

Сценарий урока по основам православной культуры

Федорова Татьяна Ивановна, МБОУ «ООШ №2»

Тема урока: «Святыни родного края. Ильинский храм»

Цель:

Образовательная:

- различие понятия: святыня, храм, собор;
- умение характеризовать святыни Белгородской области, святыни малой родины.

Развивающая: развитие аналитических способностей учащихся, умение работать в группах.

Воспитательная: воспитание у учащихся любви к своему Отечеству, уважению к историческому прошлому и настоящему нашей Родины.

Задачи:

- Содействовать духовно-нравственному воспитанию учащихся.
- Знакомить с краеведческими историческими фактами и материалами (история Ильинского храма).
- Формировать устойчивого интереса к предмету, желания больше узнавать о православной культуре России.
- Развивать творческих способностей учащихся.

Планируемые образовательные результаты

Предметные

- извлекать информацию, представленную в виде текста, иллюстрации,
- использовать информацию из дополнительных источников, ставить проблему и решать ее

Метапредметные

- определять цель учебной деятельности, составлять план выполнения заданий,
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом,
- оценка своего задания, коррекция.
- уметь работать в группе, договариваться друг с другом;

Личностные

- ценить и принимать базовые ценности: «Моя малая родина», «святыни Родины»;
- уважение к своей родине, к той земле, где родились и живем;

Тип урока - закрепление

Оборудование: доска, учебник, рисунки, фотографии, компьютер, презентация к уроку.

Ход урока

1. Эмоциональный настрой

Что это у тебя в руке?

- Счастье.
- А почему оно такое маленькое?
- Оно только моё. Зато какое лучистое и красивое.
- Да, восхитительно!
- Хочешь кусочек?
- Наверное...

- Дай ладошку. Я поделюсь.
- Ой, оно такое тёплое...
- Нравится?
- Очень... Спасибо!
- Знаешь, мне намного лучше, когда счастье в руке.
- Так всегда бывает.
- А если я с кем-то поделюсь?
- У тебя добавится твоего.
- Почему?
- Сама не знаю. Только потом оно станет ещё более тёплым.
- Я знаю с кем поделиться этим чудом.
- Делись им. Ведь многим его не хватает.

Учитель. Дорогие ребята! Я хочу подарить вам счастье – счастье прикосновения к святыням нашего края. Возьмите с собой столько счастья, сколько захотите.

2. Беседа по актуализации знаний. Подведение к теме урока.

- На уроках говорим о православной культуре. Вспомните, с чем мы сравниваем культуру нашего народа? (с деревом)
- Как мы называли его? (Древо Мудрости и Красоты нашего народа или Древо Культуры).
- Что является корнями этого Древа, его основой? (Христианская православная культура).
- Давайте сделаем еще один шаг к нашему чудесному дереву, узнаем еще что-то очень важное о нашей православной культуре.
- Где можно молиться Богу? (В любом месте).
- Но есть особые места, где Бог особенно близок. Отгадайте старинную русскую загадку.
На горе стоит свеча,
В ней молитва горяча.

(Это храм, церковь). **Слайд 1**

Какие ассоциации у вас появляются, когда слышите слово «храм»?

Ассоциации к слову «храм»

церковь крест купол бог собор
религия купола здание христианство молитва
приход колокольня богиня богослов
наука свечи божество батюшка воскресенье монастырь обряд
колокол орган обедня господь

Храм или **церковь** - всегда были центром жизни русского человека. Почему же храм так важен, если помолиться, обратиться к Богу человек может в любом месте?

(В храме служится литургия, происходит преосвящение Святых Даров и люди причащаются).

А можно ли назвать храмы, церкви **святынями**?

Давайте обратимся к словарю Владимира Даля и прочитаем, что означает слово «Святыня» **словарь Даля**

(святыни, ж. I. У верующих - предмет религиозного почитания (церк.). Как святыню, берегу я сей перстень, данный мне тобой. Языков. || Святое, священное место; место, где находятся предметы поклонения или где оно совершается (церк. и поэт.).

3.Сообщение темы урока

На предыдущем уроке мы с вами были в удивительном, по своей красоте храме.

Вспомните, как он называется? **Слайд 3**

Скажите, а можно нам назвать Храм святого Ильи Пророка святыней

Какова же будет тема нашего урока?

Слайд 4

«Святыни родного края. Ильинский храм»

Нам нужны знания о православных храмах, чтобы познакомиться с историческим наследием и культурой русского народа.

Что может нам помочь достигнуть цели урока? Откуда можем получить информацию? Выберите **карточки**.

После экскурсии в храм вы получили домашнее задание, разделившись на группы:

Зеленый цвет- **поэзия (стихи, песни)**

Голубой- **творческая работа "Моя встреча с храмом"**

Красный- **рисунок**

(группы выводятся на экран)

Зеленый цвет	Голубой цвет	Красный цвет

Дети, вспомните: Кто для вас провел экскурсию и ответил на множество вопросов?

Батюшка Василий Истомин

Об этой встрече поделятся ученики, выбравшие голубой цвет.

