МБДОУ д/с № 50

**Программа кружка «Мозаика»**

Возраст детей: средний

Срок реализации программы:

1 год 2015 – 1016 уч. год

Тютева Ольга Николаевна,

воспитатель

г. Североморск

Комплексно-интегрированная общекультурная экспериментальная долгосрочная общая программа

**1. Пояснительная записка**

***Актуальность***

В условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), разработанного в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Конституции Российской Федерации,  законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка» меняются требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования: требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Рабочая программа «Мозаика» направлена на обще интеллектуальное развитие обучающихся. Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребёнка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребёнка сначала в детском саду, затем в школе. В дошкольном возрасте самое пристальное внимание надо уделять развитию мелкой моторики. Развитие и улучшение речи находится в прямой зависимости от сформированности тонких движений пальцев. Если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Знания, которые малыш получил однажды, необходимо подкреплять на протяжении всего периода, предшествующего школе. Это объясняется тем, что выученные ребенком цвета радуги, различные геометрические фигуры и т.п. без периодического повторения забываются. Порой случается так, что у дошколенка пяти лет (старшая группа) сенсорика, а вернее ее развитие, остается на уровне двухлетнего малыша. Он не способен отличать признаки предметов, путает цвета, не может сконцентрироваться на выполнении поставленной перед ним задачи.

Программа кружка **«**Мозаика» представляет систему интеллектуально-развивающей образовательной деятельности для обучающихся средней группы. Программа реализована в рамках совместной образовательной деятельности в соответствии с ФГОС.

Программа **«**Мозаика» является интегративной, объединяющей знания, входящие в образовательный области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Отличительными особенностями программы кружка «Мозаика» являются:**

1.Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение **личностных  результатов** на этапе дошкольного образования.

2. В основу реализации программы положены **целевые ориентиры.**

3.Целевые ориентиры  организации деятельности предполагают **уровневую оценк**у в достижении планируемых результатов.

4.Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, родителями.

5. На занятиях по программе «Мозаика» используются деревянные игрушки Grimm’s, обладающие рядом преимуществ.

6. При планировании содержания совместной образовательной деятельности прописаны виды познавательной деятельности обучающихся по каждой теме.

Развитие познавательных процессов необходимо в любом возрасте, но оптимальным является средний и старший дошкольный возраст. Развитие обучающегося происходит только в процессе деятельности, причем, чем активнее деятельность, тем быстрее развитие. Поэтому обучение должно строиться с позиций деятельностного подхода.

***Цель:***создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности с использованием деревянных игрушек «Grimm’s»

***Задачи:***

– совершенствовать чувственный опыт детей, формировать перцептивную деятельность;

- развитие совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей среднего дошкольного возраста;

– формировать эталонные представления о цвете и оттенках, величине;

– учить сравнивать и различать различные по величине цвету, форме предметы;

– учить классифицировать предметы согласно заданному признаку;

– стимулировать речевое сопровождение собственных предметных действий.

- создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере совместной образовательной деятельности.

- расширять общий кругозор.

- расширять опыт общения, взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

***Принципы:***

- доступность, познавательность и наглядность

- учёт возрастных особенностей

- сочетание теоретических и практических форм деятельности

- психологическая комфортность.

***Формы и объем занятий*:**

 Игровая деятельность (высшие виды игры – игра с правилами: принятие и выполнение готовых правил, составление и следование коллективно-выработанным правилам; сюжетно - ролевая игра).

Совместная образовательная  деятельность (включенность в парную и групповую работу).

Творческая деятельность (конструирование, игры без поставленной цели).

Программа «Мозаика» педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в практической деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательно-творческая совместная образовательная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Программа «Мозаика» рассчитана на любого обучающегося, независимо от его уровня интеллектуального развития и способностей, даже на детей с ОВЗ. Программа согласуется с образовательной программой  по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие», результаты освоения программы соответствуют требованиям ФГОС ДО.

*Объем: Программа «Мозаика» рассчитана на 30 часов*и предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части.

**2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы кружка «Мозаика»**

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как целевые ориентиры в *ожидаемых  достижениях*выпускников.

Содержание программы кружка **«Мозаика»**, формы и методы работы позволят, на наш взгляд, достичь следующих результатов:

**Образовательные  результаты:**

* Социально-коммуникативное развитие:
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости;
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, совершенствование коммуникативных навыков.
* формирование позитивных установок к творчеству.
* Познавательное развитие:
* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* совершенствование чувственного опыта детей, улучшение представлений о сенсорных эталонах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
* развитие способности классифицировать предметы согласно заданному признаку.

Физическое развитие:

* приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию равновесия, координации движения
* приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук

Художественно-эстетическое развитие:

* становление эстетического отношения к окружающему миру

Речевое развитие:

* развитие связной, монологической речи, обогащение активного словаря

**Формы учёта знаний, умений**

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы такие методы и формы как наблюдение и беседа взаимно дополняющие друг друга.

Безоценочная система обучения, отсутствие соревнований не вызывает у ребёнка, который действительно слабее других, чувства неполноценности. Единственной мерой его достижений является сравнение его собственных успехов сегодня с достижениями вчерашнего дня, что даёт возможность каждому ребёнку испытать состояние успеха. Эти принципы как нельзя более соответствуют современным требованиям ФГОС ДО.

Методы текущего контроля: наблюдение за работой обучающихся, устный фронтальный опрос, беседа.

Итоговый контроль по итогам прохождения материала за год обучения.

**5. Методическое обеспечение программы «Мозаика»**

Программа может быть реализована как в отдельно взятой группе, так и в подгруппе. Для проведения занятий используется центр сенсорного развития «Мозаика», для индивидуальных и подгрупповых практических занятий помещение центра «Палитра». На занятиях по программе «Мозаика» используются деревянные игрушки Grimm’s. Преимущества деревянных игрушек Grimm’s :

1. Игрушки Grimm's предназначены для детей любого возраста и уровня развития (в том числе и с ОВЗ);

2. Игрушки сделаны вручную, на небольшом семейном предприятии в Германии и сохраняют заботу и тепло делавших их рук, в силу этого они всегда неповторимы, уникальны;

3. Для игрушек Grimm's используется только натуральное дерево:

- не обработанное, неокрашенное, с элементами коры;

- обработанное маслами и глазурями БИОФА, которые не закрывают структуры дерева (и его энергетики) - приятное на вид и на ощупь

4. Цвет дает радость! – недаром марка Grimm's выбрала эти слова своим девизом. Отличительная особенность деревянных игрушек Grimm's – разнообразие цветов и оттенков одного цвета (минимум 5 и до 14 и более)

5. Многие деревянные игрушки Grimm’s (Гримс) награждены знаком „spiel gut" (Хорошая игра) немецким некоммерческим обществом по оценке игрушек для детей.

