших трудовых дей­ствий: складывание одежды в шкафчик после про­гулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла  к занятию).  3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).  4. Приучение детей к самостоятельному одева­нию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липу­чек, молний.  5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?» | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лест­нице; держаться за перила.  2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».  3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы  не моют фрукты и овощи перед едой».  5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение» |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».  2. Игра-забава «Жмурки».  3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».  4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).  5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использовани­ем шапочек-масок.  6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произ­носит разные звуки: тихий лай собачки, пыхте­ние, мычание, жужжание, кашель, а дети повто­ряют за педагогом).  7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке) | 1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».  2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.  5. Приучение детей поддерживать порядок в иг­ровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах до­рожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внима­телен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определен­ное движение).  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».  4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...» |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».  3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предла­гает детям поиграть с мелкими игрушками в теп­лой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).  4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки».  5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».  6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».  7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы | 1. Наблюдение за действиями повара.  2. Выполнение движений в соответствии с тек­стом стихотворения «Вот помощники мои...».  3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.  5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.  6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол» | 1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).  2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).  3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду) |
|  |  |  |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.  2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).  3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».  4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...».  5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).  6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закалки) | 1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).  2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).  3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду | 1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).  2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.  3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».  4. Беседа «Осторожно, огонь!».  5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!» |
| **Март** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.  2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».  3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».  4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.  6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».  7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон) | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.  2. Рассматривание картинок с изображением лю­дей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).  4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).  5.Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала). 6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети назы­вают действия, которые показывает воспитатель) | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).  3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».  4. Подвижная игра «Паровозы, машины». |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».  5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.  6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне | 1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».  5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки | 1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспо­коя их и не причиняя им вреда).  3. Конструирование дороги для машин.  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).  5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария) |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».  2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).  3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).  4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» | 1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.  2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой). | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».  4. Подвижная игра «Птички и кот».  5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» |
| (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).  5. Сюжетная игра «Приготовим обед».  6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы» | 5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».  6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле) |  |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не пере­ползай линию!».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игруш­ками.  4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».  5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».  6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик де­душка...».  7. Игра-соревнование «Кто быстрей построит башенку из пяти кубиков» | 1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, собирающими мусор (палочки, камушки, листья)с участка.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в ак­вариуме, кормит рыбок.  5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».  6. Беседа «Значение домашних животных для че­ловека; уход за домашними животными» | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им  и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2.  Подвижная игра «Солнышко и дождик».  3. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте |
|  |
| **Апрель** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».  2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».  3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...».  4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узо­ра из геометрических фигур.  5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».  7. Изображение цветовых пятен красками с по­мощью пальцев | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».  2. Коллективная уборка в игровом уголке.  3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.  4. Рассматривание сюжетных картинок с изобра­жением людей, работающих на улицах города весной.  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.  6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.  7. Конструирование горки для кукол и других игрушек | 1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Беседа «Осторожно, дорога!».  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади  в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр) |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».  3. Заучивание четверостишия:  Мы по лесу шли, шли –  Подберезовик нашли.  Раз грибок и два грибок  Положили в кузовок.  4. Дидактические игры «Один - много», «От ма­ленького к большому». | 1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.  3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).  4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2.Рисование на тему «Дорожка для зверят».  3. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке) |
|  |  |
|  | предметами и назы­вают |  |
|  |
| 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками.  6. Игры с разноцветными султанчиками на про­гулке | те, которые не подходят для работы повара).  5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки |  |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рожде­ния».  2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».  4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».  5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пи­рамидку».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».  7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».  2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.  3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).  4. Игра средней подвижности «Найди предмет».  5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачеч-. ной, дворнику) | 1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».  4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке |
|  |  |  |
|  |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».  2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).  3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.  4. Дидактическая игра «Что изменилось?».  5. Составление узоров из мозаики, счетных пало­чек, крупных пуговиц.  6. Показ воспитателем опыта с водой «Разно­цветная вода» (уточнить знание цветов) | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».  2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.  3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.  4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.  3. Игровое упражнение «Паровоз».  4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых) |
|  |  |  |
| **Май** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».  2. Игра-забава «Жмурки».  3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?».  4. Рассматривание сюжетной картины «На птичь­ем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где). | 1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений воспитателя на прогул­ке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.).  4. Конструирование стульчиков для гостей (ку­кол или других игрушек).  5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение | 1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.  2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).  3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку» |
| 5. Исполнение импровизационного танца «Ма­ленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).  6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произ­носит разные звуки, а дети повторяют за ним).  7. Рисование по замыслу (педагог предлагает де­тям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окно) | трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).  6. Подвижная игра «Повтори движения», «Дос­тань игрушку» |  |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».  2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».  3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, мо-  ет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуж­дение его назначения.  4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками. | 1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.  2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».  3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.  5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.  6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду» | 1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).  2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».  4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».  5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».  6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру) |
| 6. Рисование карандашами мячей |  |  |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».  2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».  3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?».  5. Исполнение импровизационного танца «Заша­гали ножки...» (муз. М. Раухвергера).  6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».  7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги | 1. Дидактическая игра «Кому что нужно для ра­боты?».  2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.  4. Конструирование любых построек из кирпичиков.  5. Рассматривание картинок с изображением лю­дей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.  6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?» | 1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».  3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала) |
| **4-я** **неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».  2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».  4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (де­ти выбирают цветные карандаши, соответствую­щие цвету рисунка).  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками.  6. Праздничное развлечение «Проводы весны» | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).  3. Выполнение движений, соответствующих сти­хотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко!  4. Приучение детей к самостоятельному одева­нию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липу­чек, молний | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».  3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».  4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.  5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила до­рожного движения» |

**2.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Перспективное планирование образовательной работы по формирование элементарных математических представлений.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | НОД (№ и тема занятия, программное содержание) | Совместная деятельность взрослого и детей |
| Сентябрь | Занятие 1.  -развитие предметных действий.  Занятие 2.  -развитие предметных действий | Игра с мячом.  Игра: «Палочка - игралочка» |
| Октябрь | Занятие 1.  -формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик*.  Занятие 2.  -формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик*.  Занятие 3.  -формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, шарик*.  Занятие 4.  -формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, кубик*. | Игровое упражнение: «Что катится, что не катится»  Игровое упражнение: «Спрячь кубик, спрячь шарик»  Игровое упражнение: «Найди такой же»  Игровая ситуация: «Строим стульчики для матрешек» |
| Ноябрь | Занятие 1.  -формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик, кирпичик.*  Занятие 2.  -развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.*  Занятие 3.  -развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.*  Занятие 4.  -развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: *большие кубики, маленькие кубики.* | Игровое упражнение: «Что в мешочке»  Игровая ситуация: «Собираем игрушки на прогулку»  Игровое упражнение: «Хоровод матрешек»  Игровая ситуация: «Строим башенки» |
| Декабрь | Занятие 1.  -развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: *большие шарик, маленькие шарик.*  Занятие 2.  -развитие умения различать контрастные по величине шарики и кубики.  Занятие 3.  -развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *много-один.*  Занятие 4.  -развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *один- много.* | Игровая ситуация: «Прокатим шарики по дорожкам»  Игровая ситуация: «Игрушки для кукол»  Игровая ситуация: «Игра с матрешками»  Игровая ситуация: «Собираем листочки в вазу» |
| Январь | Занятие 1.  -развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *много-много.*  Занятие 2.  -развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький.*  Занятие 3.  -развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький.*  Занятие 4.  -развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: *много – мало, мало – много.* | Игровая ситуация: «Играем с флажками»  Игровая ситуация: «Играем со снежными комочками»  Игровая ситуация: «Игра с мячами»  Игровая ситуация: «Встречаем гостей» |
| Февраль | Занятие 1.  -формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик*.  -развитие умения различать количество предметов: *один - много.*  -развитие предметных действий.  Занятие 2.  -формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик*.  -развитие умения различать количество предметов: *много - много.*  Занятие 3.  -развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: *много – много*.  -развитие предметных действий.  Занятие 4.  -развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: *много – один, один – много, много – много.* | Игровая ситуация: «Собираем башенку и пирамидку»  Игровая ситуация: «Подари игрушки зайчику и мишке»  Игровая ситуация: «Игра с мячами»  Игра: «Найди пару» |
| Март | Занятие 1.  -развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: *большой, маленький, кубик, шарик, много – много.*  -формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.  Занятие 2.  -формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: *шарик, кубик, кирпичик, много – мало.*  -формировать умения сооружать простейшие постройки.  Занятие 3.  -формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: *шарик, кубик, кирпичик, много – много.*  -формировать умения сооружать несложные постройки.  Занятие 4.  -формирование умения различать предметы по форме (*кубик, кирпичик*) и цвету.  -развитие умения различать и показывать части своего тела.  -формировать умения сооружать простейшие постройки. | Игровая ситуация: «Закати шарик в домик»  Игровая ситуация: «Строим ворота для шариков»  Игровая ситуация: «Собираем игрушки для матрешки»  Игровая ситуация: «Построим диванчик для кукол»  Игра: «Где же наши ручки» |
| Апрель | Занятие 1.  -формирование умения различать предметы по величине и цвету.  Развитие предметных действий.  Занятие 2.  -развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (*в, на, под, здесь, там, тут*).  Занятие 3.  -развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: *много – один, один – много, много – мало, много – много.*  -развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.  Занятие 4.  -развитие умения различать количество предметов (много - один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.  -развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. | Игровое упражнение: «Подарки для ежиков»  Игровое упражнение: «Где спрятались игрушки»  Игровое упражнение: «Путешествие на поезде»  Игровая ситуация: «Мы плывем на лодке» |
| Май | Занятие 1.  -развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: *один –много, много – один, много – много.*  -развитие предметных действий.  Занятие 2.  -формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: *большой, маленький.*  -развитие предметных действий. | Игра: «Выкладываем, перекладываем, собираем»  Игра: «Делаем куличики большие и маленькие» |

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец раз- ной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение срав- нивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и разли- чие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Че- го не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и на- зывать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, 80 убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не ***нанося им вред; одеваться по погоде).***

***Сезонные наблюдения***

***Осень***. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

***Зима.*** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

***Весна.*** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

***Лето.*** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**2.4. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи**. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Перспективное планирование образовательной работы по развитию речи*.***

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название | Цель |
| 1 | Путешествие по территории участка. | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что – то проговорить или сделать). |
| 2 | Путешествие по комнате. | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что – то проговорить или сделать). |
| 3 | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по - разному): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость. |
| 4 | «Про девочку Машу и Зайку – Длинное ушко». | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. |
| 2 | Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх - вниз». | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их. |
| 3 | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи \*а\*». | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, |
| 4 | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия. |
| 5 | Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослик». | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетании иа. |
| 6 | Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь». | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| 7 | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки (Разговоры). | Закрепить правильное произношение звука «у» (изолированного и в звукосочетаниях). |
| 8 | Рассматривание сюжетных картин. | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечать на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Д/и «Кто пришёл, кто ушёл?» Чтение потешки «Наши уточки с утра…» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. |
| 2 | Д/у «Ветерок».Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит». | С помощью султанчиков выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением –загадкой, совершенствовать речевой слух. |
| 3 | Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок» | Закрепить умение детей объединять действие с 2-3 любимые игрушки, отзвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок». |
| 4 | Д/и с кубиками и кирпичиками. | Упражнять детей в развлечении и назывании цветов (красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. |
| 5 | Чтение сказки «Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. |
| 6 | Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | Рассказать детям, о том как лучше вечером встретить мамочку. |
| 7 | Рассматривание сюжетных картин. | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь: учить договаривать слова, небольшие фразы. |
| 8 | Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе». | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическа игра «Кто ушел? Кто пришел?» | Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. |
| 2 | Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. |
| 3 | Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. |
| 4 | Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко-близко» | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей. |
| 5 | Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок» | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках. |
| 6 | Д/и «Подбери пёрышко» | Учить детей различать и называть *красный, жёлтый, зелёный*цвета, повторять фразы вслед за воспитателем. |
| 7 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь: учить договаривать слова, небольшие |
| 8 | пражнения и игры на произношения звука *к.* Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси» | Учить детей правильно и отчётливо произносить звук *к.*Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью). Активизировать словарь. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения. |
| 2 | Игра «Кто позвал?»  Д/и «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова: узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено. |
| 3 | Рассказывание без наглядного сопровождения. | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения. |
| 4 | Д/и «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков *д, дь.* | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова. |
| 5 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...». | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений: помочь запомнить новую потешку. |
| 6 | Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков. |
| 7 | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей. |
| 8 | Повторение материала. | Повторить материал который вызвал затруднение у детей. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,ду-ду,ду-ду» | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр.М.Булатова) и песенкой-присказкой. |
| 2 | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» | Учить детей следить за рассказом воспитателя. |
| 3 | тение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворение С.Капутикян «Маша обедает». | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька,ч ерноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением; договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. |
| 4 | Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».Д\И «Чей? Чья? Чьё?». | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его педагогом; учить согласовывать слова в предложении. |
| 5 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. |
| 6 | Инсценирование сказки «Теремок» | Помочь детям лучше запомнить сказку. |
| 7 | Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| 8 | Рассматривание сюжетной картины. | Проанализировать. |

**МАРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. |
| 2 | Рассматривание картины «Дети играют в ккубики» | Продолжать учить детей понимать сюжет картины. |
| 3 | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». | Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, весёлого стихотворного текста. |
| 4 | Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать картинки в книжках. |
| 5 | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| 6 | Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук *э*, звукоподражание *эй.* |
| 7 | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворение Г.Сапгира «Кошка». | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателям и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. |
| 8 | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать» | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Тение сказки «Маша и медведь» | Познакомить детей с русской народной сказкой. |
| 2 | Повторение сказки «Маша и Медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедиться в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и Медведь», прививая им интерес к драматизации. |
| 3 | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня». | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. |
| 4 | Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». | Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. |
| 5 | Рассматривание картин из серии «Домашнее животное» | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. Воспитывать любовь к домашним животным. |
| 6 | Купание куклы Кати | Помочь детям запомнить и научить употреблять у речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода; показывать малышам как интересно можно играть с куклой. |
| 7 | тение сказки Д.Биссета «Га-га-га» | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произношении звукоподражаний. |
| 8 | Повторение материала. | С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям., |

**МАЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка - ревушка». | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка - ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. |
| 2 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). |
| 3 | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». | Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слышать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. |
| 4 | Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик». | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». |
| 5 | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения) с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. |
| 6 | Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок». | Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривать слова и небольшие фразы. |
| 7 | Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. |
| 8 | Повторение материала. | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). |

***Приобщение к художественной литературе***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

**Перспективное планирование образовательной работы поприобщению к художественной литературе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | |
| **№ п/п** | | **Тема, программное содержание (методические и наглядно-дидактические пособия)** |
| **Сентябрь** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| **1** | | **«Ладушки, ладушки…». *Русская народная потешка.***  **«Петушок». *Русская народная потешка.***  **Зайка, зайка, попляши!». *Русская народная потешка.***  **«Как у нашего кота». *Русская народная потешка.***  **Программное содержание.** Обогащать речь детей, показать напевность, мелодичность, ритмичность  песенок и потешек. |
| **Сказки** | | |
| **2** | | **«Курочка Ряба»**  **Программное содержание.** Знакомить детей с устным народным творчеством. Учить радоваться от знакомства с героями русских народных сказок. |
| **Проза** | | |
| **3** | | **Д. Биссет «Га – га - га!**  **К. Чуковский «Цыплёнок».**  **Программное содержание.** Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Понимать смысл литературного текста. |
| **Октябрь** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| **1** | | **«Все спят…». *Перевод с арм. Т Спендиаровой***  **«Баю – баюшки – баю». *Русская народная песенка.***  **«Петушок, петушок». *Русская народная потешка.***  **«Вот проснулся петушок». *Русская народная песенка.***  **Программное содержание.** Показать ритмическое звучание, напевность и мелодичность песенок и потешек,  помочь детям понять их содержание, вызвать желание повторять и использовать их в повседневной жизни. |
| **Сказки** | | |
| **2** | | **«Репка»**  **Программное содержание.** Учить внимательно слушать сказку, побуждать детей выделять героев сказки,  называть их. |
| **Проза** | | |
| **3** | | **К. Чуковский «Цыплёнок».**  **Е. Чарушин «Курочка».**  **Программное содержание.** Побуждать детей понимать смысл коротких рассказов о животных с опорой на иллюстрации. |
| **Ноябрь** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| **1** | | **А. Барто (из цикла «Игрушки»):**  **«Мишка»,**  **«Лошадка»,**  **«Грузовик»,**  **«Кораблик».**  **Программное содержание.** Показать детям ритм стихотворной речи, побуждать понимать содержание поэтических текстов. |
| **Сказки** | | |
| **2** | | **«Теремок».**  **Программное содержание.** Обратить внимание детей на название сказки, побуждать понимать сюжет, выделять героев, определять и объяснять их поступки. |
| **Проза** | | |
| **3** | | **В. Бианки « Лис и Мышонок».**  **В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок».**  **Программное содержание.** Учить детей внимательно слушать, побуждать понимать смысл коротких рассказов о животных с опорой на иллюстрации. |
| **Декабрь** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| **1** | | **Н. Саконская «Где мой пальчик?»**  **О. Высотская «На санках»**  **В. Берестов «Больная кукла»**  **Е. Ильина «Наша ёлка»**  **Программное содержание.** Учить понимать соединение рифмы и содержания текста, вызвать желание повторять и использовать стихи в повседневной жизни. |
| **Сказки** | | |
| **2** | | **«Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба».**  **Программное содержание.** Учить радоваться знакомой сказке, участвовать в играх – драматизациях, говорить от лица героя, используя нужную интонацию. |
| **Проза** | | |
| **3** | | **Чтение любимых рассказов малышей с использованием различных видов театров.**  **Программное содержание.** Учить участвовать в театрализованных играх, радоваться встрече со знакомыми героями. |
| **Январь** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| **1** | | **А. Барто «Слон».**  **М. Ю. Лермонтов «Спи младенец мой прекрасный…»**  **А. Введенский «Песня машиниста»**  **Программное содержание.** Помочь детям осмысленно воспринимать поэтические литературные тексты. |
| **Сказки** | | |
| **2** | | **«Маша и медведь»**  **Программное содержание.** Учить на основе иллюстраций понимать смысл сказки, выделять главных героев, обсуждать их поведение и поступки. |
| **Проза** | | |
| **3** | | **Л. Толстой «Три медведя»**  **Программное содержание. П**обуждать внимательно слушать, понимать сюжет, выделять героев, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию. |
| **Февраль** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| **1** | | **«Из – за леса, из – за гор…», *русская народная потешка.***  **«Заяц Егорка», *русская народная потешка.***  **А. Барто «Девочка – рёвушка».**  **Программное содержание.** Формировать у детей эмоциональное восприятие и понимание содержания сюжета поэтического текста. |
| **Сказки** | | |
| **2** | | **Драматизация любимых сказок.**  **Программное содержание.** Учить участвовать в театрализованных играх, радоваться встрече со знакомыми героями. |
| **Проза** | | |
| **3** | | **Л. Пантелеев «Как девочка учила поросёнка говорить»**  **Программное содержание.**  Побуждать детей понимать смысловое значение сюжета рассказа. |
| **Март** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| 1. | **А. Барто «Слон».**  **М.Ю. Лермонтов «Спи младенец мой прекрасный…»**  **А. Введенский «Песня машиниста».**  **Программное содержание.** Помочь детям осмысленно воспринимать поэтические литературные тексты. | |
| **Сказки** | | |
| 2. | **«Маша и медведь»**  **Программное содержание.** Учить на основе иллюстраций понимать смысл сказки, выделять главных героев, обсуждать их поведение и поступки. | |
| **Проза** | | |
| 3. | **Л. Толстой «Три медведя»**  **Программное содержание.** Побуждать внимательно слушать, понимать сюжет, выделять героев, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию. | |
| **Апрель** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| 1. | **«Из-за леса, из-за гор…», *русская народная потешка.***  **«Заяц Егорка», *русская народная потешка.***  **А. Барто «Девочка-рёвушка»**  **Программное содержание.** Формировать у детей эмоциональное восприятие и понимание содержания сюжета поэтического текста. | |
| **Сказки** | | |
| 2. | **Драматизация любимых сказок.**  **Программное содержание.** Учить участвовать в театрализованных играх радоваться встрече со знакомыми героями. | |
| **Проза** | | |
| 3. | **Л. Пантелеев «Как девочка учила поросёнка говорить»**  **Программное содержание.** Побуждать детей понимать смысловое значение сюжета рассказа. | |
| **Май** | | |
| **Потешки, стихи** | | |
| 1. | **«Чики, чики, кички…»**  **Б. Заходер «Ёжик»**  **В. Берестов «Котёнок», «Курица с цыплятами», «Ой ты, заюшка-пострел…»**  **Программное содержание.** Показать красоту русской природы, формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении строф. | |
| **Сказки** | | |
| 2. | **Чтение любимых сказок с использованием драматизации**  **Чтение сказки «Как коза избушку строила»**  **Программное содержание:** Формировать устойчивый интерес к прослушиванию новых и драматизации уже знакомых сказок. Побуждать детей внимательно слушать сказку, выделять главных героев, осмысливать её содержание. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. | |
| **Проза** | | |
| 3. | **Л. Толстой «Спала кошка», «Был у Пети и Мишы конь»**  **Н. Павлова «Земляничка»**  **Программное содержание.** Побуждать детей осмысленно воспринимать содержание коротких рассказов. Формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка. Воспитывать любовь к литературе. | |

**2.5. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель- ной, музыкальной и др.)»

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Приобщение к искусству***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

***Изобразительная деятельность***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Перспективное планирование образовательной работы по «художественно-эстетическому развитию»**

