**Использование современных образовательных технологий и приёмов в формировании коммуникативной компетенции на уроках английского языка»**

**Автор:** Мартынов Николай Владимирович, учитель английского языка МБОУ СОШ №3 имени Адмирала Нахимова, город-курорт Геленджик, Краснодарский край

**Аннотация к статье:**

В данной статье рассматриваются технологии, приёмы, личные наработки учителя Мартынова Николая Владимировича, позволяющие эффективно формировать коммуникативную компетенцию у школьников во всех видах речевой деятельности на уроках английского языка. Учиться необходимо методом проб и ошибок. Уверен, каждый согласится с этим утверждением. Пройдя педагогический путь длиной в 9 лет, я осознал свою главную цель в преподавании иностранного языка – эффективное развитие коммуникативной компетенции у обучающихся. Главное богатство любого иностранного языка (могу, по крайней мере, говорить с уверенностью и о преподавании немецкого языка) – это его «беспредметность», его «бесхребетность». На уроке мы затрагиваем разные темы, решаем разные проблемы (политические, экологические, профессиональные). Список вопросов, которые мы задаём, может быть бесконечным. Английский язык ещё уникален своим международным статусом. И условные конкуренты, и друзья, и политические лидеры – все используют международное средство общения. От того насколько грамотно овладеют наши нынешние школьники английским языком, настолько мощно будет выглядеть наша страна в мировом пространстве. Так что же помогло мне добиться достойных результатов в предметных достижениях моих обучающихся? На основной ступени обучения (5-11 классы) я использую приёмы и технологии, позволяющие моим детям формировать успешную коммуникативную компетенцию.

1. Использование технологии критического мышления.

Она позволяет моим учащимся грамотно и чётко вычленять и находить причинно-следственные связи. Приёмы РКТМ, помогающие формировать коммуникативную компетенцию:

- «Толстые и «тонкие» вопросы

- «Ромашка» Блумма

- «Знаю, хочу знать, умею»

- ТАСК (тезис-антитезис-синтез-ключ)

В современных условиях обучения освоение технологии критического мышления имеет ряд преимуществ:

1. Она имеет деятельностный характер
2. Носит ярко выраженный характер индивидуализации обучения
3. Учит работать с информацией
4. Помогает ребёнку осмыслить учебные действия. Работая совместно, учащиеся распределяют роли, определяют функции каждого члена группы, планируют деятельность. Следовательно, ребёнок может успешно развивать коммуникативную компетенцию в группе, во время групповой деятельности.

2. Использование элементов Тимбилдинга на уроках английского языка

Использование приёма Тимбилдинга «Сказка» позволяет формировать у школьников такие качества как гибкость ума, настойчивость, осознание и готовность к планированию.

Данный приём можно использовать как в урочной, так и внеурочной деятельности. Учащиеся формируют карточки-рисунки с героями (они могут быть любимыми персонажами мультфильмов или кинофильмов). Сверху карточки-рисунка дети пишут имя героя, снизу его краткую характеристику (характер, внешность, привычки). Когда комплект карточек-рисунков готов, подгруппа делится на 2 команды. Во время игры все карточки переворачиваются, дальнейшая судьба, жизнь условных героев зависит от участников игры «Сказка».

План игры:

- Герой, его характеристика

- Близкие друзья, люди, родственники

- Проблема

- Поиск решения проблемы

- Камень преткновения

- Обращение к волшебству, нечистой силе, злому умыслу

- Путь, который приведёт к счастью героев

- Happy end

Сказка складывается из последовательно используемых карточек. Повествование комментируется на английском языке, где акцент ставится на логические связи между героями и их характерами.

Данный приём Тимбилдинга хорошо подходит к развитию монологической речи, учит сравнивать, обобщать и оценивать логические связи между предметами.

3.Использование культурно-страноведческого подхода в формировании мультикультурной личности.