6. Игрушки отмечены также российским Знаком качества для детских игрушек, присуждаемым по результатам независимой психолого-педагогической экспертизы, "Детские психологи рекомендуют".

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Перспективно –тематическое планирование кружка «Мозаика» | | | |
|  |  | Форма и содержание занятия | Цели |
| Октябрь | 1 – 4 неделя (4 занятия) | Обследование сенсомоторных навыков |  |
| Ноябрь | 1 неделя  Занятие № 1 | «Мы в волшебной стране»  1. Пальчиковая гимнастика  «Радуются взрослые и дети»  2. Игра «Волшебный город»  3.Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог занятия | Ознакомление, первичное обследование игрушек;  - развитие совершенствование у детей сенсорных процессов: ощущение, восприятие, представление;  - закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с игрушками;  – закреплять знания об основных цветах;  - развивать воображение;  - развивать мелкую моторику рук. |
|  | 2 неделя  Занятие № 2 | «Волшебный город»  1. Пальчиковая гимнастика «Я художник»  2. Игра «Волшебный город»  3.Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог занятия | - совершенствовать чувственный опыт детей, формировать перцептивную деятельность;  - развитие совершенствование у детей сенсорных процессов: ощущение, восприятие, представление;  - закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с напольным конструктором « Grimm’s»;  – закреплять знания об основных цветах и размерах предметов;  - закреплять навыки прямого счета;  - развивать воображение;  - развивать мелкую моторику рук.  - сформировать у детей умение воспринимать и представлять знакомые предметы (дома, мосты, дороги) и, выделять в них самое существенное, характерное (признак, качество). С помощью напольного конструктора воспроизвести знакомые объекты. |
|  | 3 неделя Занятие № 3 | «Радуга-дуга»  1. Пальчиковая гимнастика «Радуга»  2. Игры «Туннель», «Собери от большей к меньшей»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог занятия | • учить соотносить элементы по размеру,  • развивать глазомер, художественный вкус и творческие способности, логическое мышление;  • развитие совершенствование у детей сенсорных процессов: ощущение, восприятие, представление;  • закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s»;  • закреплять знания об основных цветах и размерах предметов;  • закреплять навык прямого счета;  • развивать пространственное воображение;  • развивать мелкую моторику рук. |
|  | 4 неделя Занятие № 4 | «Цвета радуги»  1. Пальчиковая гимнастика «Что делать после дождика?»  2. Рассматривание фотографий радуги и беседа по теме.  3. Прослушивание стихотворения С. Маршака о радуге.  4. Подвижная игра «Цвета радуги» | Дать понятие природного явления – радуги. Формировать понятие о целом и его частях, как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Закрепить знания основных цветов спектра. Воспитывать интерес к познанию природы. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать мелкую моторику кистей рук. |
|  | 5 неделя  Занятие № 5 | «Сказочная башня»  1. Пальчиковая гимнастика «Строители»  2. Игра «Башня»  3.Игра по интересам ребенка без поставленной цели | Формировать понятие о целом и его частях, как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s». Формировать точные и координированные движения при захвате предметов, и построении частей строения, учитывая их форму и величину, развивать глазомер, умение учитывать размер и устойчивость деталей; развивать речь посредством объигрывания построек. Закрепить знания цветов радуги. |
| Декабрь | 1 неделя Занятие № 6 | «Радужный цветок»  1. Пальчиковая гимнастика «Цветочек для мамочки»  2. Игра «Цветок».  3. Итог | Формировать чувство цвета, закреплять знания детей об основных цветах; знакомить их с оттенками (холодные и тёплые). Формировать понятие о целом и его частях, как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s». Развивать глазомер, умение учитывать размер и устойчивость деталей; развивать речь посредством объигрывания построек. Закрепить знания цветов радуги. |
|  | 2 неделя  Занятие № 7 | «Семья»  1. Пальчиковая гимнастика «Семья»  2. Игра «Дом»  3. Дидактическая игра «Выбери детали одного цвета»  4. Итог. | Обогащать сенсорный опыт детей. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с конструктором «4 стихии» «Grimm’s».  Учить детей фиксировать внимание на цвете предмета, выбирать предметы одного заданного цвета из 7 возможных, закреплять умение группировать предметы по цвету. Закреплять знания детей о холодных и теплых оттенках. Повторить прямой счет. Развивать воображение и речь посредством объигрывания построек |
|  | 3 неделя  Занятие № 8 | «Гараж»  1. Пальчиковая гимнастика  2. Игра «Гараж для машин»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Учить соотносить элементы по размеру и цвету развивать наглядно-действенное, пространственное мышление; закреплять знание основных цветов. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s». Развивать воображение, мелкую моторику рук. |
|  | 4 неделя  Занятие № 9 | «Зоопарк»  1. Пальчиковая гимнастика  2.Игры: «Птица», «Верблюд», «Улитка»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Обогащать сенсорный опыт детей. Развивать наглядно-действенное, пространственное мышление; Разнообразить знания о животном мире. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s» Развивать воображение и речь посредством объигрывания построек. Развивать мелкую моторику рук. |
| Январь | 2 неделя  Занятие № 10 | 1. Пальчиковая гимнастика «Жили были гномики»  2. Игра «Приготовим соки для гномов»  3. Знакомство с оттенками красного цвета  4. Итог | Ознакомление детей с  оттенками цвета по светлоте и их  словесными обозначениями:  «светлый», «темный», «светлее», «темнее», названиями оттенков красного цвета. Учить детей высветлению цвета и составлению ряда по светлоте. Развивать наглядно-действенное, пространственное мышление; Развивать воображение |
|  | 3 неделя Занятие № 11 | «Робот»  1. Пальчиковая гимнастика  2. Игра «Придумай робота»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Обогащать сенсорный опыт детей. Развитие творчества и фантазии, мелкой моторики рук. Закрепить знания о теплых и холодных оттенках. |
|  | 4 неделя Занятие № 12 | «Море»  1. Пальчиковая гимнастика  2. Игра «Море волнуется» Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Упражнять детей в сопостановлении и обобщении предметов по цвету, знакомить детей с оттенками по цветовому тону. Первичное знакомство с названиями оттенков синего цвета. Развивать воображение. |
| Февраль | 1неделя Занятие № 13 | «Волшебное животное»  1. Пальчиковая гимнастика  2. Игра «Придумай животное»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Обогащать сенсорный опыт детей. Развивать наглядно-действенное, пространственное мышление; развитие творчества и фантазии, мелкой моторики рук. |
|  | 2 неделя Занятие № 14 | «Четыре стихии»  1. Пальчиковая гимнастика «Дружба»  2. Игра-пазл «Недостающий элемент»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Учить собирать пазлы; развивать наглядно-действенное мышление; учить подбирать предметы по образцу, ориентируясь на соотношение признаков. |
|  | 3 неделя Занятие № 15 | «Что изменилось?»  1. Пальчиковая гимнастика «Круговорот воды в природе»  2. Игра «Что изменилось?»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Развивать зрительное внимание, ориентировку в пространстве; продолжать формировать представления о цвете и форме предметов; способность обозначать свои действия словами; развивать наглядно-действенное мышление, зрительную память. Развивать воображение. |
|  | 4 неделя Занятие № 16 | «Теремок»  1. Знакомство с объемными геометрическими фигурами.  2. Подвижная игра «Перенеси фигуры».  3. Итог | Дать представление о геометрических телах, познакомить детей с названиями объёмных геометрических фигур. Развивать воображение |
| Март | 2 неделя Занятие № 17 | «Волшебные цвета».  1. Пальчиковая гимнастика  2. Игра «Ряд предметов»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Знакомить детей с оттенками по цветовому тону. Учить детей называть цветовой тон и величину предмета с указанием его признака. |
|  | 3 неделя Занятие № 18 | «Лесенка»  1.Пальчиковая гимнастика  2. Игра «Сломанная лестница»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Учить детей последовательному разложению в ряд элементов разной величины. Развивать воображение |
|  | 4 неделя Занятие № 19 | 1. Пальчиковая гимнастика  2. Игра «Веселые матрешки»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Закреплять знания о величине предметов; закрепить понятия: самый высокий, высокий, средний, низкий, одинаковый по высоте. Учить соотносить элементы по размеру. Учить соотносить элементы по размеру. |
| Апрель | 1 неделя Занятие № 20 | Пальчиковая гимнастика «Жили были гномики»  2. Игра «Пирамидка»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Учить детей последовательному разложению в ряд элементов разной величины. Развивать воображение |
|  | 2 неделя Занятие № 21 | 1. Разгадывание загадок о цвете.  2. Пальчиковая игра: «Пальчики работают».  3. Игра «Построим постройку заданного цвета».  4. Разгадывание загадок о геометрических фигурах.  5. Игра «Волшебный мешочек».  6. Итог | Закрепить знания свойств предметов: цвет, форма. Вызвать интерес к загадкам, стремление их разгадывать. |
|  | 3 неделя Занятие № 22 | Пальчиковая гимнастика «Моя семья»  2. Ига «Домики для гномиков».  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Формировать чувство цвета, закреплять знания детей об основных цветах; продолжать знакомить их с оттенками (холодные и тёплые). Формировать понятие о том, что зеленый цвет может быть и теплым и холодным. Развивать воображение. |
|  | 4 неделя Занятие № 23 | Пальчиковая гимнастика «Бабочки»  2. Игра «Выложи бабочку»  3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели  4. Итог | Учить выкладывать изображения по схеме. Закреплять знания о цветах и оттенках. Развивать наглядно-действенное, пространственное мышление; развитие творчества и фантазии, мелкой моторики рук. |
| Май | 3, 4 неделя (2 занятия) | Итоговое обследование сенсомоторных навыков |  |