(Дети читают свои сочинения)

Ребята, выбравшие красный цвет обращаюсь к вам. У вас получились великолепные рисунки, и вы их, обязательно отнесете в храм. Это будет наш подарок храму.

- Дома вы готовили стихотворения о храме. Сейчас мы устроим с вами импровизированный концерт. У меня на столе разложены открытки с фотографиями. Вы будете выходить к доске выбирать открытку с тем изображением, который покажется вам лучшей иллюстрацией к вашему стихотворению. Прочитав свое стихотворение, прикрепите открытку на доску с помощью магнита. У нас с вами получится настоящая выставка.

(Дети выходят к доске, выбирают открытку, показывают ее классу, читают стихотворение и помещают открытку на доску с помощью магнита)

Заключительная песня «Белый храм»

Учитель подводит итог работы.

- У нас с вами получилась прекрасная композиция

(Рассказ учителя "Ильинский храм", сопровождается показом презентации)

- Удивительно, жизнь храма можно сравнить с жизнью человека. Описание жизни человека называется биография. У каждого человека своя биография. И у каждого храма своя биография.

Ильинский храм – история и архитектура.

Ильинский храм назван в честь пророка Божия Илии. Расположен он в одном из самых старых районов нашего города – слободе Ездоцкой. **Слайд**

Обживали его люди, чья жизнь проходила в постоянных разъездах, - ездоки. Отличались они набожностью и уже в **1596 году**, на третий день после основания города, в своей слободе построили церковь в честь Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрии» (или «Путеводительницы»).

Как вы думаете, каким был первый храм в слободе Ездоцкая? (деревянным...) Возможно он выглядел так. **Слайд 6.**

Главный храмовый образ был вырезан по дереву и вскоре прославился как чудотворный.

Время-то тогда было смутное, и разъезжать по стране было небезопасно. Город постоянно подвергался набегам то татар, то черкесов, то литовцев. Не щадили они и храмов Божьих.

После очередного пожара слобода Ездоцкая какое-то время оставалась без храма. Ходили ездоки молиться в городские церкви. В **1650 году** во вновь построили храм по личному указу царя Алексея Михайловича Романова.

Но простояла эта церковь всего **9 лет**. В **1659** году степные люди разорили ее. Быстро построить новую церковь ограбленным прихожанам оказалось не под силу. Случился он 02 августа, в день памяти Святого пророка Ильи, 1862 года. Бушевавшая в этот день буря быстро подхватила огонь от дома мещанина Мацнева и разнесла по нескольким городским кварталам и пригородной зоне. Всего сгорело 275 дворов. Строительство заложенного нового храма слободы Ездоцкой пришлось отложить. Пожар получил название Ильинского, равно как и храм, который первоначально собирались освятить в честь иконы Божией матери «Одигитрия». В 1872 году храм Пророка Ильи был выстроен в северной части слободы Ездоцкой.

Официальной датой постройки нынешнего храма считается **1872 год (табличка на доску)**
(читают текст дети)

Архитектура

Церковь однопрестольная, представляет собой оригинальный образец культового здания, построенного в эпоху смешения стилей. Стены кирпичные, оштукатурены и окрашены. Расположена на небольшом ограждённом участке.

Входные ворота на территорию церкви находятся с западной стороны, выполнены в стилистике храма. Столпообразная колокольня возведена в одно время с храмом, на ней было установлено 6 колоколов. **Слайд 7,8,9.** Проемы в колокольне устроены строго по сторонам света. Здание церкви не перестраивалось, оно одноэтажное, приподнято на небольшом цоколе.

Слайд 10.

Во внутреннем убранстве преобладают живопись, обновлённая в XX веке. Главная часть храма - это алтарь, где на престоле находятся святые реликвии. С правой стороны алтаря расположилась ризница, в которой хранятся священные одежды, церковные сосуды и книги, используемые во время богослужения. От средней части храма алтарь отделяется иконостасом. Возвышение, на котором находятся алтарь и иконостас, значительно выступает вперёд, в среднюю часть храма. Оно называется солеей. В середине солеи находится амвон - место, откуда священник читает Евангелие и произносит проповедь. По краям солеи расположены клиросы - места для чтецов и хора. Иногда в одном храме бывает несколько алтарей, называемых приделами. Они освящены в память каких-либо событий или в честь определённых святых. **Слайд 11,12.**

(учитель)

Храм наследовал некоторые иконы из разрушенных городских церквей.

Вспомните, как называлась икона подаренная братьями Святой горы, некогда гражданами Старого Оскола?

Иконы «Божьей Матери «Отрада или «Утешение» Слайд13

Вспомните, что рассказывал батюшка об иконе. Из какой породы дерева?

(из кипариса) Скажите, почему рядом с первым слайдом располагается разрушенная Ахтырская Церковь?

Храм настолько красив и красочен, что им любуются все. И в душу путника врывается радость от света и тепла, льющихся с золотых крестов и куполов Божией обители. Храм является архитектурным памятником XIX века.

Да, что только не пережил храм: пожары, грабеж, и даже а в августе 1938 года он превратился в амбар, завалив его на ½ зерном. Лишь спустя 6 месяцев Ильинская церковь из-под зерна освобождена и передана в пользование верующим.

