Большакова Наталья Александровна,
преподаватель БУ «Нижневартовский
социально- гуманитарный колледж»,
Уружбекова Саимат Эмильевна,
студентка 418/2 ЗДО группы

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Формирование коммуникативных навыков - это процесс передачи некоторого мысленного содержания при помощи слов. Вербальное общение выступает в качестве одного из основных условий развития ребенка, формирования его личности, наконец, ведущего вида человеческой деятельности, направленного на познание и оценку самого себя.

Особую важность и актуальность формирование коммуникативных навыков приобретает в старшем дошкольном возрасте, поскольку именно в этот период ребенок интенсивно овладевает речью как средством общения: учится рассказывать о значимых для него событиях, делиться своими впечатлениями.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет новые требования к образовательным программам, разрабатываемым в дошкольных образовательных учреждениях. Одним из планируемых результатов на этапе завершения дошкольного образования является активное взаимодействие ребёнка со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх. Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

Цель исследования: теоретическое обоснование и опытно-практическая работа по использованию комплекса сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: комплекс сюжетно – ролевых игр, направленных на формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1) Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

2) Выявить уровень сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

3) Разработать комплекс сюжетно-ролевых игр, направленный на формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

4) Проверить эффективность комплекса сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Т.И. Бабаева выделяет следующие особенности в общении старших дошкольников:

- значительно активнее и настойчивее проявляется стремление к содержательному и разнообразному общению со сверстниками,
- выражен интерес к нормативным основам общения и регуляции взаимоотношений;
- контакты со сверстниками становятся более длительными, устойчивыми и личностно обусловленными; складывается определенная система межличностных отношений, совместной деятельности, ценностных ориентаций;
- начинает проявляться интерес дошкольника к внутреннему миру другого человека, к его чувствам, переживаниям.

Согласно Д.Б. Эльконину, структура сюжетно-ролевой игры включает в себя следующие компоненты:

- роли, которые берут на себя дети в процессе игры;
- игровые действия, с помощью которых дети реализуют взятые на себя роли взрослых и отношения между ними;
- игровое потребление предметов, условное замещение реальных предметов, имеющихся в распоряжении ребёнка;
- реальные отношения между играющими детьми, которые выражаются в разнообразных диалогах, репликах, замечаниях, посредством которых регулируется весь ход игры.

Сюжеты игр могут быть разнообразными. С.А. Козлова, Т.А. Куликова условно подразделяют их на следующие виды:

- бытовые игры: игра в семью, детский сад, школу;
- производственные игры, в которых отражается профессиональный труд людей: игра в больницу, в магазин;
- общественные игры: празднование дня рождения, нового года.

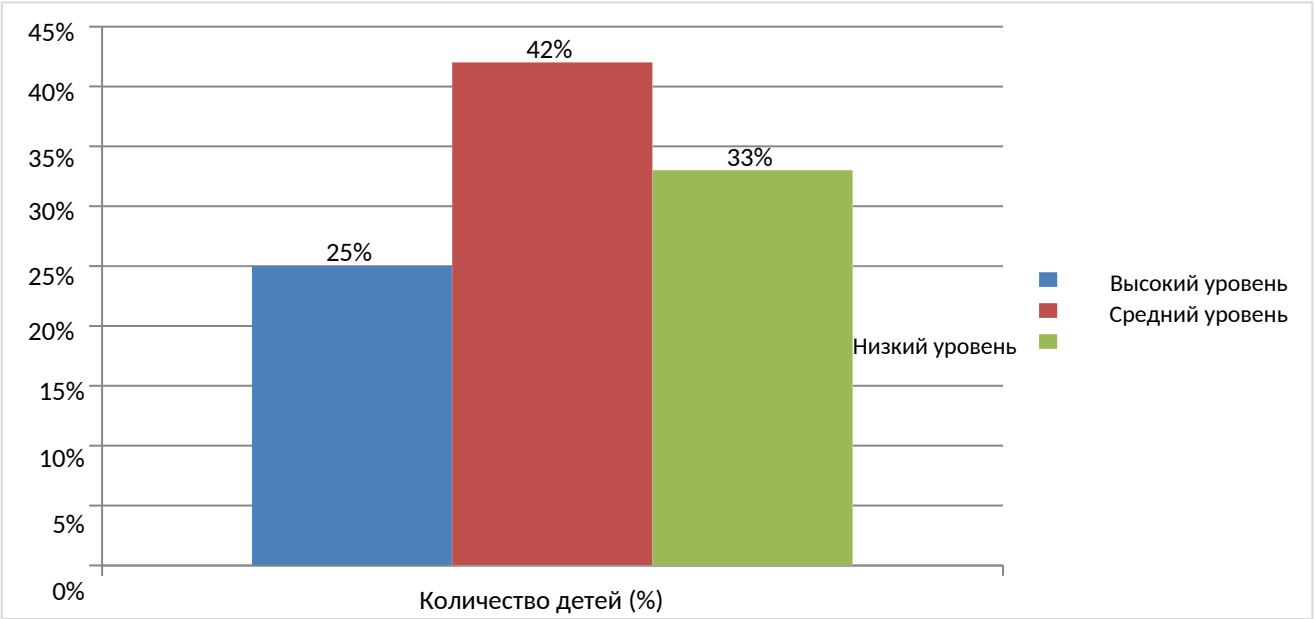
Организация и проведение исследования происходило на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №4 «Морозко» г.Мегион.

В исследовании приняли участие дошкольники старшей группы в количестве 12 человек. Возраст детей - 6 лет.

На констатирующем этапе опытно-практической работы были определены уровни сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Полученные данные явились основой для разработки требований, предъявляемых к комплексу сюжетно-ролевых игр.