**Конспекты занятий кружка «Мозаика»**

***Занятие №1 «Мы в волшебной стране»***

Задачи: Ознакомление, первичное обследование игрушек; совершенствовать чувственный опыт детей, формировать перцептивную деятельность;

- развитие совершенствование у детей сенсорных процессов: ощущение, восприятие, представление;

- закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с игрушками;

– закреплять знания об основных цветах;

- развивать воображение;

- развивать мелкую моторику рук.

Ход занятия:

1. Пальчиковая гимнастика

«Радуются взрослые и дети»

Выполнение по образцу за педагогом движений: на каждую строку дети загибают пальчик, 6 строка – сжимать и разжимать кулачок.

Кто ещё радуется солнышку?

Радуется дедушка,

Радуется бабушка,

Радуется мамочка,

Радуется папочка,

Очень радуюсь я.

Рада солнцу вся семья!

2. Игра «Волшебный город»

Мы с вами сегодня отправимся в волшебный город, где живут деревянные игрушки, закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В волшебном городе очутись».

Вот мы и очутились с вами в волшебной стране « Grimm’s». Посмотрите как много здесь разных игрушек.

Воспитатель задает вопросы: Какая игрушка тебе понравилась? Из каких частей она состоит? Как можно с ней поиграть? Какого цвета части игрушки? Какой формы? И т.д.

3.Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог занятия

Мы возвращаемся в детский сад. Закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В детском саду очутись». Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 2. «Волшебный город»***

Задачи: - совершенствовать чувственный опыт детей, формировать перцептивную деятельность;

- развитие совершенствование у детей сенсорных процессов: ощущение, восприятие, представление;

- закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с напольным конструктором « Grimm’s»;

– закреплять знания об основных цветах и размерах предметов;

- закреплять навыки прямого счета;

- развивать воображение;

- развивать мелкую моторику рук.

- сформировать у детей умение воспринимать и представлять знакомые предметы (дома, мосты, дороги) и, выделять в них самое существенное, характерное (признак, качество). С помощью напольного конструктора воспроизвести знакомые объекты.

1. Пальчиковая гимнастика «Я художник»

Я взял бумагу, карандаш,

Нарисовал дорогу.

На ней быка изобразил,

А рядом с ним корову.

Направо дом, на лево сад…

В лесу двенадцать кочек.

На ветках яблочки висят,

И дождичек их мочит.

Потом поставил стул на стол,

Тянусь как можно выше.

Уф! Свой рисунок приколол

Совсем неплохо вышел!

*«Рисуют» карандашом.*

*Сжимают, разжимают кулачки.*

*Показывают рога.*

*Показывают крышу дома.*

*«Рисуют» кочки и яблочки.*

*Тянут руки как можно выше.*

2. Игра «Волшебный город»

Мы с вами сегодня снова отправимся в волшебный город, где живут деревянные игрушки, закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В волшебном городе очутись»

Давайте с вами вспомним, как выглядит наш город, из чего он состоит (дома, мосты, дороги) и, вспомним, какого они бывают цвета и формы. С помощью напольного конструктора давайте построим волшебный город для маленьких цветных человечков.

Воспитатель задает вопросы: Что ты построил? Из каких частей состоит твоя постройка? Как можно с ней поиграть? Какого цвета части твоей постройки? Какой формы? Посчитай сколько домов на этой улице? И т.д.

3.Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог занятия.