**(рисование)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | **Совместная деятельность взрослого и детей** | |
| **№ п/п** | **Тема, программное содержание,**  **источник информации (методические и наглядно-дидактические**  **пособия)** | **№ п/п** | **Тема, программное содержание,**  **источник информации (методические**  **и наглядно-дидактические**  **пособия)** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | **Тема: «Весёлые картинки»**  **Программное содержание.** Рассматривание картинок в детских книжках. Вызывание интереса к книжной графике. | **1** | **Творческая мастерская «Цветная вода»**  **Программное содержание.** Познакомить детей с красками, научить разводить краски в воде, пользоваться кисточкой, закреплять знания цветов. |
| **2** | **Тема: «Весёлые игрушки»**  **Программное содержание.** Продолжение знакомства с иллюстрациями. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках. | **2** | **Творческая мастерская «Смешиваем краски»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с красками, учить пользоваться кисточкой,  закреплять знания основных цветов. |
| **3** | **Тема: «Картинки на песке»**  **Программное содержание.** Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. | **3** | **Игры с песком**  **Программное содержание.** Учить выполнять поделки из песка,  рисовать пальчиками и палочками на влажном песке. |
| **4** | **Тема: «Красивые листочки»**  **Программное содержание.**  Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создания изображений отпечатков. Развитие чувства цвета. | **4** | **Творческая мастерская: рисование**  **Пальчиками «Дождик»**  **Программное содержание.** Учить детей аккуратно обмакивать пальчик в краску, наносить изображение на бумагу. Учить соблюдать правила личной гигиены. |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | **Тема: «Падают, падают листья»**  **Программное содержание.** Создание коллективной композиции «Листопад». Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. | **1** | **Творческая мастерская «Рисование на**  **мокрой бумаге»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить с красками, учить пользоваться кисточкой, закреплять знания основных цветов. Формировать интерес к рисованию. |
| **2** | **Тема: «Кисточка танцует»**  **Программное содержание.** Знакомство с кисточкой как с художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточки в воздухе («дирижирования»). | **2** | **Творческая мастерская: «раскрашивание» манкой «Котенок»**  **Программное содержание.** Учить детей набирать пальчиками крупу, насыпать её в область заготовки, смазанную клеем. Развивать мелкую моторику. |
| **3** | **Тема: «Листочки танцуют»**  **Программное содержание.** Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. | **3** | **Творческая мастерская: составление букетов из осенних листьев.**  **Программное содержание.** Учить видеть красоту в окружающем мире, создавать букеты из листьев. |
| **4** | **Тема: «Ветерок подуй слегка!»**  **Программное содержание.** Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. | **4** | **Творческая мастерская: рисование на песке**  **Программное содержание.** Продолжать учить создавать изображения на песке при помощи палочки. Учить рисовать различные линии, выполнять  основанные на них изображения. |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | **Тема: «Дождик, чаще, кап – кап – кап»**  **Программное содержание.** Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. | **1** | **Творческая мастерская: рисование с**  **помощью штампа «Лес»**  **Программное содержание.** Учить детей набирать краску штампом, делать оттиски, размещать их равномерно по всему листу бумаги. |
| **2** | **Тема: «Дождик, дождик, веселей»**  **Программное содержание.** Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. | **2** | **Творческая мастерская: рисование**  **пальчиками «Листопад»**  **Программное содержание.** Учить детей аккуратно обмакивать пальчик в краску, наносить изображение  на бумагу. Учить соблюдать правила личной  гигиены. |
| **3** | **Тема: «Вот какие ножки у сороконожки!»**  **Программное содержание.** Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма. | **3** | **Творческая мастерская: «раскрашивание» манкой «Жучок - паучок»**  **Программное содержание.** Учить детей набирать пальчиками крупу, насыпать её в область заготовки, смазанную клеем. Развивать мелкую моторику. |
| **4** | **Тема: «Вот ёжик ни головы, ни ножек!»**  **Программное содержание.** Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию. | **4** | **Творческая мастерская: «Волшебные**  **раскраски»**  **Программное содержание.** Предложить детям водные раскраски. Учить правильно пользоваться кистью, набирать на неё воду, смачивать картинку. |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | **Тема: «Снежок порхает, кружится»**  **Программное содержание.** Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двуцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма. | **1** | **Творческая мастерская: рисование**  **пальчиками «Снег кругом»**  **Программное содержание.** Учить детей аккуратно обмакивать пальчик в краску, наносить изображение на бумагу. Учить соблюдать правила личной гигиены. |
| **2** | **Тема: «Снежок порхает, кружится»**  **Программное содержание.** Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма. | **2** | **Творческая мастерская: рисование на песке**  **Программное содержание.** Продолжать учить создавать изображения на песке при помощи палочки. Учить рисовать различные линии, выполнять основанные на них изображения. |
| **3** | **Тема: «Праздничная ёлочка» (Коллективная композиция)**  **Программное содержание.** Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола». | **3** | **Рассматривание ёлочных украшений**  **Программное содержание.** Учить видеть красоту в окружающем мире, восхищаться и радоваться. Создать ситуацию ожидания праздника**.** |
| **4** | **Тема: «Украсим нашу ёлочку»**  **Программное содержание.** Предложить украсить ранее нарисованную ёлочку. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками (огоньки на ёлочке). | **4** | **Творческая мастерская: «раскрашивание»**  **манкой «Ёлочные игрушки»**  **Программное содержание.** Учить детей набирать пальчиками крупу, насыпать её в область заготовки, смазанную клеем. Развивать мелкую моторику. |
| **Январь** | | | |
| **1** | **Тема: «Вкусные картинки»**  **Программное содержание.**  Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. | **1** | **Творческая мастерская: «Морозный узор»**  **Программное содержание.** Учить детей правильно держать кисть, набирать взвесь муки, проводить линии, обводя образец, и самостоятельно. Предложить понаблюдать, как на тёмной бумаге по мере высыхания появляются белые узоры. |
| **2** | **Тема: «Зимняя полянка»**  **Программное содержание.** Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. | **2** | **Творческая мастерская: рисование гуашью**  **«Метель»**  **Программное содержание.** Учить равномерно наносить кисточкой белую краску на лист бумаги тёмного цвета.  Обратить внимание на то, что за «вихрями  метели» становятся не видны дома, растения, люди, изображённые на заготовке. |
| **3** | **Тема: «Конфетти»**  **Программное содержание.** Продолжать учить детей рисовать красками при помощи пальцев; знакомить с цветом, закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. | **3** | **Тема: «Снег идёт»**  **Программное содержание**. **П**родолжать учить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знание  цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. |
| **Февраль** | | | |
| **1** | **Тема: «Угощайся, Зайка!»**  **Программное содержание**. Дальнейшее усвоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа. | **1** | **Творческая мастерская «Спрячь зайку»**  **Программное содержание.** Учить детей рисовать гуашью, с использованием губки; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. |
| **2** | **Тема: «Баранки – калачи»**  **Программное содержание.** Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску). | **2** | **Творческая мастерская: рисование с**  **помощью штампа «Мячи»**  **Программное содержание.** Учить детей рисовать краской при помощи штампа, используя разрезанные овощи; ориентироваться на листе бумаги, закреплять знания цветов. |
| **3** | **Тема: «Лоскутное одеяло»**  **Программное содержание.** Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства. | **3** | **Творческая мастерская: рисование на песке.**  **Программное содержание.** Продолжать учить создавать изображения на песке при помощи палочки. Учить рисовать различные линии, выполнять основанные на них изображения. |
| **4** | **Тема: «Постираем полотенца»**  **Программное содержание**. Освоение техники рисования прямыхгоризонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушиться на верёвочке). | **4** | **Творческая мастерская: рисование ладонями**  **«Птички»**  **Программное содержание.** Учить рисовать ладошками; уточнять и закреплять знания цветов, формировать интерес и положительное отношение к  рисованию |
| **Март** | | | |
| **1** | **Тема: «Разноцветные колечки»**  **Программное содержание.** Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги. | **1** | **Чтение стихотворения Т. Волгиной**  **«Наступает мамин праздник»**  **Творческая мастерская: рисование пальчиками «Розы»**  **Программное содержание.** Учить детей при помощи отпечатков пальчиков выполнять изображение по образцу. Предложить самостоятельно выбрать цвет розы, развивать цветовосприятие. |
| **2** | **Тема*:* «Смотрит солнышко в окошко»**  **Программное содержание.** Учить создавать изображение солнца, рисовать лучики карандашом, восковыми мелками или фломастерами желтого и оранжевого цвета. | **2** | **Игры с пирамидками**  **Программное содержание.** Учить строить пирамидки разного цвета и высоты. |
| **3** | **Тема: «Повисли с крыш сосульки-льдинки**  **Программное содержание.** Учить рисовать разные по длине линии (льдинки), мазками — капельки. | **3** | **На прогулке наблюдать капель**  **Творческая мастерская: рисование «Скоро**  **весна»**  **Программное содержание.** Познакомить детей с техникой «рисование по воску», учить закрашивать лист акварелью и наблюдать, как проступают «весенние проталины» на листе бумаги. Учить 1 правильно держать кисть. |
| **4** | **Тема:** « **Нарядное платье для куклы Кати»**  **Программное содержание.** Учить составлять узор, подбирать удачные сочетания цветов. | **4** | **Рассмотреть узоры на одежде.**  **Игра с куклой «Кукла собирается в цирк»** |
| **Апрель** | | | |
| **1** | **Тема: «Следы котёнка»**  **Программное содержание.** Учить рисовать следы от лапок котёнка, сложив пальцы щепоткой (нетрадиционная техника). | **1** | **Творческая мастерская: рисование на влажном песке «Солнышко лучистое» Программное содержание.** Продолжать учить создавать изображения на песке при помощи палочки. Учить рисовать различные линии, предметы округлой формы. |
| **2** | **Тема*:* «Полосатый коврик для щенят»**  **Программное содержание.** Учить украшать коврик цветными полосками, чередуя их; развивать чувство доброты, умение заботится о животных. | **2** | **Самостоятельная деятельность в уголке творчества**  **Программное содержание.** Учить детей выбирать материал работы (пластилин, карандаши, фломастеры). Помогать детям воплощать задуманное. |
| **3** | **Тема: «Орешки для белочки»**  **Программное содержание.** Учить детей рисовать круглые орешки фломастером и восковыми мелком. Способствовать проявлению заботы, чуткого отношения к белочкам. | **3** | **Рассматривание «Весёлые картинки» Программное содержание.** Рассматривание картинок в детских книжках. Вызывание  интереса к книжной графике. |
| **4** | **Тема: «Вот ёжик ни головы, ни ножек!» Программное содержание.** Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию. | **4** | **Творческая мастерская: «Волшебные раскраски»**  **Программное содержание.** Предложить детям водные раскраски. Учить правильно пользоваться кистью, набирать на неё воду, смачивать картинку |
| **Май** | | | |
| **1** | **Тема: «Лесенка для матрёшки»**  **Программное содержание.** Учить сочетать в рисунке вертикальные и горизонтальные линии, развивать интерес к рисованию красками. | **1** | **Творческая мастерская: «Вот какие ножки у сороконожки!»**  **Программное содержание.** Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма. |
| **2** | **Тема: «Ниточки для шариков»**  **Программное содержание.** Учить проводить прямые вертикальные линии, делая нужный нажим. Развивать умение сочетать цвет карандаша и шарика. | **2** | **Творческая мастерская: рисование на песке.**  **Программное содержание.** Продолжать учить создавать изображения на песке при помощи палочки. Учить рисовать различные линии, выполнять основные на них изображения. |
| **3** | **Тема: «Петушок»**  **Программное содержание.** Учить рисовать петушка пальчиками. | **3** | **Чтение потешки «Петушок»**  **Рассматривание иллюстраций в книжках.** |
| **4** | **Тема: «Виноград для птичек»**  **Программное содержание.** Учить рисовать пальчиками ягодки  винограда, плотно прижимая их друг к другу. | **4** | **Творческая мастерская: рисование цветными мелками**  **Программное содержание.** Учить рисовать белые и жёлтые одуванчики, зелёные стебли. |

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Перспективное планирование образовательной работы по «художественно-эстетическому развитию»**