Результаты диагностики позволили сделать следующие выводы: к высокому уровню были отнесены 3 дошкольника исследуемой группы, что составило 25% от общего количества; средний уровень был выявлен у 5 детей (42%); низкий уровень – у 4 детей (33%).

Рисунок 1. Результаты диагностики по методике «Составь рассказ»



На формирующем этапе опытно-практической работы был разработан комплекс сюжетно – ролевых игр для детей дошкольного возраста. Данный комплекс предполагает включение сюжетно – ролевых игр в деятельность группы по социально – коммуникативной области развития.

Основное содержание игры детей старшего дошкольного возраста – отражение отношений и взаимодействий взрослых друг с другом. Таким образом, взаимоотношения ребёнка со сверстниками, прежде всего, являются «плодами» семьи.

Сюжетно – ролевые игры мы распределили по их направленности на две категории:

- Сюжетно – ролевые игры, основанные на бытовых сюжетах;
- Сюжетно – ролевые игры, затрагивающие производственные и общественные темы.

Комплекс сюжетно – ролевых игр, направленных на формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста

Тематика сюжетно – ролевых игр	Название игры	Автор	Цели игры
Сюжетно – ролевые игры, основанные на бытовых сюжетах	Семья	Зайцева О.А.	Побуждение детей к творческому воспроизведению быта в семейных играх. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую
	Гости	Краснощёкова Н.В.	Формирование умений согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать ролевые взаимоотношения. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми в группе, умение договариваться, спокойно разрешать конфликты, умение считаться с интересами и мнением сверстников по игре.
	День рождения	Краснощёкова Н.В.	Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков. Формирование умений согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать ролевые взаимоотношения.
Сюжетно – ролевые игры, затрагивающие производственные и общественные темы	Школа	Зайцева О.А.	Расширение знаний детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Воспитывать дружелюбие, умение жить и работать в коллективе.
	Банк	Пенькова Л.А.	Формирование умений согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать ролевые взаимоотношения. Развитие коммуникативных навыков. Овладение правилами и нормами

			социального поведения.
	Почта	Виноградова Н.А.	Ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, рассказывать о выполняемых действиях.
	Магазин	Давыдова С.А.	Побуждение детей творчески воспроизвести в игре быт семьи и общественно-полезный труд взрослых. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Продолжать обучение умениям ролевого взаимодействия, в соответствии с нормами этикета (доброжелательный тон, сдержанность жестов, расположение партнёров друг к другу).
	Ателье. Дом мод	Виноградова Н.А.	Воспитание уважения к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный. Формирование умения выполнять усвоенные нормы и правила культуры поведения в общественных местах.
	Космос	Дисненко Т.С.	Формирование умений согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать ролевые взаимоотношения. Воспитание умения быть в одной команде, сопереживать и радоваться, решать проблемы сообща. Воспитывать умение считаться с интересами и мнением сверстников по игре.

На третьем этапе исследования с целью проверки эффективности комплекса был проведён контрольный этап опытно-практической работы,

результаты которого представлены динамикой уровня сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

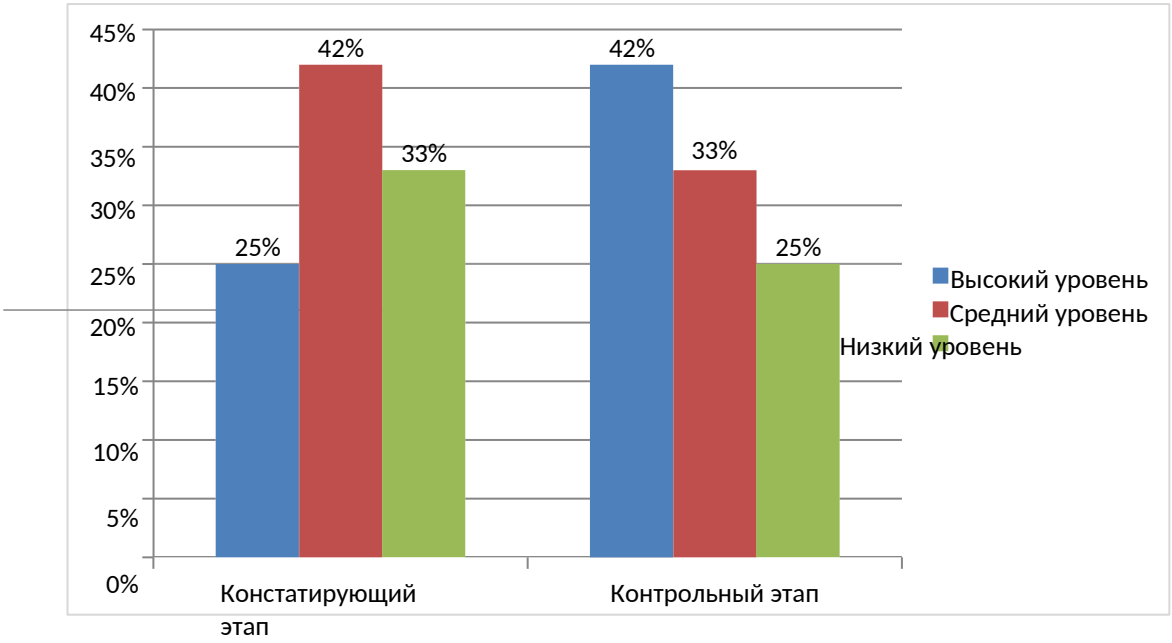


Рисунок 3. Результаты диагностики по методике «Составь рассказ» Е.А. Стребелевой

Обработав результаты контрольного этапа опытно-практической работы, были выявлены существенные отличия: высокий уровень сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста выше на 17%, средний уровень – выше на 8%, низкий уровень в исследуемой группе не был выявлен.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что цель исследования достигнута, задачи решены.

-