Формирование мультикультурной личности – это формирование, воспитание такой личности, которая эффективно будет решать речевые задачи в межкультурном пространстве. В рамках внеурочной деятельности «Страноведение» мною создана рабочая программа и КТП. Следующая схема показывает сравнение между темами в рамках урочной и внеурочной деятельности по английскому языку:

|  |  |
| --- | --- |
| Темы для формирования иноязычной среды на уроке английского языка (3 часа в неделю) | Темы для формирования мультикультурной личности в рамках «Страноведения» (1 час в неделю) |
| - Национальности и происхождение | - Сколько во мне «народов»? |
| - Способности и таланты | - Выдающийся вклад людей с ограниченными возможностями в развитие человечества |
| - Экология в опасности | - Экологические катастрофы Тихоокеанского побережья – как очистить океан? |
| - Фразовые глаголы | - Топ-лист самых популярных фразовых глаголов на примере песен американских исполнителей |
| - Проблемы глобального мира | - Проблемы Африки – как повысить уровень образования и жизни в целом на материке? |

Работа в рамках внеурочной деятельности «Страноведение» также организуется эффективно, поскольку я использую:

1. Чтение страноведческих и культурологических текстов
2. Музыкальные паузы, клипы, короткометражные фильмы
3. Использование мнемоники (дети транслитерируют английский текст в символы, с которыми они ассоциируют слова)
4. Использование английского и американского сленгов и сокращений.
5. Формирование Портфолио-коллектора

Портфолио-коллектор – это сборник детских работ на английском языке по темам КТП курса «Страноведение». Важно, что формирует его каждый обучающийся. За период с 5 по 9 класс у школьника формируется целый портфолио эссе, мнемографических (мнемонических) переводов английских текстов, сборник «100 английских пословиц и поговорок», творческих работ, работ проектной деятельности.

Темы проектной деятельности, которые успешно были представлены на разноуровневых школьных конференциях:

1. Роль заимствований (англицизмов) в русском языке – обогащение русского языка или дань моде?
2. Необычные школы мира, - в какой лучше всего учиться?
3. Программа обмена учеников России и Англии – перспективы на будущий успешный диалог.

Для учащихся старшей школы (9-11 классы) задача на уроках иностранного языка состоит в уверенном и практическом использовании лексических единиц. Задачи, которые ставятся перед старшеклассниками в урочной деятельности:

1. Расширение привычного взгляда на темы уроков английского языка с помощью использования аутентичных материалов (короткометражных фильмов, статей, публикаций) по разным областям человекознания.
2. Развитие навыков изучающего, поискового чтения, умение вычленять релевантную информацию из текста.
3. Умение систематизировать новые знания и на их основе составлять таблицы и опорные схемы.
4. Воспитание культуры общения, приобщение к новому социальному опыту через изучение материала на английском языке и воспитание положительного и адекватного отношения к иноязычной культуре (обычаям, традициям, социальным нормам).
5. Закрепление фонетических и грамматических навыков, используя словообразовательные цепочки к ключевым словам по теме.

Следующая таблица демонстрирует примеры использования словообразовательных цепочек для эффективного формирования коммуникативной компетенции:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Noun  Ответ, отклик | Verb  отвечать | Adjective  ответственный | Adjective with a negative prefix безответственный | Adverb  ответственно | Adverb with a negative prefix  безответственно | Noun  ответственность | Noun with a negative prefix безответственность |
| response | respond | responsible | irresponsible | responsibly | irresponsibly | responsibility | Irresponsibility |

Словообразовательную цепочку можно использовать почти с любым словом. Необходимо (при грамматической возможности слова) разложить слово на части речи. Лексическую единицу RESPONSIBLE можно разложить по следующей схеме: существительное (отклик) – глагол - прилагательное - отрицательное прилагательное – наречие – отрицательное наречие - существительное (ответственность) - существительное (безответственность).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Noun | Positive adjective | Positive adverb | Negative adjective | Negative adverb | Verb |
| success | successful | successfully | successless  (unsuccessful) | successlessly  (unsuccessfully) | succeed |

Лексическая единица SUCCESSFUL разложена по следующим частям речи: существительное (успех) – прилагательное – наречие – отрицательное прилагательное – отрицательное наречие – глагол.

Приём «Словообразовательные цепочки» можно использовать как на стадии отработки грамматических навыков, так и для фонетической разминки. Также, данный приём можно использовать для отработки скоростного чтения. Я систематически организую конкурс «SPEED READING COMPETITION». Целью данного конкурса является отработка качественного и быстрого произнесения словообразовательных групп. Благодаря использованию данного приёма, повышается мотивация обучающихся к изучению иностранного языка, происходит концентрация внимания во время обучения, оживает настоящая рабочая атмосфера на уроке.