Мы возвращаемся в детский сад. Закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В детском саду очутись». Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 3 «Радуга-дуга»***

Задачи:

* учить соотносить элементы по размеру,
* развивать глазомер, художественный вкус и творческие способности, логическое мышление;
* развитие совершенствование у детей сенсорных процессов: ощущение, восприятие, представление;
* закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s»;
* закреплять знания об основных цветах и размерах предметов;
* закреплять навык прямого счета;
* развивать пространственное воображение;
* развивать мелкую моторику рук.

Ход занятия

1. Пальчиковая гимнастика «Радуга»

Гляньте: радуга над нами, (*Нарисовать рукой над головой полукруг (маховое движение)).*

Над деревьями *(Руки поднять вверх, пальцы разомкнуты).*

Домами, *(Руки сложены над головой крышей).*

И над морем, над волной, *(Нарисовать волну рукой).*

И немножко надо мной. *(Дотронуться до головы)*

2. Игры «Туннель», «Собери от большей к меньшей»

В нашем волшебном городе есть даже туннель для машин. Давайте на него посмотрим. Закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В волшебном городе очутись»

Туннель может быть пешеходным и/или велосипедным, для движения автомобилей или поездов, трамваев, перемещения воды. Существуют даже туннели для животных. Они прокладываются под автомобильными или железными дорогами и служат для того, чтобы звери могли безопасно перемещаться. Давайте соберем части радуги от самой маленькой до самой большой. И наоборот.

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели.

4. Итог занятия.

Мы возвращаемся в детский сад. Закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В детском саду очутись». Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 4***

«Цвета радуги»

Задачи: Дать понятие природного явления – радуги. Формировать понятие о целом и его частях, как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s»; Закрепить знания основных цветов спектра. Воспитывать интерес к познанию природы. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать мелкую моторику кистей рук.

Ход занятия: 1. Пальчиковая гимнастика «Что делать после дождика?»

«Что делать после дождика?»

Что делать после дождика? *Соединяем по очереди все пальцы с большими.*

По лужицам скакать! *Щёпоть одной руки приставляем в центр ладони* другой.

Что делать после дождика? *Соединяем все пальцы рук с большими.*

Кораблики пускать! *Рисуем обеими руками восьмёрку*.

Что делать после дождика? *Соединяем все пальцы с большими.*

На радуге кататься! *Руки перед грудью, кисти опущены вниз, каждая рука* *очерчивает дугу.*

Что делать после дождика? *Соединяем все пальцы с большими.*

Да просто улыбаться! *Улыбаемся.*

2. Рассматривание фотографий радуги и беседа по теме.

Воспитатель предлагает детям отгадать загадку:

Что за чудо – коромысло

После дождика повисло?

Очень яркое, цветное,

А красивое какое!

Разноцветная дуга

Солнечная …… (радуга)

Воспитатель: правильно, дети, это загадка про радугу. С чем сравнивается радуга? (радугу сравнивают с чудо – коромыслом, с дугой). А что говорится о цвете радуги? (она разноцветная, солнечная).

Посмотрите на эти фотографии, действительно радуга похожа на разноцветную дугу.

3. Послушайте стихотворение С.Маршака про радугу:

Солнце вешнее с дождем

Строят радугу вдвоем-

Семицветный полукруг

Из семи широких дуг.

Нет у солнца и дождя

Ни единого гвоздя,

А построили в два счета

Поднебесные ворота.

В стихотворении говорится, что радугу построили солнце и дождь. И действительно, в воздухе висят незаметные капельки воды после дождя. Солнечные лучи, которые просвечивают через них, видны нам в виде разноцветных полос, которые мы знаем, как радугу.

А сколько цветов у радуги? (семь)

В какой последовательности цвета идут друг за другом? Запомнить все цвета радуги нам поможет волшебная фраза: « Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Каждое слово этой фразы начинается на букву, с которой начинается слово, обозначающее цвет радуги. Первое слово «каждый», начинается на звук ( к),значит первый цвет в радуге какой ?( красный).

Второе слово в этой волшебной фразе «охотник», на какой звук это слово? (на звук о), а какой цвет на звук «о»? (правильно, оранжевый)

Так последовательно разбираем каждое слово, выделяем букву и вспоминаем цвет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Сколько всего цветов в радуге? (семь).

4. Подвижная игра «Цвета радуги»

Давайте с вами поиграем в игру « Разноцветные ленточки». Мы сами сейчас сделаем радугу. Воспитатель раздает детям ленточки всех цветов радуги. По команде «дождь идет» дети бегают, а по команде «радуга» дети выстраиваются по порядку цветов радуги, подняв вверх ленточки. (Игру можно повторить 2-3 раза).

5. Закрепление: Попробовать построить радугу из разноцветных частей конструктора.

***Занятие № 5 «Сказочная башня»***

***Задачи:*** Формировать понятие о целом и его частях, как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s». Формировать точные и координированные движения при захвате предметов, и построении частей строения, учитывая их форму и величину, развивать глазомер, умение учитывать размер и устойчивость деталей; развивать речь посредством объигрывания построек. Закрепить знания цветов радуги.

***Ход занятия:***

1. Пальчиковая гимнастика «Строители»

Мы строители, мы строим,

Много мы домов построим, *Дети стучат кулачком о кулачок*

Много крыш и потолков,

Много стен, окон, полов

Много комнат и дверей

Лифтов, лестниц, этажей. *Загибают по очереди пальцы на обеих руках.*

Будут у жильцов веселье

В новом доме новоселье! *Произносят слова веселым голосом, Произносят громко слово "новоселье", Поднимая руки вверх.*

2. Игра «Башня»

Давайте представим что мы попали в волшебную страну. Закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В волшебной стране очутись»

Жители волшебной страны – сказочные гномы просят вас построить для них башню. Попробуйте ребята! У башни много этажей. Какого цвета этажи? Как еще можно построить башню? Этажи башни разного цвета идут подряд, как и цвета радуги. Вы помните какие? Какие волшебные слова помогают запомнить последовательность цветов радуги? Кто живет в башне? Для чего башня нужна жителям города – гномам?

3.Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог.

Мы возвращаемся в детский сад. Закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В детском саду очутись». Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 6 «Радужный цветок»***

Задачи: Формировать чувство цвета, закреплять знания детей об основных цветах; знакомить их с оттенками (холодные и тёплые). Формировать понятие о целом и его частях, как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s». Развивать глазомер, умение учитывать размер и устойчивость деталей; развивать речь посредством объигрывания построек. Закрепить знания последовательности цветов радуги.