**(лепка)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | **Совместная деятельность взрослого и детей** | |
| **№ п/п** | **Тема, программное содержание,**  **источник информации (методические и наглядно**  **-дидактические пособия)** | **№ п/п** | **Тема, программное содержание,**  **источник информации (методические и**  **наглядно-дидактические пособия)** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | **Тема: «Тили – тили – тесто»**  **Программное содержание.** Ознакомление с тестом как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста. | **1** | **Творческая мастерская: игры с тестом**  **«Вот такое тесто!»**  **Программное содержание.** Познакомить детей с тестом, научить разминать пальцами и ладонями  рук; формировать интерес к работе с тестом,  развивать мелкую моторику. |
| **2** | **Тема: «Тяп – ляп и готово»**  **Программное содержание.** Ознакомление с пластилином как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста. | **2** | **Творческая мастерская: «Тесто – шлёп-шлёп!»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с тестом, учить шлёпать ладонями обеих рук по тесту. |
| **3** | **Тема: «Картинки на тесте»**  **Программное содержание.** Создание изображений на пласте листа: отпечатки ладошек и различных предметов, рисование пальчиком. | **3** | **Игры с песком**  **Программное содержание.** Учить создавать из мокрого песка объёмные формы (куличики, домики), обыгрывать постройки, используя мелкие  игрушки. |
| **4** | **Тема: «Вкусное печенье»**  **Программное содержание.**  Получение изображений из теста: выдавливание формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. | **4** | **Рассматривание глиняных игрушек, знакомство с глиной**  **Программное содержание.** Предложить полюбоваться, поиграть глиняными игрушками,  рассказать о том, что их слепили из глины. Формировать первичные эстетические  представления. Предложить поэкспериментировать с глиной. |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | **Тема: «Спрячь шарик»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | **1** | **Творческая мастерская: самостоятельные игры с тестом**  **Программное содержание. Ф**ормировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику, творчество и фантазию. Дать возможность  самостоятельно проявить полученные умения по работе с тестом. |
| **2** | **Тема: «Достань предмет»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | **2** | **Творческая мастерская: вдавливание деталей в пластилиновую основу «Огород»**  **Программное содержание.** Учить вдавливать детали в пластилиновую основу, располагать детали  рядами на равномерном расстоянии друг от друга. |
| **3** | **Тема: «Покормим птиц»**  **Программное содержание.**  Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | **3** | **Экспериментирование «Тесто + пластилин +глина»**  **Программное содержание.** Предложить сравнить различные материалы для лепки, поэкспериментировать с ними; развивать мелкую моторику, творчество и фантазию. |
| **4** | **Тема: «Падают, падают листья…»**  **Программное содержание.**  Создание рельефных картин: отщипывание кусочков пластилина и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. | **4** | **Творческая мастерская: вдавливание деталей в пластилиновую основу «Букет».**  **Программное содержание.** Продолжать учить вдавливать детали в пластилиновую основу в определённом порядке, создавая изображение**.** |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | **Тема: «Пушистые тучки»**  **Программное содержание.** Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону. | **1** | **Творческая мастерская:**  **самостоятельные игры с пластилином.**  **Программное содержание. Ф**ормировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику,  творчество и фантазию. Дать возможность самостоятельно проявить полученные умения по работе с пластилином. |
| **2** | **Тема: «Вот какие ножки у сороконожки»**  **Программное содержание.**  Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем. | **2** | **Игры с песком**  **Программное содержание.** Учить создавать из мокрого песка объёмные формы (куличики, домики), обыгрывать постройки, используя мелкие  игрушки. |
| **3** | **Тема: «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»**  **Программное содержание.** Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками (спичками, зубочистками). Развитие чувства формы, мелкой моторики. | **3** | **Творческая мастерская: раскрашивание**  **пластилином «Цыплёнок»**  **Программное содержание.** Учить распределять  пальчиками мягкий пластилин по всей площади рисунка, прикреплять детали (глаз, клюв) из бумаги. |
| **4** | **Тема: «Пластилиновая мозаика»**  **Программное содержание.**  Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику | **4** | **Творческая мастерская:**  **вдавливание деталей в пластилиновую**  **основу «Шоколад с орехами»**  **Программное содержание.** Учить вдавливать детали в пластилин;формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | **Тема: «Блинчики»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. | **1** | **Творческая мастерская:**  **самостоятельные игры с пластилином**  **Программное содержание.** Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику,  творчество и фантазию. Дать возможность самостоятельно проявить полученные  умения по работе с пластилином. |
| **2** | **Тема: «Готовим котлеты»**  **Программное содержание.**  Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. | **2** | **Творческая мастерская: лепка из теста**  **«Игрушки на ёлку»**  **Программное содержание.** Тренировать в раскатывании шариков различных размеров,  совершенствовать круговые движения рук при раскатывании. |
| **3** | **Тема: «Вот какая ёлочка!»**  **Программное содержание.**  Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе). Продолжать знакомить с пластилином как с особым художественным материалом. | **3** | **Украшение ёлки игрушками**  **Программное содержание.** Учить вешать игрушки на ёлку в группе, помогать взрослым украшать  помещение атрибутами. Формировать  первичные эстетические представления. |
| **4** | **Тема: ««Вот какая ёлочка!»**  **Программное содержание.** Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина. | **4** | **Творческая мастерская: «Салют»**  **Программное содержание.** Продолжать учить скатывать из пластилина шарики среднего размера,  располагать на картоне, размазывать, равномерно располагая салют по всей поверхности картона. |
| **Январь** | | | |
| **1** | **Тема: «Конфеты»**  **Программное содержание.**  Напучить детей скатывать из пластилина шарики среднего размера; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. | **1** | **Творческая мастерская: «Апельсины»**  **Программное содержание.**  Напучить детей скатывать из пластилина шарики среднего размера; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. |
| **2** | **Тема: «Снеговики играют в снежки»**  **Программное содержание.**  Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в виде шара. Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | **2** | **Творческая мастерская: самостоятельные игры с пластилином**  **Программное содержание. Ф**ормировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику,  творчество и фантазию. Дать возможность  самостоятельно проявить полученные  умения по работе с пластилином. |
| **3** | **Тема: «Вкусное угощение»**  **Программное содержание.**  Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | **3** | **Тема: «Колобок катится по дорожке и**  **поёт песенку»**  **Программное содержание.**  Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок». Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно – образной выразительности. |
| **Февраль** | | | |
| **1** | **Тема: «Угощайся, Мишка!»**  **Программное содержание.** Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | **1** | **Творческая мастерская: раскрашивание**  **пластилином «Мишка»**  **Программное содержание.** Учить распределять пальчиками мягкий пластилин по всей площади рисунка, прикреплять детали (глаз, клюв) из бумаги. |
| **2** | **Тема: «Бублики – баранки»**  **Программное содержание.**  Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов – баранок на связку – верёвочку. | **2** | **Игры с песком**  **Программное содержание.** Учить создавать из мокрого песка объёмные формы (куличики,  домики), обыгрывать постройки, используя мелкие игрушки. |
| **3** | **Тема: «Витамины»**  **Программное содержание.**  Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики небольшого размера; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику | **3** | **Творческая мастерская: вдавливание**  **деталей в пластилиновую основу «Бусы»**  **Программное содержание.** Учить вдавливать детали в пластилин;формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. |
| **4** | **Тема: «Вишенки»**  **Программное содержание.**  Закреплять у детей навык скатывания шариков из пластилина (среднего размера); научить вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. | **4** | **Творческая мастерская: «Яблоки»**  **Программное содержание.**  Напучить детей скатывать из пластилина шарикисреднего размера; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику . |
| **Март** | | | |
| **1** | **Тема: «Любимой мамочке испеку я прянички»**  **Программное содержание.** Учить самостоятельно лепить знакомые формы; воспитывать у детей любовь к маме. | **1** | **Творческая мастерская: «Блинчики»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. |
| **2** | Тем**а: «Колбаски на тарелочке»**  **Программное содержание.** Учить скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук. | **1** | **Рисование восковыми мелками «Травка для зайчат»** |
| **3** | **Тема: «Витаминчики»**  **Программное содержание.** Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями | **1** | **Чтение стихотворения К. Чуковского «Айболит»** |
| **4** | **Тема: «Мисочка для собачки»**  **Программное содержание.** Учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем. Воспитывать у детей заботливое отношение к животным. |  | **Творческая мастерская: лепка на тему «Угощение для кукол»**  **Программное содержание.** Учить детей скатывать из пластилина предметы различной формы по образцу, познакомить с техниками скатывания и сплющивания пластилина. Развивать мелкую моторику рук Обогащать представление о форме и цвете предметов. |
| **Апрель** | | | |
| **1** | **Тема: «Улитка»**  **Программное содержание.** Вызвать у детей интерес к лепке; учить лепить улитку путём сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек. | **1** | **Творческая мастерская: самостоятельные игры с пластилином.**  **Программное содержание.** Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику, творчество и фантазию. Дать возможность самостоятельно проявить полученные умения по работе с пластилином. |
| **2** | **Тема: «Зайчик»**  **Программное содержание.** Закреплять умение делить комок на две части, скатывать в шар, оставшийся пластилин разделить ещё раз на пополам, скатать головку, оставшийся пластилин разделить ещё раз пополам, раскатать две палочки и приклеить, как ушки, вместо глаз горошины, вызвать интерес к лепке. | **1** | **Рассматривание иллюстраций к сказке « Заяц и лиса»**  **Программное содержание.** Учить находить знакомых персонажей, следить за развитием сюжета. Обратить внимание на выразительные средства, используемые художником. |
| **3** | **Тема: «Погремушка для сестрёнки»**  **Программное содержание.** Учить лепить игрушку из шарика и палочки; закреплять навык скатывания пластилина между ладонями *Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада». Воронеж:- 2008, стр. 254* |  | **Творческая мастерская: рисуем на песке**  **Программное содержание.** Учить детей при помощи педагога рисовать палочкой на песке округлые предметы, линии. Развивать зрительное восприятие, воображение. |
| **4** | **Тема: «Вишни для именинного торта»**  **Программное содержание.** Продолжать упражнять в скатывании пластилина между ладонями круговыми движениями. |  | **Творческая мастерская: «Яблоки»**  **Программное содержание.**Научить детей скатывать из пластилина шарики среднего размера; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. |
| **Май** | | | |
| **1** | **Тема: «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»**  **Программное содержание.** Формировать умение лепить фрукты округлой формы; воспитывать отзывчивость, доброту, желание помогать игровым персонажам. | **1** | **Творческая мастерская: вдавливание деталей в пластилиновую основу «Бусы»**  **Программное содержание.** Учить вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином, развивать  мелкую моторику. |
| **2** | **Тема: «Цыплёнок»**  **Программное содержание.** Учить лепить маленького цыпленка, скатывая шарики, накладывая один на другой, прищипывать пальцами, делая клюв. | **2** | **Творческая мастерская: раскрашивание пластилином «Цыплёнок»**  **Программное содержание.** Учить распределять пальчиками мягкий пластилин по всей площади рисунка, прикреплять детали (глаз, клюв) из бумаги |
| **3** | **Тема: «Кто живет в избушке?»**  **Программное содержание.** Учить лепить избушку для петушка, раскатывая комочек пластилина прямыми движениями ладоней. | **3** | **Творческая мастерская: «Угощение для мышонка»**  **Программное содержание.** Учить вылепливать из пластилина продукты (головку сыра, сосиски). Развивать воображение, мелкую моторику рук. |
| **4** | **Тема: «Что мы научились лепить?»**  **Программное содержание.** Учить развивать замысел; Учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображение знакомых предметов, персонажей. | **4** | **Самостоятельная деятельность в**  **уголке творчества « Лепка по замыслу»** |