Возвращаясь к словам выше сказанным, что английский язык – это беспредметная и «бесхребетная» область (на языке мы говорим и о физике, и о математике, и о мировой литературе) человекознания, стоит сказать, что немало важно, чтобы дети на старшей ступени обучения умели давать ёмкие определения терминам (научным, педагогическим, политическим, экономическим др.). Очень важно изучать слово в контексте огромного количества синонимов и антонимов; необходимо характеризовать слово (явление, событие) как в положительном, так и в его отрицательном смысле для его полноценного понимания. Примером таких явлений могут являться «Искусство самовыражения», «Массовая культура», «СМИ», «Политика», «Наука» и др.

Системно-деятельностный подход включает в себя один из главных принципов обучения – принцип творчества. Если урок - это система (системная отработка навыков и умений говорения письма, чтения, аудирования), то деятельность может быть продуктивной и включать в себя элементы творчества.

Я предлагаю детям задание на описание автопортретов великого художника Пабло Пикассо. Я предлагаю список прилагательных, характеризующих разные чувства писателя в разные периоды его жизни. Шедевры (автопортреты) прекрасно характеризуют эмоциональную составляющую его психологического, душевного состояния во время написания картин. Задание требует от детей не только умение подобрать правильные описательные прилагательные (языковая компетенция), но и проявить во всей красе свои творческие способности. Ответ можно составить по определённой схеме:

Автопортреты Пабло Пикассо в хронологическом порядке



(15 лет, 18 лет, 25 лет, 56 лет, 83 лет, 90 лет (30.06. 1972), 90 лет (03.07.1972)

|  |  |
| --- | --- |
| Adjectives for describing personality | Examples of the sentences |
| Hopeful, attractive, approachable, ambitious, confident, thoughtful, overcritical, pessimistic, regretful, exhausted, anxious, frightened | * At the age of 15 Picasso expressed himself as a (an) \_\_\_\_ person. * At the age of 18 Picasso expressed himself as a (an) \_\_\_\_ person. * At the age of 25 Picasso expressed himself as a (an) \_\_\_\_ person. * At the age of 56 Picasso expressed himself as a (an) \_\_\_ person. * At the age of 83 Picasso expressed himself as a (an) \_\_\_\_ person. * At the age of 90 (30 June) Picasso expressed himself as a (an)\_\_\_\_\_person. * At the age of 90 (3 July) Picasso expressed himself as a (an) \_\_\_\_ person. |

**Заключение:**

Формирование коммуникативной компетенции на уроках английского языка – эта отработка языковых компетенций во всех видах речевой деятельности. Насколько насыщенней, интересней, содержательней будет работа на уроке, настолько эффективнее будет происходить формирование коммуникативной компетенции. Урок должен быть построен в соответствии с требованиями ФГОС. По ходу урока должна идти работа по формированию предметных, метапредметных (коммуникативных, регулятивных и личностных) УУД. В частности, в рамках урока обязательна работа по формированию мотивационной основы учебной деятельности для формирования языковой компетенции. В рамках урока обучающимся должна предоставляться возможность самостоятельно принимать решение по использованию лексических единиц в работе с аутентичными текстами и видеоматериалом. В течение урока обязательно формируется умение адекватно использовать речевые средства для правильного решения коммуникативных задач по определённой теме с помощью использования определённых схем, таблиц. Учитель ставит условные вопросы, использует приём Антиципация (предвосхищение), создаёт проблемные ситуации по ходу урока, нацеливает обучающихся на освоение новых знаний, навыков с позиции их практического применения в устной и письменной речи. Использование словообразовательных цепочек позволяет снизить языковой и психологический барьер во время урока. Она полезна для правильного запоминания больших грамматических конструкций, хороша для использования в качестве фонетической разминки.

Для эффективного формирования коммуникативной компетенции должна быть предусмотрена возможность для самостоятельной работы как индивидуально, так и в группах. По теме урока учащиеся должны иметь возможность пополнить словарный запас, расширить кругозор своих знаний, проявить собственную эрудицию.

**Список использованной литературы:**

1. Вербицкая М. В., Форвард 11, учебник по английскому языку для общеобразовательных организаций, 2019 г.,
2. Заир-Бек С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011 г.

**Интернет-ресурсы:**

1. www.educheer.com /professional essays for students and teachers/
2. www.psychcentral.com/professional essays for teachers and students/
3. [www.englishstudyhere.com/linguistic schemes and tables/](http://www.englishstudyhere.com/linguistic%20schemes%20and%20tables/)
4. [www.youtube.com/](http://www.youtube.com/)Anna Jelen/psychological blog/