1. Пальчиковая гимнастика «Цветочек для мамочки»

Ой, в нашем цветнике

Большой цветок на стебельке. *Раскрывать и закрывать кулачок, пальчики, будто лепестки.*

От ветерка качается, *Движения руками вправо-влево.*

И мне улыбается! *Мимика, жесты.*

Я мамочку поцелую

И цветочек подарю ей!

2. Игра «Цветок».

- Смотрите, у нас в группе расцвел волшебный цветок (цветок заранее построен из деталей радуги) - Сколько у цветка лепестков? (7) - Как можно его назвать? (цветик - семицветик) - Цвета у цветика - семицветика идут друг за другом, как у радуги. Вспомните считалку которую мы учили про охотника. (Дети рассказывают считалку)

- А сейчас, попробуйте сами сделать радужный цветок. Посмотрите ребята – цвета радуги можно разделить на три команды. Первая команда — красный, оранжевый, желтый — теплые цвета. - Как вы думаете, почему их так называют, на что они похожи? (ответы детей) Третья — голубой, синий, фиолетовый — холодные цвета. Что напоминают эти цвета? (ответы детей).

Странно, почему же зеленый цвет остался без названия? А потому что он может быть и теплым, и холодным. Посмотрите светло-зеленый, салатовый ближе к теплым цветам, а темно-зеленый ближе к холодным.

Посмотрите, кто изображен на этих портретах? (показываю портреты Солнышка и Снежной Королевы).

- Как вы думаете, какие цвета можно увидеть в царстве Снежной королевы?

Солнышка? (ответы детей)

Давайте мы сделаем им подарки. Мы подарим им букеты цветов.

Игра «Составь букет»: дети делятся на две команды. Одна команда составляет

букет из теплых цветов для Солнышка, другая — из холодных для Снежной

Королевы. В конце игры дети называют цвета.

3. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 7 «Семья»***

Задачи: Обогащать сенсорный опыт детей. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с конструктором «4 стихии» «Grimm’s».

Учить детей фиксировать внимание на цвете предмета, выбирать предметы одного заданного цвета из 7 возможных, закреплять умение группировать предметы по цвету. Закреплять знания детей о холодных и теплых оттенках. Повторить прямой счет. Развивать воображение и речь посредством объигрывания построек

1. Пальчиковая гимнастика «Семья»

Мама лепит пирожки

Папа полку мастерит *Ударяем кулачками друг о друга*

Дед в очках читает книжку

Шьет бабуля мне штанишки *Имитируем шитье иглой*

Моет пол сестричка Маша

Трудится семья вся наша

На лужок я побежал

Всем большой букет нарвал!

2. Игра «Дом»

Мы с вами сегодня снова отправимся в волшебный город, где живут деревянные игрушки, закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В волшебном городе очутись»

Давайте с вами вспомним, какие бывают цвета? Какие вы знаете оттенки? Какие из них теплые? А какие холодные? А чем отличается зеленый цвет? Давайте внимательно рассмотрим большой деревянный конструктор. Посмотрите – он сложен как пазлы, с каждой стороны определенный рисунок. Здесь можно увидеть огонь. Из каких он состоит цветов? А это теплые цвета или холодные? А это вода, земля и в воздухе радуга. Из каких они состоят цветов? А это теплые цвета или холодные? С помощью напольного конструктора давайте построим волшебный дом для маленьких цветных человечков.

Воспитатель задает вопросы: Что ты построил? Из каких частей состоит твоя постройка? Как можно с ней поиграть? Какого цвета части твоей постройки? Какой формы? Посчитай, сколько человек живет в твоем доме? Кто является первым членом семьи? И т.д.

3. Дидактическая игра «Выбери детали одного цвета»

Дети какой цвет вам нравится больше всего? Выберите все части конструктора этого цвета. Какой это цвет теплый или холодный? Молодцы!

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 8*** «Гараж»

Задачи: Учить соотносить элементы по размеру и цвету развивать наглядно-действенное, пространственное мышление; закреплять знание основных цветов. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s». Развивать воображение, мелкую моторику рук.

1. Пальчиковая гимнастика «Машина»

Мы в машину сядем, - *садятся на пол и кладут руки на колени*

Заведём мотор. – *вращают кулачками на уровне груди*

Повезёт машина нас - «*держат и крутят» руль*

За большой забор! - *поднимают руки вверх*

2. Игра «Гараж для машин»

Ребята! Мне сегодня пришло письмо из волшебной страны «Grimm’s». Наши друзья гномики просят нас помочь им построить для всех гномиков гаражи как у людей. Каждая машина должна стоять в соответствующем по цвету и размеру гараже. Как это можно сделать?

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 9*** «Зоопарк»

Задачи: Обогащать сенсорный опыт детей. Развивать наглядно-действенное, пространственное мышление; Разнообразить знания о животном мире, повторить прямой счет в пределах 5. Закрепить знания о внешнем виде, качестве, действиях, которые можно совершать с радугой «Grimm’s» Развивать воображение и речь посредством объигрывания построек. Развивать мелкую моторику рук.

1. Пальчиковая гимнастика «Африка»

Я по Африке гулял - *Ходим по столу указательными и средними пальцами обеих рук.* И зверей там повидал:

Длинношеего жирафа *- Пальцы рук складываются в кулаки, большие пальцы выставляем вверх.*

Высотою аж в 3 шкафа, Черепаху, тигра, льва - *Попеременно соединяем пальцы на обеих руках друг с другом.*

Мы с жирафом поиграли, - *Складываем из пальцев “жирафа”.*

Ананасы доставали. - *Поднимаем руки вверх.*

С черепахой у реки - *Ставим два кулака на стол.*

Поиграли взапуски. - *“Ходим” по столу указательными и средними* пальцами.

Мы со львом не отдыхали, *- Энергично сжимаем и разжимаем кулаки.*

Тигра полосы считали.

1, 2, 3, 4, 5 - *Загибаем пальцы сначала на одной руке.*

1, 2, 3, 4, 5 - *Потом на другой.*

Всех полос не сосчитать. - *Стряхиваем кисти рук.*

2.Игры: «Птица», «Верблюд», «Улитка»

В нашем волшебном городе очень не хватает зоопарка. Давайте перенесемся с вами в волшебный город. Закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В волшебном городе очутись»

Вспомните, какие животные живут в зоопарке? Верблюд – одно из самых удивительных животных пустыни. (Показ иллюстрации с верблюдом). Они перевозят грузы, людей, при этом не просят ни воды, ни пищи. Верблюдам жить в условиях пустыни помогают: • Верблюжие горбы, в которых он хранит запасы сала, при отсутствии пищи и воды под воздействием солнечных лучей сало растапливается, снабжая организм всем необходимым. • Верблюжья шерсть очень плотная, она не позволяет испарятся влаге. Давайте попробуем сложить верблюда из элементов «радуги». Что у нас получится? Кто хочет может попробовать сложить птицу, улитку или другое животное.