***Конструктивно-модельная деятельность***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Перспективное планирование образовательной работы по конструктивно-модельной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | |
| **№ п/п** | **Тема, программное содержание, (методические и**  **наглядно-дидактические пособия)** | |
| **Сентябрь** | | |
| **1** | **Игры с крупным строительным**  **материалом.**  **Программное содержание.** Познакомить детей с деталями конструктора, способами их использования. Учить выполнять различные постройки, называть детали, их цвет. | |
| **2** | **Игры с крупным строительным материалом**  **Программное содержание.** Познакомить  детей с материалом, учить называть детали,  экспериментировать с ними, подбирать  детали для элементарных построек, поделок. Формировать интерес к конструированию, изучению свойств предметов. | |
| **3** | **Игры с песком: «Строим домики»**  **Программное содержание.** Учить детей пользоваться совочком и формочками, набирать и  утрамбовывать песок, выполнять поделки.  Учить соблюдать правила безопасности и личной гигиены. | |
| **4** | **Игры с напольным конструктором «Соты», «Дорожка для куклы»**  **Программное содержание.** Познакомить детей с деталями  конструктора, учить соединять детали – пазлы между собой, строить дорожки разного цвета, называть цвет своей дорожки. | |
| **Октябрь** | | |
| **1** | | **Игры с крупным строительным материалом**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с деталями конструктора, учить выполнять  различные постройки. В совместной со взрослым игре побуждать детей выполнять отдельные ролевые действия. |
| **2** | | **Игра с конструктором «Томик»**  **Программное содержание.** Закреплять умение строить различные башенки из кубиков и крыши,  называть цвета деталей, формировать из построек «городок», обыгрывать постройки. |
| **3** | | **Игры с крупным строительным материалом**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять элементарные поделки и постройки, подбирать детали по образцу. Напомнить детям названия деталей конструктора.  Поощрять экспериментирование с деталями по самостоятельному созданию различных  конструкций. |
| **4** | | **Игра с конструктором «Томик»**  **Программное содержание.** Закреплять умение строить различные башенки из кубиков, кирпичиков  и крыши, называть цвета деталей, формировать из построек «городок», обыгрывать постройки. |
| **Ноябрь** | | |
| **1** | | **Рассматривание иллюстраций мебели**  **Программное содержание.** Познакомить с обобщающим понятием «мебель», с назначением мебели, учить называть предметы мебели, её цвет. |
| **2** | | **Игровая ситуация «Строим кукле комнату»**  **Программное содержание.** Вызвать у детей желание заботиться о кукле, выучить названия  предметов мебели, расширить представления, связанные с устройством комнаты. |
| **3** | | **Игры с крупным строительным материалом: «Мебель для Мишки»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять  элементарные поделки и постройки (стол, кресло, стул), подбирать необходимые детали по образцу.  Воспитывать трудолюбие и внимание. |
| **4** | | **Игры с крупным строительным материалом: «Мебель для Зайки»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять  элементарные поделки и постройки  (стол, кресло, стул), подбирать  необходимые детали по образцу.  Воспитывать трудолюбие и внимание |
| **Декабрь** | | |
| **1** | | **Игры с напольным конструктором «Соты»: «Дорога для трактора»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомитьдетей с деталями конструктора, учить соединять детали – пазлы между собой, строить дорожки разного цвета. |
| **2** | | **Игры с напольным Конструктором «Соты»: «Разноцветная дорога»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомитьдетей с деталями конструктора, учить соединять  детали – пазлы между собой, строить  дорожки разного цвета, соединять их между  собой, формируя длинную дорогу. |
| **3** | | **Игры с крупным строительным материалом: «Дорога для автобуса»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять  элементарные поделки и постройки: укладывать кирпичики на широкую грань, подбирать необходимые детали по образцу. Воспитывать внимание |
| **4** | | **Игры с крупным строительным материалом: «Дорожка для мячика»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять  элементарные поделки и постройки: укладывать кирпичики на широкую грань, подбирать необходимые детали по образцу, называть их цвет. Учить играть с постройками. |
| **Январь** | | |
| **1** | | **Игры с напольным строительным материалом**  **Программное содержание.** Развивать конструктивную деятельность, учит детей различать и называть детали конструктора, располагать их на плоскости. Развивать сенсорные возможности детей,  крупную и мелкую моторику. |
| **2** | | **Игры с крупным конструктором «Лего»: «Забор для мышки»**  **Программное содержание.** Познакомить с новым конструктором, учить выбирать детали заданного цвета, соединять их между собой, строить забор. |
| **3** | | **Тема: «Синий кубик + красный кирпичик»**  **Программное содержание.** Закрепить навык строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета. Называть геометрические фигуры: кирпичик, кубик. |
| **Февраль** | | |
| **1** | | **Игры с напольным строительным материалом: «Гараж для машин»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять  элементарные постройки (гараж), обыгрывать их, используя игрушечные машинки. |
| **2** | | **Игры с напольным строительным материалом: «Гараж для автобуса»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять элементарные постройки (гараж), обыгрывать их, используя игрушечные машинки. |
| **3** | | **Игры с напольным конструктором «Соты»: «Дорога для машин»**  **Программное содержание. У**чить детей соединять детали – пазлы между собой, строить дорожки разного цвета, обыгрывать постройки, используя игрушки. |
| **4** | | **Игра с конструктором «Томик»: «Паровоз по рельсам мчится»**  **Программное содержание.** Закреплять умение строить поезд из кубиков и кирпичиков, башенки  и домики, называть цвета деталей, формировать из построек «городок», обыгрывать постройки, используя деревянные фигурки. |
| **Март** | | |
| **1** | | **Игры с крупным строительным материалом**  **Программное содержание.** Познакомить детей с материалом, учить называть детали, экспериментировать с ними, подбирать детали для элементарных построек, поделок. Формировать интерес к конструированию, изучению свойств предметов. |
| **2** | | **Игры с мелким строительным материалом: «Скамеечки для матрешек»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять элементарные поделки и постройки, подбирать необходимые детали по образцу. Воспитывать трудолюбие и внимание. |
| **3** | | **Игра с конструктором «Томик»**  **Программное содержание.** Закреплять умение строить различные башенки из кубиков, кирпичиков и крыши, называть цвета деталей, формировать из построек «городок», обыгрывать постройки. |
| **4** | | **Игры с крупным строительным материалом: «Мебель для Мишки»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять элементарные поделки и постройки (стол, кресло, стул), подбирать необходимые детали по образцу. Воспитывать трудолюбие и внимание. |
| **Апрель** | | |
| **1** | | **Игры с крупным строительным материалом**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с деталями конструктора, учить выполнять различные постройки. В совместной со взрослым игре побуждать детей выполнять отдельные ролевые действия. |
|  | | **Игра с конструктором «Томик»**  **Программное содержание.** Закреплять умение строить различные домики из кубиков и крыши, называть цвета деталей, формировать из построек «городок», обыгрывать постройки. |
|  | | **Игры с крупным конструктором «Лего»: «Забор для мышки»**  **Программное содержание.** Познакомить с новым конструктором, учить выбирать детали заданного цвета, соединять их между собой, строить забор. |
|  | | **Игры с напольным конструктором: «Разноцветная дорога»**  **Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с деталями конструктора, учить соединять детали между собой, строить дорожки разного цвета, соединять их между собой, формируя длинную дорогу**.** |
| **Май** | | |
| **1** | | **Игры с крупным строительным материалом: «Дорога для автобуса»**  **Программное содержание.** Учить детей выполнять элементарные поделки и постройки: укладывать кирпичики на широкую грань, подбирать необходимые детали по образцу. Воспитывать трудолюбие и внимание |
| **2** | | **Игры с напольным строительным материалом**  **Программное содержание.** Развивать конструктивную деятельность, учит детей различать и называть детали конструктора, располагать их на плоскости. Развивать сенсорные возможности детей, крупную и мелкую моторику. |
| **3** | | **Игра с конструктором «Томик»**  **Программное содержание.** Закреплять умение строить различные башенки из кубиков и крыши, называть цвета деталей, формировать из построек «городок», обыгрывать постройки. |
| **4** | | **Игры с крупным конструктором «Лего»: «Забор для мышки»**  **Программное содержание.** Познакомить с новым конструктором, учить выбирать детали заданного цвета, соединять их между собой, строить забор. |

***Музыкальная деятельность***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения**. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**2.6. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура**. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