Следующей страничкой биографии нашего храма являются священнослужители.

Священнослужители

Первым священником, служившим здесь, по сообщению летописей, был о.Симеон Гаврилов. В сложный советский период церковь не закрывалась. Лишь на какое-то время служба прекращалась по причине отсутствия священнослужителя.

Обратите внимание на слайды. **Слайд 14-18**

Здесь находятся фотографии почивших настоятелей Ильинского храма.

Многие старооскольцы сохранили благодарную память о батюшке Владимире, долгое время бывшем настоятелем Свято-Ильинского храма. **Слайд19-21.**

Не для себя жил – для Бога и людей, которых любил и которым служил. Ехали к нему за советом и утешением со всей округи: из Губкина, Горшечного, из Москвы, Орла... Репрессированный в 1929 году, Владимир Отто три года строил Беломорканал. В 1932 году его освобождают без права проживания в Москве, а в 1937-м – новый арест, уже на 10 лет. В областных городах бывшему «лагернику» служить не позволяли до 1957 года, когда все обвинения против отца Владимира были признаны несостоятельными. Последние 30 с лишним лет протоиерей Владимир Отт служил в Свято-Ильинском храме.

Он был человеком высокой культуры и глубокого образования, прекрасно знал иностранные языки, тонко чувствовал слово, был знатоком и любителем церковного пения.

Огонек лампадки, горящей на могиле отца Владимира, похороненного на кладбище около Ильинского храма, привлекает внимание и останавливает проезжающих мимо церкви людей. Для многих это является по сути храмовой молитвой.

Есть в церковной ограде могила

В ней покоится батюшки прах

Ах, какая великая сила

От нее прорастает в сердцах!

Уваровы Андрей и Роман

В 2012 году Ильинский храм ознаменовался 2-мя датами: 140-летие со дня основания храма и 20-летие со дня кончины протоиерея Владимира Отт. **Слайд 22**

Протоиерей Алексей Бабанин стал приемником отца Владимира, а с 1999 года и духовным наставником нашей школы. **Слайд 23**

С тех пор не проходит ни одно благое дело без протоиерея Алексея Бабанина.

Слайд 24

В настоящее время протоиерей Алексей Бабанин является настоятелем храма Рождества Христова, но связь со школой не оборвалась.

В 2003 году в Ильинский храм пришел протоиерей Истомин Василий (фото 23), он, как и предыдущие священники заботятся о храме. Например: вы обратили внимание на ремонт – смена куполов с маковками. **Слайд25**

Ежегодно на престольный праздник (02 августа) в храме проходит архиерейская служба. Такое неравнодушие архиепископа Иоанна к Ильинской церкви объясняется тем,

что именно здесь он впервые в своей жизни служил уже в высоком духовном сане, случилось это 02 августа 1995 года.

Звенят колокола, созывая людей в дивный Божий храм, стоящий на перекрестье старинных путей – дорог.

Загадочная тишина храма, полнота Церковных Таинств, сладостная глубина молитвы – украшает и будет украшать серые и холодные дни нашей жизни. Какое желание у вас появилось после услышанного?

Закрепление новых знаний и способов действий

(работа в группах)

А теперь представьте себе, что вы поисковики, работать будете по группам. У каждого есть свой пакет.

Дети выполняют задание, один представитель зачитывает правильные ответы)

В нашем городе много святых мест и потраву к ним можно причислить храмы

Оценивание. (1 мин.)

- Дайте оценку своей деятельности, отвечая на вопросы: какое задание я выполнял?







Справился ли я с этим заданием? Сам справился или помогали?

- Раскрась звёздочку:

* я с заданием справился самостоятельно (красный)

* я с заданием справился с помощью других (жёлтый)

* я с заданием не справился (синий)

задание	Работа индивидуальная	Работа в группе	Работа в коллективе
Учитель			
ученик			

Рефлексия:

Мне понравилось.....

Мне запомнилось...

Я знал (а)

Мне бы хотелось.....

1. Домашнее задание

Уже по сложившейся традиции домашнее задание я разделила на два вида: общее и групповое

Общее:

- рассказать родителям о том, что запомнил на уроке
- повторить название храмов нашего города

Групповое:

Зеленый - икона Пресвятой Богородицы «Отрада и Утешение», описание и появление в Ильинском храме

Голубой – протоиерей Владимир Отт – детство

Красный - составить и оформить памятку «Как вести себя в храме»

Показ видеоролика "Православные храмы".

Учитель настраивает детей на восприятие видеоряда.

Подведение итогов урока

1. Выставление оценок за устные ответы, работу на уроке и творческий проект.

- Храмы в чем-то похожи на людей. Человек - высшее создание Божие - это чудо. И Божий храм - это чудо. Ведь в него заходишь одним человеком, а выходишь немного другим.

- Сейчас перед вашими глазами пройдут слайды с изображением храмов нашего города. Вы услышите красивое песнопение. Откройте свои сердца. Всмотритесь. Вслушайтесь.

(Учитель показывает видеоролик на мультимедийном проекторе. Видеоролик сопровождается песнопением иеромонаха Романа "Спешите в храмы Божии".)