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 10*** «Сок для гномов»

1. Пальчиковая гимнастика «Жили были гномики»

2. Игра «Приготовим соки для гномов»

Воспитатель предлагает ребенку поиграть: приготовить соки для кукол. Он показывает, как сделать «сок», — набирает на кисть немного краски и разводит ее в воде, вместе с ребенком рассматривает получившийся светло-красный «сок». Далее взрослый предлагает сделать другой «сок»: макая кисть в краску 2 раза, получает более темную воду.

Внимание ребенка обращается на разницу получившихся оттенков воды («соков»). После этого ребенку предоставляется возможность самостоятельно сделать воду двух оттенков — светло-красную и темно-красную и вылить ее в банки с соответствующими цветными наклейками.

3. Знакомство с оттенками красного цвета. Давайте попробуем подобрать таких же цветов детали конструктора. Как можно назвать эти цвета? Я знаю такие оттенки (с демонстрированием):

Алый, розовый, цвет маргаритки, бордовый, малиновый.

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 11***«Робот»

Задачи: Обогащать сенсорный опыт детей. Развитие творчества и фантазии, мелкой моторики рук. Закрепить знания о теплых и холодных оттенках.

1. Пальчиковая гимнастика «**Робот»**

Стоит робот на дороге,

У него не гнутся ноги,

Может он махать руками,

Может он моргать глазами,

Может головой кивать,

Раз, два, три, четыре, пять.

2. Игра «Придумай робота»

Возьмем для нашего сегодняшнего занятия настольную мозаику. Рассматриваем, проговариваем какая она на ощупь, какого цвета. Повторяем теплые и холодные оттенки. Дети что можно построить из частей этой мозаики? Я предлагаю вам придумать и построить веселого робота.

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 12*** «Море»

Задачи: Упражнять детей в сопостановлении и обобщении предметов по цвету, знакомить детей с оттенками по цветовому тону. Первичное знакомство с названиями оттенков синего цвета. Развивать воображение

1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка»

Две ладошки прижму,

И по морю поплыву. (*Прижать друг к другу обе ладошки, при этом не соединяя большие пальцы*)

Две ладошки, друзья,

- Это лодочка моя. (*Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт"*) Паруса подниму, (*У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы*)

Синим морем поплыву. (*Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой"*) А по бурным волнам.

Плывут рыбки тут и там. (*Полностью соединить друг с другом две ладошки для имитации рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут"*)

2. Игра «Море волнуется»

Дети, сегодня для игры мы будем использовать части напольного конструктора. Что плавать на лодках нашим гномам нужно море. Давайте поможем им и сделаем большое море. Какого цвета будем использовать детали? Какие оттенки синего цвета вы знаете? Знаете какие я знаю оттенки синего? Васильковый. Это ярко синий цвет - вот такой(показываю), голубой, лазурь - это светло синий, лунный - бледно-синеватый, ультрамариновый – ярко синий, сине-зеленый, синий с серым отливом называется - электрик. Какой из них самый светлый? А самый темный? Этот оттенок светлее или темнее. Как можно назвать этот оттенок?

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 13*** «Волшебное животное»

Задачи: Обогащать сенсорный опыт детей. Развивать наглядно-действенное, пространственное мышление; развитие творчества и фантазии, мелкой моторики рук.

1. Пальчиковая гимнастика «Ягодки»

*Чуть приподнимите перед собой руку, так чтобы расслабленная кисть оказалась приблизительно на уровне лица. Пальчики расслаблены, свисают в низ.*

- С ветки ягодки снимаю *Пальцами другой руки поглаживаете каждый пальчик от основания до самого кончика, как будто снимая с него воображаемую ягодку.*

- И в лукошко собираю. *Обе ладошки складываете перед собой чашечкой.*

- Будет полное лукошко. *Одну ладошку, сложенную лодочкой, накрываете другой также сложенной ладошкой*.

- Я попробую немножко.

- Я поем еще чуть-чуть. *Одна сложенная ладошка имитирует лукошко, другой рукой достаем воображаемые ягодки и отправляем их в рот.*

- Легким будет к дому путь! *Имитируя ножки, средний и указательный пальчики на обеих руках «убегают» как можно дальше.*

2. Развивающая игра «Придумай животное»

Ребята сегодня мы с вами отправимся в волшебный лес. Закройте глазки и повернитесь вокруг себя и скажите волшебные слова:

«Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись,

В волшебном лесу очутись»

Ребята, а вы не забыли, в каком лесу мы находимся?

В волшебном. А в волшебном лесу водятся «волшебные» животные. Давайте придумаем их.

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 14*** «Четыре стихии»

Задачи: Учить собирать пазлы; развивать наглядно-действенное мышление; учить подбирать предметы по образцу, ориентируясь на соотношение признаков.

1. Пальчиковая гимнастика «Дружба»

- Дружат в нашей группе девочки и мальчики *пальцы рук соединяются в "замок"*

- Мы с тобой подружим маленькие пальчики *ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук*

- Раз, два, три, четыре, пять *поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев*

- Начинай считать опять.

- Раз, два, три, четыре, пять.

- Мы закончили считать *руки вниз, встряхнуть кистями*

2. Игра-пазл «Недостающий элемент». Рассмотреть настольную конструктор – мозаику «Четыре стихии». Как вы думаете что это? Правильно это 4 стихии: огонь, вода, земля и воздух, который здесь изображен в виде радуги. Предложить детям собрать пазлы, используя настольную конструктор – мозаику «Четыре стихии», опираясь на схему собранной мозаики – пазла.

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 15*** «Что изменилось?»

Задачи: Развивать зрительное внимание, ориентировку в пространстве; продолжать формировать представления о цвете и форме предметов; способность обозначать свои действия словами.

1. Пальчиковая гимнастика «Круговорот воды в природе».

- Кап-кап, кап-кап, кап-кап – дождик капает, кап-кап, кап-кап, кап-кап.

*Барабаним пальцами по голове, плечам – как угодно.*

- Буль-буль, буль-буль, буль-буль – ручьи бегут, буль-буль, буль-буль, буль-буль.

*Бежим или поочередно пальцами одной руки по другой от плеча до ладони, или пальцами обеих рук по ногам*

- Жур-жур, жур-жур, жур-жур – река течет, жур-жур, жур-жур, жур-жур.