***Физическая культура***

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Перспективное планирование образовательной работы по «физическому развитию».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | | | | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **Физическая культура** | **Здоровье** | |
| **1** | | | | | **2** | **3** | |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | |
| 1 | | | | 1. Построение стайкой.  2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок».  3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»).  4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону).  5. Ходьба между предметами.  6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка).  7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой.  8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка).  9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян) | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку».  2. Приучение детей к мы­тью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» | | |
| 2 | | | | 1. Построение стайкой.  2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»).  3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой).  4. ОРУ с маленькими мячами.  5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»).  6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев).  7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».  8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).  9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!» | | | (воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).  4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела».  5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором) | | |
| 3 | | | | 1. Построение врассыпную.  2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра.  3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью».  4. ОРУ с листочками.  5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона).  6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).  7. Катание мяча двумя руками.  8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).  9. Подвижная игра «Солнышко и дождик» | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | |
| 4 | | | | 1. Построение врассыпную.  2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.  3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).  4. Ходьба между предметами.  5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев).  6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...».  7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).  8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне» | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражнение «Часики».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).  5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.  6. Обучение детей поряд­ку одевания и раздевания; при | | |
| 5 | | | | 1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной).  2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами».  3. ОРУ с куклами.  4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути).  5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков).  6. Ползание на ладонях и коленях.  7. Подвижная игра «К куклам в гости».  8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» | | | небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.  7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб».  9. Лепка яблок для кукол | | |
| 6 | | | | 1. Ходьба стайкой и врассыпную ( во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).  2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).  3. ОРУ с погремушками.  4. Прыжки на двух ногах на месте.  5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков).  6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке.  7. Подвижная игра «Достань погремушку».  8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони | | |  | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | |
| 7 | | | | 1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гим­настические палочки длиной около 50 см).  2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и обегают ее несколько раз).  3. ОРУ с палочками. | | | 1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».  2. Дыхательное упражне­ние «Подуем на ладошки». | | |
|  | | | |  | | |  | | |
|  | | | |  | | |  | | |
|  | | | |  | | |  | | |
|  | | | | 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).  5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».  6. Построение в круг при помощи инструктора.  7. Подвижная игра «По тропинке».  8. Игра малой подвижности «Лесные жучки» | | | 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею). | | |
| 8 | | | | 1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.  2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчсл.  3. ОРУ без предметов.  4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м).  5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).  6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.  7. Подвижная игра «Через ручеек».  8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» | | |
| 9 | | | | 1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).  2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.  3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».  4. Прыжки на двух ногах на месте.  5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).  6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услы­шит свое имя).  7. Подвижная игра «Достань флажок» | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | |
| 10 | | | | 1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках.  2. Бег подгруппой в прямом направлении.  3. ОРУ с игрушками.  4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.  5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера.  6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).  7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик».  8. Подвижная игра «Догони мяч!» | | | 1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.  2. Дыхательные упражне­ния «Подуем на бабочку».  3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  4. Мытье рук прохладной водой.  5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки».  6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Н. Френкель). 7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком» | | |
| 11 | | | | 1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.  2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.  3. ОРУ с флажками.  4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору).  5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».  6. Ползание по доске, лежащей на полу.  7. Катание мяча одной рукой воспитателю.  8. Подвижная игра «Достань флажок» | | |
| 12 | | | | 1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).  2. Бег вокруг кубика.  3. ОРУ с кубиками.  4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м).  5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на дру­гой».  6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).  8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».  9. Подвижная игра «Бегите ко мне» | | |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | |
| 1 | | | | 1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «.. .дедка за репку, бабка за дед­ку, внучка за Жучку...» и т. д.).  2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.  3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).  4. ОРУ с небольшими мячами в руках».  5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).  6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.  7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).  8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».  9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают) | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья».  2. Приучение детей к по­рядку одевания и раздевания на примере куклы.  3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части те­ла: живот, руки, ноги, шея).  4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости». | | |
| 2 | | | | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.  3. Бег на носках.  4. ОРУ «Соберем урожай».  5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать».  6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока».  7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши со­бирали».  8. Упражнение «Проползи по доске».  9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки» | | |  | | |
| 3 | | | | 1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом ды­шать».  2. Ходьба врассыпную.  3. Бег в колонне.  4. ОРУ «Поиграем со зверятами».  5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).  6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дож­дик» (муз. Г. Лобачевой)).  7. Ползание за катящимся предметом.  8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных) | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | |
| 4 | | | | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.  3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам).  4. ОРУ «Зарядка для рук».  5. Ходьба по доске.  6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поеха­ли...».  8. Подвижная игра «Не наступи».  9. Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки» | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражне­ние «Пузыри».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предла­гается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на па- | | |
| 5 | | | | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян).  3. ОРУ с предметами.  4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м).  5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.  6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.  7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки | | |
| 6 | | | | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с большим мячом.  4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».  5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).  6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Ти-личеевой.  7. Подвижная игра «Не наступи на линию».  8. Малоподвижная игра «Ладошки» | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | |
| 7 | | | | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».  4. Ходьба на носочках.  5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.  6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см).  7. Подвижная игра «Будь осторожен».  8. Дыхательное упражнение «Часики» | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к пра­вильному одеванию оде­жды и обуви, аккуратно­му складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Самомассаж (дети по­глаживают свои пальчики и ладони). 4. Пальчиковая гимнасти­ка «Мой мизинчик, где ты был?» | | |
| 8 | | | | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с большим мячом.  4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера).  5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча.  6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).  7. Подвижная игра «Где звенит?».  8. Малоподвижная игра «Поговорим» | | |
| 9 | | | | 1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).  2. Бег в прямом направлении.  3. ОРУ с погремушками.  4. Ходьба по доске.  5. Прыжки через шнур (линию).  6. Ползание по доске.  7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, ко­торый назовет педагог) | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | |
| 10 | | | | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с кубиками.  4. Ходьба на носочках.  5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см).  6. Прыжки на месте на двух ногах.  7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).  8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражне­ние «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Беседа с родителями об организации режима для детей. 5. | | |
| Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот» | | |
| 11 | | | | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.  3. Бег в колонне.  4. ОРУ без предметов.  5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.  6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.  7. Подвижная игра «Где звенит?».  8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.  9. Дыхательное упражнение «Ветер» | | |
| 12 | | | | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.  3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровожде­ние («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).  4. ОРУ без предметов.  5. Ходьба на носочках.  6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).  7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».  8. Дыхательное упражнение «Поезд» | | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | 1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).  2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).  3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой).  4. ОРУ «Мы как воробышки».  5. Ходьба по извилистой дорожке.  6. Прыжки на двух ногах.  7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».  8. Ползание по скамейке.  9. Подвижная игра «Воробышки и кот» | | | | | 1. Целевая прогулка по  территории детского сада  «Наблюдение за птицами».  2. Приучение детей к мы-  тью рук после рисования,  лепки, перед едой, насухо  вытирать лицо и руки лич-  ным полотенцем.  3. Отгадывание загадки:  Нескучаюшки-подружки  Днем и ночью вместе.  Если делают ватрушки -  Обе будут в тесте!  *(Руки.)*  4. Игра малой подвижно-  сти «Вот помощники  мои, их как хочешь по-  верни...» | | |
| 2 | | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне.  3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа.  4. ОРУ «Мы как воробышки».  5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).  6. Прыжки на двух ногах на месте в паре.  7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сиг-  налу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)).  8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).  9. Подвижная игра «Воробышки и кот» | | | | |
| 3 | | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).  3. Бег в колонне друг за другом.  4. ОРУ «Падают, падают листья».  5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).  6. Упражнение «Подпрыгни выше».  7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.  8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).  9. Подвижная игра «Птички» | | | | |
|  | |  | | | | |  | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 4 | | 1. Построение в колонну парами.  2. Ходьба в колонне парами.  3. Бег в колонне парами.  4. ОРУ с шишками.  5. Упражнение «Перейди болото по островкам».  6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.  7. Прокатывание мяча друг другу.  8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).  9. Подвижная игра «Лесные жучки» | | | | | 1. Учить детей правильно  держать ложку во время  еды.  2. Дидактическая игра  «Как беречь наши руки?».  3. Гимнастика для глаз  (дети следят глазами за  предметом).  4. Мытье рук прохладной  водой.  5. Инсценировка русской  народной потешки «Идет  коза рогатая...».  6. Ритмическая гимнасти-  ка под музыкальную ком-  позицию «Бубен», рус.  нар. мелодия, сл. Е. Мак-  шанцевой | | |
| 5 | | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количе-  ство: у кого одна шишка, а у кого - много).  3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».  4. ОРУ без предметов.  5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.  6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.  7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).  8. Подвижная игра «Перешагни через палку».  9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками» | | | | |
| 6 | | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную.  3. Ходьба друг за другом.  4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).  5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладо-  нях и коленях.  6. Прыжки на месте на двух ногах **(«Мы подпрыгнем высоко, чтобы** видеть далеко»). | | | | |
|  | | 7. Подвижная игра «Обезьянки».  8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки» | | | | |  | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 7 | | 1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френ-  кель).  2. Ходьба врассыпную.  3. Ходьба друг за другом.  4. ОРУ с мешочками.  5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»).  6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через  длинный»).  7. Ходьба по доске, лежащей на полу.  8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  9. Дыхательное упражнение «Дудочка» | | | | | | 1. Выполнение игровых  действий по подражанию  «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражне-  ние «Часики».  3. Гимнастика после сна  «Потягушки-потягу-  шеньки».  4. Игра на прогулке «Вер-  тушки» (детям предлага-  ется подуть на вертушки  или подставить их ветру).  5. Элементы одевания и  раздевания (при неболь-  шой помощи взрослого  учить снимать одежду,  обувь).  6. Беседа с родителями  об организации двига-  тельной активности де-  тей.  7. Обучение детей по-  рядку | |
| 8 | | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную.  3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).  4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».  5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).  6. Игра «Доползи до погремушки».  7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни  через ручейки»).  8. Подвижная игра «Птички летают».  9. Игра «Позвони в колокольчик» | | | | | |
| 9 | | 1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.  2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).  3. Кружение в медленном темпе.  4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).  5. ОРУ с мячами.  6. Подлезание под воротца.  7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке» | | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 10 | | 1. Ходьба подгруппами.  2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).  4. ОРУ с погремушками.  5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).  6. Перелезание через бревно.  7. Катание мяча двумя руками.  8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках» | | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».  2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).  3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).  4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина) | | |
| 11 | | 1. Ходьба с изменением темпа.  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по доске.  4. ОРУ с платочками.  5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).  6. Перелезание через бревно.  7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.  8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой) | | | | |  | | |
| 12 | | 1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.  2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).  4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню).  5. Прыжки на двух ногах.  6. Перелезание через бревно.  7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см) | | | | |  | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | 1. Построение в колонну парами.  2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами.  3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера).  4. ОРУ «Пушистые цыплята».  5. Ходьба по шнуру прямо.  6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.  7. Прокатывание мяча друг другу.  8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цып­лят) | | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».  2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с се­зонной (зимней) одеждой на примере куклы).  3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).  4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).  5. Дыхательные упражне­ния «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки» | | |
| 2 | | 1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.  2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.  3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную.  4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).  5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»).  6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.  7. Прокатывание мяча друг другу.  8. Ползание под препятствием (высота ЗСМО см).  9. Подвижная игра «Цыплята и кот» | | | | |
| 3 | | 1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).  5. Ходьба по шнуру зигзагом.  6. Прыжки в высоту с места.  7. Бросание мяча вперед снизу.  8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).  9. Подвижная игра «Петушки».  10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 4 | | 1. Построение парами.  2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.  3. Игра «Пробеги с вертушкой».  4. ОРУ «Веселые петушки».  5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой до­рожке удобней идти).  6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»).  7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).  8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...» | | | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на ули­це?».  2. Дыхательное упражне­ние «Снежинки».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Игры на прогулке с вертушками, султанчи­ками, погремушками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.  6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть) | | |
| 5 | | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ без предметов.  7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).  8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).  9. Ходьба на носках.  10. Подвижная игра «Мяч в кругу».  11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» | | | | |
| 6 | | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музы­кальный инструмент).  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом.  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ с большим мячом.  7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается срав­нить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).  8. Бег за мячом.  9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.  10. Малоподвижная игра «Петушок» | | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 7 | | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш».  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ без предметов.  7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.  8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».  9. Дыхательное упражнение «Самолет» | | | | | 1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».  2. Дыхательное упражнение «Пузыри».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.).  5. Беседа с родителями об организации закалива­ния детей в домашних условиях.  6. Рассматривание карти­нок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.  7. Самомассаж после про­гулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть коленки | | |
| 8 | | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.  3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка».  4. Ходьба друг за другом.  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ с малым мячом.  7. Ходьба по гимнастической скамейке.  8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см).  9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует фла­жок, платок или знак яркого цвета).  10. Подвижная игра «Принеси предмет».  11. Игра средней подвижности «Поезд» | | | | |
| 9 | | 1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по доске.  4. ОРУ с погремушкой.  5. Прыжки на двух ногах через шнур.  6. Ползание по наклонной доске.  7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.  8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».  9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 10 | | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Бег в прямом направлении с музыкальным.сопровождением (на выбор педагога).  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).  4. ОРУ со стульчиком.  5. Прыжки на двух ногах.  6. Перелезание через бревно.  7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.  8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок» | | | | | 1. Приучение к мытью рук и умыванию с одно­временным прослушива­нием русской народной песенки «Водичка, во­дичка. ..».  2. Дыхательное упражне­ние «Согреем ладошки».  3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 5. Ритмическая гимнасти­ка под музыкальную ком­позицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Фина-ровского) | | |
| 11 | | 1. Ходьба с изменением направления.  2. Бег с изменением темпа.  3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок».  4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную це­почку).  5. Прыжки на двух ногах на месте.  6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см).  7. Катание мяча одной рукой педагогу.  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?» | | | | |
| 12 | | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Бег с изменением темпа.  3. Игра «По ровненькой дорожке».  4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков).  5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  6. Ползание по наклонной доске.  7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.  8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд» | | | | |
| **Январь** | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | 1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне.  2. Ходьба в колонне друг за другом.  3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).  4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Ост­ровского).  5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).  6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»).  7. Бросание мяча вперед снизу.  8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Ав­томобиль» | | | | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.  2. Дыхательное упражне­ние «Снежинки».  3. Выполнение гимнасти­ки после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.  5. Беседа с родителями об организации двига­тельной активности детей.  6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем | |
| 2 | | 1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой).  2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.  3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».  4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).  5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).  6. Проползание между ножками стула произвольным способом.  7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры) | | | | | |
| 3 | | 1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.  2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.  3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инстру­ментов).  4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).  5. Перешагивание через препятствие (10-15 см).  6. Бросание мяча от груди.  7. Проползание между ножками стула.  8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч») | | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 4 | | 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличеевой).  2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).  3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.  4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)». 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).  6. Бросание мяча от груди.  7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.  8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» | | | | | | 1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога).  2. Дыхательное упражне­ние «Дудочка».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Подвижные игры на прогулке «Заинька», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами». | |
| 5 | | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала.  2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи педагога.  5. ОРУ без предметов.  6. Ползание на ладонях и ступнях.  7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»).  8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят) | | | | | |