*Ладонь на ладонь, пальцы переплетаем, это речка, которая течет по направлению от нас – если ручьи бежали по рукам, то на уровне пояса, если по ногам – над полом, сами при этом приседаем или сгибаем одну ногу, смотря куда речке бежать.*

- И в море большое-большое-большое впадает…

*Разводим руки широко в стороны, описывая ими большой круг, на третьем слове “большое” ведем руки обратно, на слове “впадает” – руки прижимаем к груди.*

- А с моря в жару пар поднимается,

*Рисуем в воздухе спиральки пара снизу вверх. Если на предыдущих этапах пришлось присесть – встаем, тянемся за руками вверх.*

- К небу летит и в тучки превращается. А из туч дождик идет. *Тучку изображают сцепленные над головой руки.*

- Кап-кап и т.д.

2. Игра «Что изменилось?»

Педагог показывает детям постройку из 5-7 деталей в течении некоторого времени. Затем закрывает модель и меняет в ней положение 1-2 деталей или заменяет 1-2 детали на другие. После чего опять показывает модель и просит рассказать, что изменилось.

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

«Четыре стихии»

1. Пальчиковая гимнастика

2. Игра «Собери пазл»

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 16***  «Теремок»

Задачи: дать представление о геометрических телах, познакомить детей с названиями объёмных геометрических фигур.

Развивать театрализованные навыки, выразительность речи, память.

Ход: 1. Знакомство с объемными геометрическими фигурами.

Воспитатель: Ребята, вы любите сказки? (Любим).

Ну, тогда назовите мне сказки, какие вы знаете. (Дети называют сказки) Молодцы! Хотите побывать в Стране Сказок? (Да.) Все маленькие дети любят сказку «Теремок». Когда я была маленькой, я тоже любила эту сказку. Давайте мы ее вспомним, какие герои жили в теремке (Дети отвечают). Хотите мы с вами отправимся в гости к этим героям (Да). Только с одним условием, так как мы отправляемся с вами не просто в Страну Сказок, а в Страну Геометрических фигур, то героев из сказки «Теремок» будут заменять геометрические фигуры. Итак, начнем. Физминутка: (дети становятся в круг) А пойдём мы ребята по дорожке, где ямки да кочки. Вот ямки (перепрыгивание, а вот и кочки (перешагивания с высоким подниманием колен) .

А теперь пойдём по тропинке и соберём малинку (наклоны) .

Ой, дождик пошёл, побежали бегом. (Лёгкий бег на носочках) .

Вот мы и пришли.

(Дети подходят к столу. На столе стоит коробка, красиво украшена. Воспитатель читает текст:

Воспитатель: Стоит в поле теремок – коробок, он не низок не высок.

Кто- кто, в теремочке живёт? Кто –кто в коробочке живёт?

Кто в теремочке живёт? В теремочке живёт лягушка-квакушка.

Воспитатель:(открывается коробка, воспитатель достаёт фигуру) .

А лягушкой у нас будет вот эта геометрическая фигура. (Куб).

-Это я, куб-кубович. А со мной живут мои друзья.

Воспитатель: кто ещё в теремочке живёт? В теремочке живёт мышка- норушка.

Воспитатель: А мышкой-норушкой будет у нас вот эта геометрическая фигура. (Цилиндр). - Это я цилиндрик, а со мной живут мои друзья.

Воспитатель: кто ещё в теремочке живет? В теремочке живёт зайка-побегайка.

Воспитатель: А зайкой-побегайкой будет вот эта геометрическая фигура. (Конус) .

Я конус, а со мной живут мои друзья.

Воспитатель: кто же ещё живёт в теремке? А в коробочке живёт серый волк.

Воспитатель: А волком будет вот эта геометрическая фигура. (Параллелепипед) .

-Это я параллелепипед, а со мной живут мои друзья! Куб, цилиндр,

конус и я параллелепипед. Моим друзьям сложно говорить моё имя, поэтому они меня называют кирпичиком. Живём мы весело, дружно. Всегда рады гостям.

Воспитатель: Правда, интересная сказка у нас получилась? Наши новые друзья хотят поиграть с нами.

2. Подвижная игра «Перенеси фигуры».

На одной стороне группы стоят фигуры из геометрического театра: куб, цилиндр, параллелепипед, конус. На другой стороне группы, лежат перемешанные такие же фигуры меньшего размера. Дети делятся на команды.

Задача каждой команды найти свою фигуру и через препятствия принести её на другую сторону к основной фигуре)

Воспитатель: Молодцы ребята правильно справились с заданием.

Но нам пора прощаться. Хоть сказка и закончилась, но путешествия наши с вами будут продолжаться.

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 17*** «Волшебные цвета».

1. Пальчиковая гимнастика

2. Игра «Ряд предметов»

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

***Занятие № 18***

Мышка Мышка в норку пробралась, (Делаем двумя ручками крадущиеся движения) На замочек заперлась. (Слегка покачиваем скрещенными в замок пальчиками) В дырочку она глядит, (Делаем пальчиками колечко) На заборе кот сидит! (Прикладываем ручки к голове как ушки и шевелим пальчиками)

***Занятие № 19***

Апельсин (Рука сжата в кулачок) Мы делили апельсин. (Крутим кулачком вправо-влево) Много нас, а он один! (Другой рукой разгибаем пальчики, сложенные в кулачок, начиная с большого) Эта долька для ежа, (Разгибаем указательный пальчик) Эта долька для чижа, (Разгибаем средний пальчик) Эта долька для утят, (Разгибаем безымянный пальчик) Эта долька для котят, (Разгибаем мизинчик) Эта долька для бобра, (Открытую ладошку поворачиваем вправо-влево) Ну, а волку - кожура. (Двумя руками показываем волчью пасть) Он сердит на нас - беда! (Складываем руки домиком) В домик прячемся - сюда!

***Занятие № 20***

Задачи: Закреплять знания о величине предметов; закрепить понятия: самый высокий, высокий, средний, низкий, одинаковый по высоте. Учить соотносить элементы по размеру.

Ход занятия:

1. Пальчиковая гимнастика

2. Игра «Веселые матрешки»

3. Игра по интересам ребенка без поставленной цели

4. Итог

***Занятие № 21***

***Задачи:*** Закрепить знания свойств предметов: цвет, форма. Вызвать интерес к загадкам, стремление их разгадывать.

1. Разгадывание загадок о цвете.

Все участники занятия сидят на стульчиках.

Педагог предлагает всем отправиться в удивительное путешествие по стране с красивым названием «Мозаика». И поедем мы с вами туда на паровозике.

Солнышко светит, облака плывут.

Паровозик едет Тук, тук, тук.

Тук, тук, тук колёса, мчится паровоз

Он в страну «Мозаику» всех гостей привёз.

Внимание! Наш поезд прибывает на станцию. А как она называется, вы сейчас узнаете.

Он в яйце есть и цыпленке,

В масле, что лежит в масленке.