| 6 | | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик).  2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.  5. ОРУ без предметов.  6. Ползание на ладонях и ступнях.  7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.  8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра средней подвижности «Цыплята» | | | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 7 | | 1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»).  2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.  5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом.  7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).  8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.  9. Подвижная игра «Попади в воротца».  10. Дыхательное упражнение «Каша кипит» | | | | | | 1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов(носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).  2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?».  3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).  4. Мытье рук и лица про­хладной водой. | |
| 8 | | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала.  2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал.  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.  5. ОРУ без предметов.  6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу.  7. Бросание мяча из положения стоя на коленях.  8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель.  9. Подвижная игра «Найди флажок».  10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цы­плят) | | | | | |
| 9 | | 1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы».  2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).  3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки на двух ногах.  6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см).  7. Бросание мяча друг другу.  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль».  9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия) | | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 10 | | 1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.  2. Бег в колонне по одному.  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).  4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на во­прос: сколько мешочков?).  5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).  6. Ползание по наклонной доске.  7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тили-чеевой) | | | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу».  2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.). | |
| 11 | | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Бег в колонне по одному.  3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ со стульчиком.  5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца).  6. Подлезание под воротца.  7. Бросание мяча двумя руками из-за головы.  8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?» | | | | | |
| 12 | | 1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку).  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Ти-личеевой, сл. Ю. Островского).  4. ОРУ с мячом.  5. Перелезание через бревно.  6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!» | | | | | |
| **Февраль** | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | 1. Перемена мест в строю.  2. Ходьба врассыпную на носках.  3. Бег врассыпную на носках.  4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).  5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. 3. Компанейца).  6. Прыжки через веревку.  7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).  8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши» | | | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?».  2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.  3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).  4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье»  (педагог показывает детям иллюстрации с изображе­нием детей, нарушающих правила здоровьесбереже-ния, предлагает детям рас­казать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью) | |
| 2 | | 1. Перемена мест в строю.  2. Ходьба врассыпную на носках.  3. Бег врассыпную на носках.  4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами».  5. Ходьба из обруча в обруч.  6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см).  7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»).  8. Перелезание через бревно.  9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек) | | | | | |
| 3 | | 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.  2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.  3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.  4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).  5. Ходьба из обруча в обруч.  6. Упражнение «Подпрыгни повыше».  7. Бросание мяча из-за головы.  8. Перелезание через бревно.  9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у]) | | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 4 | | 1. Свободное построение.  2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.  3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».  4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных.  5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строи­тельного материала).  6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).  7. Бросание мяча из-за головы.  8. Перелезание через бревно (высота 20 см).  9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие) | | | | | | 1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.).  2. Дыхательная гимна­стика «Вдох - выдох».  3. Мытье рук и лица про­хладной водой.  4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...», рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель). 5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети  выполняют простейшие движения по показу педагога).  6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой | |
| 5 | | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета).  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см).  7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу.  8. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее.  9. Подвижная игра «Целься вернее».  10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» | | | | | |
| 6 | | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка).  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с султанчиками.  6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.  7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой.  8. Бег за мячом.  9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит».  10. Игра малой подвижности «На кого я похож?» | | | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 7 | | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши).  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погре­мушки за спину).  6. ОРУ без предметов.  7. Прыжки через дорожку шириной 15 см.  8. Ходьба по гимнастической скамейке.  9. Подвижная игра «Через ручеек» | | | | | | 1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «туту!»).  2. Ходьба босиком по «тропе здоровья».  3. Ознакомление с прави­лами здоровьесбережения: нельзя ходить боси­ком по острым предме­там; летом нужно зака­лять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).  4. Выполнение упражне­ний для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочеред­но теннисного мячика.  5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...» | |
| 8 | | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с погремушками.  6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.  7. Бег за мячом.  8. Подвижная игра «Флажок».  9. Игра средней подвижности «Колпачок» | | | | | |
| 9 | | 1. Ходьба парами.  2. Бег друг за другом.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).  6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку» | | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 10 | | 1. Ходьба парами.  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»).  4. ОРУ с мячом.  5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).  6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см).  7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см).  8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | | | | | | 1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксон­ской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражне­ний для пальцев: «Кулач­ки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».  4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  5. Игра-забава «Жмурки».  6. Игра «Надуй шарик».  7. Гимнастика для языч­ка: цоканье языком, как лошадка; длительное про­изнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов) | |
| 11 | | 1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).  3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.  6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»).  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке» | | | | | |
| 12 | | 1. Ходьба парами.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние *Ъ-А* м).  4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами.  6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.  7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой) | | | | | |
| **Март** | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | 1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу.  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).  4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)).  5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках.  6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).  7. Бросание мяча из-за головы.  8. Игры «Проползи по бревну».  9. Подвижная игра «Брось и догони» | | | | | | 1. Игра «Сбей пирамиду»  (прокатывание мяча в пи-  рамиду из двух кубиков,  построенную детьми под  руководством педагога).  2. Ходьба по корриги-  рующим дорожкам.  3. Анкетирование родите-  лей по организации дви-  гательной активности де-  тей дома.  4. Ходьба по территории  детского сада.  5. Гимнастика в постели  после сна.  6. Дидактическая игра  «В какие игры играют на  улице?» (педагог показы-  вает детям инвентарь для  прогулок и предлагает рас-  сказать, как можно играть  с этими предметами).  7. Подвижные игры  «Птички в гнездышках»,  «Мыши и кот», «Трам-  вай» | |
| 2 | | 1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  4. ОРУ с мячом.  5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).  6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).  7. Игра «Поймай мяч».  8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  9. Подвижная игра «Пузырь» | | | | | |
| 3 | | 1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.  2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».  3. Бег с ускорением и замедлением темпа.  4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.  5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.  6. Игра «Допрыгни!».  7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).  8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида) | | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 4 | | 1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.  3. Бег «Перемена мест».  4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  5. Ходьба по ребристой доске.  6. Прыжки со сменой положения ног.  7. Ловля мяча, брошенного инструктором.  8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).  9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком) | | | | | | 1. Дыхательные упражне-  ния «Паровозик», «Ба-  бочки».  2. Подвижная игра «Сбей  кеглю».  3. Ходьба по массажным  коврикам.  4. Игра «Перенеси боль-  ше предметов»(перене-  сти кубики на свой стул).  5. Консультация для ро-  дителей «Меры предо-  сторожности при ОРЗ».  6. Подлезание под стулья  разной величины, высо-  ты; под палку, положен-  ную на спинки двух  стульев.  7. Игра-путешествие по  территории детского сада  с преодолением препят-  ствий: перешагивание  ямок, огибание луж,  ходьба по бровкам.  8. Самомассаж ручными  массажерами | |
| 5 | | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной).  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.  7. Ползание по гимнастической скамейке.  8. Бросание большого мяча вдаль от груди.  9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).  10. Пальчикова гимнастика «Пальчик о пальчик» | | | | | |
| 6 | | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с обручем.  6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.  7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.  8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м.  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)» | | | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 7 | | | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).  7. Лазание по гимнастической лестнице.  8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).  9. Подвижная игра «Целься вернее».  10. Дыхательное упражнение «Бульканье» | | | | | 1. Дидактическая игра  «Что мы надеваем на но-  ги?» (детям предлагается  найти среди картинок  с изображением разных  предметов обувь).  2. Упражнение для пре-  дупреждения плоскосто-  пия «Дорожки» (дети хо-  дят босиком по специаль-  ным дорожкам: на одной  пришиты карандаши, на  второй — пробки от пла-  стиковых бутылок, на  третьей - квадратами  вшитый горох).  3. Беседа «Как беречь  свои ноги».  4. Зарядка для ног с про-  говариванием русской  народной потешки «Еду,  еду к бабе, к деду...».  5. Дыхательные упражне-  ния «Надуем шарик»,  «Гуси шипят», «Насос» | |
| 8 | | | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с большими мячами.  6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу.  7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.  8. Прохождение через тоннель (наклониться).  9. Подвижная игра «Обезьянки».  10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. По-  патенко) | | | | |
| 9 | | | 1. Ходьба с обхождением предметов.  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз.  В. Герчик).  4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).  5. Прыжки в высоту с места.  6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  7. Метание мячей правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Заинька» | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 10 | | | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой).  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).  6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см).  7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см).  8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска».  9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу» | | | | | 1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).  2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.  4. Ходьба по территории детского сада.  5. Гимнастика в постели после сна.  6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).  7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай» | |
| 11 | | | 1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см)..  4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.  6. Подлезание под веревку (высота ЗО^Ш см).  7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет» | | | | |
| 12 | | | 1. Ходьба врассыпную.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).  3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).  4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).  5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».  6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  7. Метание мячей правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с бегом «Птички летают» | | | | |
| **Апрель** | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | | 1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по по­строению на различение динамики).  2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.  3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).  4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).  5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).  6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе).  7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).  8. Лазание по гимнастической скамейке.  9. Подвижная игра «Лошадки» | | | | | 1. Дыхательные упражне­ния «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу».  3. Ходьба по массажным коврикам.  4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки».  5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».  6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты.  7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы).  9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м | |
| 2 | | | 1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики).  2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя.  3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м).  4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).  5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).  6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе).  7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками.  8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.  9. Игра с прыжками «Заинька» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев) | | | | |
| 3 | | | 1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.  2. Ходьба с высоким подниманием колен.  3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).  4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).  5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).  6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).  7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.  8. Подвижная игра «Лошадки» | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 4 | | | | 1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.  2. Ходьба приставным шагом.  3. Бег со сменой темпа по сигналу.  4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).  5. Игра «Прыжки из кружка в кружок».  6. Прямой галоп.  7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой.  8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.  9. Подвижная игра «Лошадки» | | | | 1. Выполнение ритмиче­ских движений, соответ­ствующих тексту стихо­творения «Мишка косо­лапый по лесу идет...».  2. Дидактическая игра «Выбери одежду для кук­лы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).  3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».  4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты.  5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».  6. Гимнастика в постели.  7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул) | |
| 5 | | | | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»).  2. Бег по периметру площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Лазание по гимнастической стенке.  7. Перелезание через гимнастическую скамейку.  8. Подлезание под дугу высотой 40 см.  9. Подвижная игра «Целься вернее».  10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» | | | |
| 6 | | | | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.  2. Бег по периметру площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с султанчиками.  6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.  7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.  8. Перелезание через гимнастическую скамейку.  9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 7 | | | | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.  2. Бег по краю площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную.  4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель».  5. ОРУ без предметов.  6. Лазание по гимнастической стенке.  7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу.  8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой.  9. Словесно-двигательная игра «Заинька, походи...» с проговариванием одноименной потешки.  10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик» | | | | 1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка».  2. Выполнение упражне-  ний для пальцев: «Кулач-  ки», «Встряхивание»,  «Пальчики здороваются»,  «Массаж пальцев», «Счет  пальцев».  3. Беседа-рассуждение  «Зачем нужны ноги?».  4. Дидактическая игра  «Чудесный мешочек».  5. Игра-забава «Зайчики  пляшут».  6. Игровая ситуация «Ку-  пание куклы Кати».  7. Гимнастика для языч-  ка: «Непослушный язы-  чок» (покусать язык),  «Вкусное варенье» (обли-  зать широким языком  верхнюю губу).  8. Лазание по гимнасти-  ческой стенке (4-6 ступе-  ней), бросание и ловля  большого и малого мячей  (уточнить у детей вели-  чину мячей, какой мяч  удобнее держать в руках) | |
| 8 | | | | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.  2. Бег по краю площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).  6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка.  7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см.  8. Подвижная игра «Перешагни через палку».  9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем» | | | |
| 9 | | | | 1. Ходьба с обхождением предметов.  2. Инсценировка считалки:  На скамейке у окошка  Кошка, глазки открывай,  Улеглась и дремлет кошка.  День зарядкой начинай.  3. Бег в колонне по одному.  4. ОРУ с погремушками.  5. Ходьба по гимнастической скамейке.  6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).  7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.  8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок» | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 10 | | | | 1. Ходьба приставным шагом вперед.  2. Бег друг за другом.  3. ОРУ с шишками.  4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».  5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.  6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.  7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.  8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек» | | | | 1. Целевая прогулка по  территории детского сада  «Что делают птицы и на-  секомые весной».  2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.  3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображе­нием детей, нарушающих правила здоровьесбере-жения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).  4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 ку­биков, составленных детьми в виде башенок) | |
| 11 | | | | 1. Ходьба приставным шагом в стороны.  2. Бег в колонне по одному.  4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).  5. Прыжки через шнур.  6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).  8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).  10. Подвижная игра с бегом «По тропинке» | | | |
| 12 | | | | 1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод».  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).  4. Игра «Через ручеек».  5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»).  6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.  7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча).  8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок» | | | |
| **Май** | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | | | 1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.  2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия).  3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.  4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).  8. Упражнение «Проползи и не задень».  9. Подвижная игра «Солнышко и дождик» | | | | 1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов(носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).  2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?».  3. Гимнастика для глаз (дети следят за предме­том, который педагог медленно передвигает в пространстве).  4. Мытье рук и лица прохладной водой.  5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и при­нести флажок определен­ного цвета).  6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц») | |
| 2 | | | | 1. Разм  ыкание и смыкание при построении обычным шагом.  2. Ходьба по палке.  3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих.  4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).  8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.  9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найде­новой) | | | |
| 3 | | | | 1. Построение по команде инструктора.  2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раух-вергера).  3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).  4. ОРУ «Рыбаки».  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).  8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.  9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 4 | | | | 1. Построение по команде инструктора.  2. Ходьба по толстому шнуру.  3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.).  4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).  5 Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прыжки в длину с места.  7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м). | | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражне­ние «Пчелка».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). | |
| 5 | | | | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ с большим мячом.  5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.  6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль.  7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина).  8. Подвижная игра «Не наступи на линию».  9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» | | | |
| 6 | | | | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой).  5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м.  6. Подлезание под шнур.  7. Бег за мешочком.  8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  9. Игра малой подвижности «Петушок».  10. Дыхательное упражнение «Пароход» | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 7 | | | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко).  5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м.  6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м.  7. Бег с мячом.  8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены».  9. Дыхательное упражнение «Бабочка» | | | | | 1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в ба­шенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога).  2. Ходьба по корриги­рующим дорожкам.  3. Дыхательные упражне­ния «Шар лопнул», «Ве­тер», «Подуем на шари­ки». 4. Ходьба по территории детского сада.  5. Гимнастика в постели после сна.  6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?»  (педагог показывает предметы для работы по­вара, няни, дворника, па­рикмахера; дети называ­ют предметы и говорят, кому они принадлежат) | |
| 8 | | | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ с султанчиками.  5. Повороты вправо-влево с передачей мяча.  6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  7. Бег между шнурами (ширина 30 см).  8. Подвижная игра «Попади в воротца».  9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик» | | | | |
| 9 | | | 1. Ходьба приставным шагом вперед.  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ с шишками.  5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.  6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.  7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера).  8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога) | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 10 | | | 1. Ходьба приставным шагом в стороны.  2. Бег с изменением направления.  3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).  4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда.  5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).  6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м).  7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу).  8. Подвижная игра с бегом в воротца | | | | | 1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок.  2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья».  3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).  4. Выполнение упражне­ний для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.  5. Консультация для родителей по теме «Организация физкульту-рного досуга в кругу семьи в летний период» | |
| 11 | | | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Игра «Птички в гнездышках».  3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.  4. ОРУ с кубиками.  5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см).  6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м.  7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд».  8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик» | | | | |
| 12 | | | 1. Ходьба приставным шагом вперед.  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).  4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки.  5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.  7. Подвижная игра «Поезд».  8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки» | | | | |

**2.7. Взаимодействие детского сада с семьей.**

**Основные цели и задачи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способность разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научится видеть друг в друге не средство решения своих проблем , а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

-изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а так же с трудностями ,возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Родительские собрания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема родительского собрания | Срок |
| 1 | Адаптация детей в детском саду, детско-родительские отношения. | Сентябрь |
| 2 | Индивидуальные особенности детей второго года жизни и необходимость учитывать их в процессе воспитания. | Ноябрь |
| 3 | Приобщение детей раннего возраста к художественной литературе. | Февраль |
| 4 | Значение игры для дошкольника. Итоги года. | Май |

**Консультации, беседы, диспуты, практикумы, оформление родительских уголков, папок-передвижек, ширм и другие формы взаимосвязи с родителями.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема, форма работы** | **Ответственные и участники.** |
| **Сентябрь** | 1 | «Адаптация детей, что это такое?»  (консультация) | Воспитатель |
| 2 | «Особенности развития ребенка третьего года жизни» (папка передвижка) | Воспитатель |
| 3 | «Как провести выходной с малышом  беседа)» | Воспитатель |
| 4 | «Как уберечь ребенка от опасностей в быту»  (наглядная информация в уголке для родителей) | Воспитатель |
| **Октябрь** | 1 | «Профилактика ОРЗ и гриппа, консультация» | Ст. м/с |
| 2 | «Как сделать утро ребенка добрым» | Воспитатель |
| 3 | «Родителям маленьких детей об основах безопасности жизни?» (наглядная информация в уголке для родителей) | Воспитатель |
| 4 | «Игры и занятия с ребенком дома»  (обмен опытом) | Воспитатель, родители |
| **Ноябрь** | 1 | «Ребенок и дорога – основы безопасности» | Воспитатель. |
| 2 | «Какие игрушки нужны малышу?» - дискуссия | Воспитатель, родители. |
| 3 | «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего жизни» - консультация | Ст м/с |
|  | 4 | «Почитаем на ночь.»  консультация | Воспитатель |
| **Декабрь** | 1 | «Одежда малыша зимой» - папкапередвижка | Воспитатель, Ст м/с. |
| 2 | «Как приучить ребенка к самостоятельности» - консультация | Воспитатель,  Ст.воспитатель |
| 3 | «Особенности речи детей 2-3 лет» - наглядная информация в уголке для родителей | Воспитатель |
| 4 | «Уберите спички от детей!» - наглядная информация в уголке родителей | Воспитатель, |
| **Январь** | 1 | «Можно ли добиться послушания детей» - консультация | Воспитатель, психолог |
| 2 | «Значение речевого общения взрослых с ребенком дома» - наглядная информация в уголке для родителей | Воспитатель |
| 3 | «Воспитание единственного ребенка в семье» - папка -пердвижка | Воспитатель |
| 4 | «Какие книги читать детям дома»- консультация | Воспитатель |
| **Февраль** | 1 | «Льзя или нельзя» - дискуссия | Воспитатель, родители |
| 2 | «Подвижные игры малышей» - практикум | Воспитатель. |
| 3 | «Как учить маленьких детей правилам дорожного движения» - наглядная информация в уголке родителей | Воспитатели |
| 4 | «Анализ заболеваемости за второй квартал» - наглядная информация в уголке родителей | Ст м/с |
| **Март** | 1 | «Какую музыку слушать с малышом» - родительская гостиная | Воспитатель, муз. руководитель, родители. |
| 2 | «Одежда детей весной» -консультация | Воспитатель, Ст м/с |
| 3 | «Как избавить ребенка от нежелательной привычки» - ящик писем и ответы | Воспитатель, психолог |
| 4 | «Питание ребёнка раннего возраста» - консультация | Воспитатель Ст м/с |
| **Апрель** | 1 | «Поощрения и наказания детей» - папка-передвижка | Воспитатель |
| 2 | «Маленьким детям о природе» наглядная информация в уголке для родителй | Воспитатель |
| 3 | «Берегите детей!» (ПДД, ППБ, ОБЖ) - | Воспитатель |
|  |  | наглядная информация в уголке для родителей» |  |
| 4 | «Прогулки маленьких детей» - консультация | Воспитатель, Ст м/с |
| **Май** | 1 | «Влияние бабушек на воспитание внуков» - круглый стол | Воспитатель, ст.воспитатель, родители |
| 2 | «Профилактика простудных заболеваний» - консультация | Ст м/с |
| 3 | «Родителям о правах ребёнка и семейном кодексе» - наглядная информация в уголке для родителей» | Воспитатель |
| 4 | «Анализ заболеваемости за третий квартал» - наглядная информация в уголке для родителей» | Ст м/с |
| **Лето** | | «Летний отдых с пользой» - консультация «Безопасный отдых детей у воды» - наглядная информация в уголке для родителей.  «Игры детей на природе» - папкапередвижка  «Питьевой режим в летний период» консультация  «Игры с водой летом» - папка передвижка | Воспитатель |

**III.Организационный раздел**

**3.1. Организация режима дня**

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1. | Физическое развитие | - Приём детей на воздухе в тёплое время года  - Утренняя гимнастика   -  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  -Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)  -Физкультминутки на занятиях  -Физкультурные занятия  -Прогулка в двигательной активности | -Гимнастика после сна  -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  -Физкультурные досуги, игры и развлечения  -Самостоятельная двигательная деятельность  -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2 | Познавательное развитие | ·Занятия  ·Дидактические игры  ·Наблюдения  ·Беседы  ·Экскурсии по участку | ·Занятия, игры  ·Досуги  ·Индивидуальная работа |
| 3 | Речевое развитие | Занятия  ·Дидактические игры  .Беседы  .Чтение художественной литературы | Занятия, игры  ·Досуги  ·Индивидуальная работа |
| 4 | Социально-коммуникативное  развитие | ·Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  ·Формирование навыков культуры еды  ·Этика быта, трудовые поручения  ·Формирование навыков культуры общения  ·Театрализованные игры  ·Сюжетно-ролевые игры | ·Индивидуальная работа  ·Эстетика быта  ·Трудовые поручения  ·Игры с ряженьем  ·Работа в книжном уголке  ·Сюжетно-ролевые игры |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие | ·         Занятия по музыкальному воспитанию  ·Эстетика быта  ·Экскурсии | ·Занятия по изодеятельности  ·Музыкально-художественные досуги  ·Индивидуальная работа |

**Расписание занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1. Развитие речи 8.50-9.00  2.Физкультура 9.10 – 9.20 | 1.Музыкальное 8.50 – 9.00    2. Рисование 9.10-9.20 | 1.Познавательное (ФЭМП) развитие  8.50-9.00  2.Физ-ра  9.10-9.20 | 1. Развитие речи (ознаком. с худож. литерат.)  8. 50-9.00  2.Физкультура (на воздухе) 10.20 – 10.30 | 1.Музыка 8.50 – 9.00  2. Лепка 9.10 – 9.20 |

Режим дня.

|  |  |
| --- | --- |
| Время проведения | Режимные моменты |
| 7.00 – 8.00 | Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика. |
| 8.00 – 8.30 | Подготовка к завтраку. Завтрак. |
| 8.30 – 8.40 | Игры, самостоятельная деятельность детей |
| 8.40 – 9.10 | Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами |
| 9.10-9.20 | Второй завтрак |
| 9.20 – 11.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 11.30 – 11.55 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 11.55 – 12.30 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.30 – 15.00 | Подготовка к дневному сну. Сон |
| 15.00 – 15.15 | Постепенный подъем, самостоятельная деятельность |
| 15.15 – 15.40 | Подготовка к полднику, уплотненный полдник |
| 15.40 – 16.15 | Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность |
| 16.15– 17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка. |
| 17.30 –19.00 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Уход детей домой. |

**3.2. Материально-техническое обеспечение Программы**

**«Центр познания»**

* Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат).
* Лото, домино в картинках.
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт).
* Крупная геометрическая мозайка.
* Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, по форме и размеру.
* Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательностидвух или трех цветов, из из уменьшающихся по размеру одноцветных колец.  Напольная пирамида.
* Сборно-разборные игрушки.
* Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, шнуровки).
* Наборы разрезных картинок (2 -4 части).
* Кубики с предметными картинками.
* Домик с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.
* Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.
* Стержни для нанизывания с цветными кольцами.
* Набор: грибочки -втулки на стойке.
* Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная).
* Игрушки -забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка).
* Набор шумовых коробочек.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Пазлы.

**«Центр речевого развития».**

* Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;«Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.
* Пособие по обучению чтению «Окошечки.
* Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

**«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

* Конструкторы разного размера.
* Фигурки животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных.
* Крупные объемные геометрические формы.

Материалы для ручного труда.

* Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Материалы для рисования.

* Бумага тонкая и плотная, картон.
* Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).
* Круглые кисти, подставка под кисти.
* Цветные мели, мольберт.

**«Центр природы».**

* Оборудование для игр с песком на прогулке ( ведерки, лопатки, формочки, совочки и т.д.).
* Комнатные растения.

**«Центр игры».**

* Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта, ролевые атрибуты к играм имитациям и сюжетно -ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия.(например, «Шофер»),  Игрушки - двигатели (коляски и тележки; автомобили (15-20 см)).

**Зона для сюжетной игры - приготовление еды.**

* Кукольный уголок: гостиная - комната: мягкая мебель.
* Спальня: кроватки разных размеров.
* Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька.  Магазин: весы, бутылочки маленьких размеров из пластика
* **«Центр театра»** 
* Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
* Маски, шапочки.

**«Центр безопасности».**

* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
* Макет улицы.
* Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

**«Центр музыки».**

* Музыкальные игрушки (бубен, погремушки).
* Набор шумовых коробочек.
* Магнитофон.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**3.3. Методическое обеспечение Программы.**

**Список используемой литературы:**

1. Ребѐнок второго года жизни/ Под ред. С.Н. Теплюк.-М.: Мозаика - Синтез,2008-2010.
2. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду.М.: Мозаика-Синтез,2005-2010.
3. Теплюк С. Н. Занятия на прогоулке с малышами.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез,2007-2010.
5. Понаморѐва И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй группе раннего возраста: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
6. Дыбина О. Б. Ребѐнок и окружающий мир.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Соломенникава О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 20072010.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.
9. Гербова В.В. Правильно не правильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. Нагляднодидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
10. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.- М., 2005.
11. Баранова Е.В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
12. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспект занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007-2010.
13. Зацепина М. Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. – М.: МозаикаСинтез, 2005-2010.
14. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; издательство Мозаика-Синтез, Москва,20145