В каждом спелом колоске.

В солнце, в сыре и песке. (жёлтый цвет) .

\*\*\*

Он с лягушкой может квакать.

Вместе с крокодилом плавать.

Из земли с травой расти,

Но не может он цвести. (Зелёный цвет).

\*\*\*

Всех быков он возмущает,

Ехать дальше запрещает.

Вместе с кровью он течёт,

Щёки всем врунам печёт. (Красный цвет).

\*\*\*

Им треть флага занята.

Он в название кита.

И в букете васильковым.

И на ящике почтовом. (Синий цвет).

Воспитатель: - Догадались, как станция называется? Станция «Цветная». И я предлагаю поиграть с вами в цветную игру. Но чтобы правильно выполнить все задания необходимо размять наши пальчики и заставить их немного поработать.

2. Пальчиковая игра: «Пальчики работают».

(*повторяют слова и движения одновременно двумя руками*).

Палец толстый и большой,

В сад за сливами пошёл (*поднять большой палец и пошевелить им*).

Указательный с порога указал ему дорогу.

Средний палец самый меткий: он сбивает сливы с ветки. (*Выполнять щелчки большим средним пальцами*).

Безымянный поедает (*Поднести палец ко рту*).

А мизинчик – господинчик в землю косточки сажает.

(*постучать пальчиком по ладошке*).

3. Игра «Построим постройку заданного цвета».

Из любых деталей строится постройка, так чтобы все детали в ней были одного цвета, с использованием разных оттенков этого цвета. Какого цвета твоя постройка? Какие оттенки ты использовал?

4. Разгадывание загадок о геометрических фигурах.

Воспитатель:

А нам пора в путь. Все выстраиваются друг за другом и повторяют за воспитателем движения и слова:

Солнышко светит. Облака плывут.

Паровозик едет, Тук, тук, тук,

Тук, тук, тук, Мчится паровоз.

На следующую станцию,

Он гостей привёз.

Воспитатель:

- Как же называется эта станция. Давайте угадаем?

Ни угла, ни стороны,

А родня, одни блины. (*Показывает картинку с нарисованным кругом*.)

\*\*\*

Я фигура – хоть куда,

Очень ровная всегда,

Все углы во мне равны

И четыре стороны.

Кубик – мой любимый брат,

Потому что я…. (квадрат). (*картинка с квадратом*).

\*\*\*

Злая рыба- хвост лопата,

Откусила полквадрата.

Целый угол, верь, не верь!

Кто же он теперь? (*Картинка с треугольником*).

\*\*\*

Он похожий на яйцо

Или на твое лицо.

Вот такая есть окружность -

Очень странная наружность:

Круг приплюснутым стал.

Получился вдруг…. (овал). *(Картинка с овалом)*

\*\*\*

Растянули мы квадрат

И представили на взгляд,

На кого он стал похожим

Или с чем-то очень схожим?

Не кирпич, не треугольник -

Стал квадрат… (прямоугольник). *(Картинка с прямоугольником)*

Воспитатель:

- Догадались? Нас встречают фигуры разной формы. Они нам приготовили игру.

5. Игра « волшебный мешочек».

Дети по очереди подходят к мешочку и на ощупь определяют форму попавшейся в руку фигуры, достают её, называя цвет.

Воспитатель:

- Вот мы и поиграли в игру, которая познакомила нас с геометрическими фигурами. А весёлый паровозик опять нас зовёт в дорогу. Едем дальше (играет музыка).

Воспитатель:

- не удивляйтесь, мы приехали на удивительную станцию – «Игрушечную». Посмотрите, сколько различных игрушек. Здесь можно выйти с поезда и отдохнуть. Закончено наше путешествие по стране Мозаика. Я думаю, оно было интересным и познавательным.Всем большое спасибо и до свидания!

6. Итог. Что мы сегодня узнали? О чем мы сегодня вспомнили? Что понравилось? Что было самым сложным?

**Образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» « Кружок «Мозаика» 4 – 5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | Направления реализации образовательной области ***(наблюдение, беседа)*** | | | | | | | | ***Уровни усвоения программы*** | |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| приобретение опыта  в двигательной деятельности,  способствующей развитию  равновесия, координации движения | | приобретение опыта в  двига­тельной деятель­ности,  способ­ствующей разви­тию  крупной и мелкой мото­рики  обеих рук | | становление эстетического отношения к окружающему миру | | развитие связной,  монологической речи, обогащение активного словаря | |
| **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: высокий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | средний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | низкий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | низший |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**П**- промежуточный мониторинг; **И**- итоговый мониторинг; ⏺- высокий; ⏺ - средний; ⏺ - низкий; ⏺ - низший;

**Образовательная область «Познавательное развитие». Кружок «Мозаика» 4 – 5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | Направления реализации образовательной области ***(наблюдение, беседа)*** | | | | | | | | | | ***Уровни усвоения программы*** | |
| развитие интересов детей, любо­знательности и познава­тельной мотивации | | формирование познаватель­ных действий, становление сознания | | развитие воображения и творческой активности | | совершенствование чувственного опыта детей, улучшение представлений о сенсорных эталонах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира | | развитие способности классифицировать предметы согласно заданному признаку | |
| **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: высокий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | средний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | низкий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | низший |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**П**- промежуточный мониторинг; **И**- итоговый мониторинг; ⏺- высокий; ⏺ - средний; ⏺ - низкий; ⏺ - низший;

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Кружок «Мозаика» 4 – 5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | Направления реализации образовательной области ***(наблюдение, беседа)*** | | | | | | | | ***Уровни усвоения программы*** | |
| становление самостоятельности,  целенаправленности и  саморегуляции собственных действий | | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной  отзывчивости, сопереживания | | формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, совершенствование коммуникативных навыков | | формирование позитивных установок к творчеству | |
| **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** | **П** | **И** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: высокий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | средний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | низкий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | низший |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**П**- промежуточный мониторинг; **И**- итоговый мониторинг; ⏺- высокий; ⏺ - средний; ⏺ - низкий; ⏺ - низший;

***Мониторинг освоения образовательных областей программы кружка «Мозаика»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Средняя группа «Звездочка» | | | | | | | | | | | | |
| Даты проведения мониторинга: | | | | | | | | | | | | |
| **Фамилия, имя ребенка** | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям** | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | Физическое развитие | | ***Уровни усвоения программы*** | |
| П | И | П | И | П | И | П | И | П | И | П | И |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: высокий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | средний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | низкий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | низший |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**П**- промежуточный мониторинг; **И**- итоговый мониторинг; ⏺- высокий; ⏺ - средний; ⏺ - низкий; ⏺ - низший;