**Автор:** Тамашевская Алла Анатольевна, учитель русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
Зимовниковской средней общеобразовательной школы №1  
**Класс**: 9

**Тема урока**: Литературная нива Виталия Закруткина.

**Задачи урока**:

**образовательные**: формировать навыки осмысленного чтения, расширить знания обучающихся о творчестве донских писателей, развивать навыки критического мышления;

**развивающие**: способствовать развитию монологической речи (вступать в полилог на литературную тему); способствовать развитию выразительного чтения художественных текстов произведений В.А. Закруткина ; формировать навыки творческой инициативы; развитию памяти и воображения;

**воспитательные**: воспитывать работоспособность, самостоятельность.

**Планируемые результаты:**

**предметные:** уметь определять этапы жизненного пути, связанные с творчеством писателя ; строить аргументированные высказывания о сюжетах и композиции произведениях; выразительно читать, отвечать на вопросы по теме урока;

**метапредметные**: решение литературных задач

**личностные:** воспитывать любовь к родному краю и его историко-литературным ценностям.

Тип урока: урок - творческий портрет

Оборудование: фото писателя В. Закруткина, выставка литературных произведений «Я люблю эту землю…», цветы подсолнечника, бессмертника, мелодии донских песен; презентация «Литературная нива Виталия Закруткина», хроника военных лет, буктрейлер «Матерь человеческая».

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность обучаюшихся |
| 1 | Организационный момент. Включение в учебную деятельность | Отдельная зона в классе стилизована под Донскую степь. Портрет В. Закруткина, книжная выставка.  Здравствуйте, ребята ! Проверяем готовность к уроку.  Читайте, дерзайте, новое на уроке открывайте!!! | Подготовка обучающихся к работе на уроке.  Делятся с друг другом личным опытом, ведут диалог с учителем |
| 2 | Постановка цели и определение темы урока | Звучит тихая протяжная донская песня «Родимая сторонушка» (ансамбль «Казачий круг» )  Закруткина слава сродни суховею,  Сродни кочетовской казачьей земле.  Дон-батюшка ластится к дому-музею,  Он принят в писательской дружной семье.  Был патриотом российского края,  Армейской закваски и крымских кровей.  Закруткина Донщина помнит родная,  И нет ничего этой чести ценней.    О творчестве какого донского писателя мы будем говорить на уроке ?  Урок-портрет «Литературная нива Виталия Закруткина» посвящен безграничному и самобытному таланту писателя. С гордостью перечитаем очерки, рассказы о героических подвигах наших солдат во время ВОВ, о неугасающей памяти народной.  Какая стоит перед нами задача ? | Обучающиеся отвечают, что речь на уроке пойдет о творчестве донского писателя Валентина Закруткина.    Раскрыть особенности творчества писателя.  Прочитать и проанализировать произведения о Великой Отечественной войне ( «Матерь человеческая », «Подсолнух») |
| 3 | Первичное усвоение новых заний | Работа с презентацией «Литературная нива Закруткина».  (учитель держит в руках держит томик А.С.Пушкина)  С именем А.С.Пушкина связаны воспоминания детства. На последние деньги Валентин покупает шеститомное собрание сочинений А.С. Пушкина под редакцией Брокгауза. Это значимое событие определило всю его жизнь. 1936 году Закруткин защищает диссертацию по творчеству А.С. Пушкина. Серьезно увлекается историей русской литературы. Издает сборник статей «Пушкин и Лермонтов». В начале сороковых годов Виталий Александрович дебютировал как талантливый писатель-прозаик: индивидуальный писательский почерк, стиль.Повесть «Академик Плющов» (Ростов-на-Дону,1940 год).Пафосное произведение о судьбе советского ученого-антрополога.  Как творчество А.С. Пушкина повлияло на мировоззрение В Закруткина ?  Были творческие планы, замыслы… Но шел грозный 41 год…  (Вой сирены, сообщение Совинформбюро за 22 июня 1941 года) (Инсценирование эпизода из воспоминаний В. Закруткина). Звучит мелодия песни «Эх, дороги пыль да туман…»    Именно на войне началась настоящая литературная биография Закруткина. В первые дни войны Виталий Александрович отправляется на фронт, сняв с себя бронь, в качестве военного корреспондента армейской газеты «За нашу Родину!» 56-армии. Рассказы, очерки, статьи, даже песни посвящены подвигу солдата-освободителя. Реальные судьбы, имена, подвиги… О войне только правда, страшная, беспощадная правда. Прошел он от Кавказских хребтов до логова фашистской Германии-Берлина. Орден Боевого Красного знамени за мужество и отвагу вручал маршал Жуков в последние дни войны писателю и майору Закруткину (кадры военной хроники) | Обучающиеся подчеркивают, что Закруткин увлекся литературой, после прочтения произведений А.С. Пушкина  (обучающийся в военной форме сидит за столом и пишет. Горит керосиновая лампа, на столе лежат газеты, офицерский планшет).  Из воспоминаний писателя (читают отрывок).  «Летом 1941 года успел написать небольшую книгу о нацистах – «Коричневая чума». В ней было рассказано о Гитлере, Геббельсе, Геринге, Гиммлере, об их подручных, об изуверских планах порабощения народов всего мира. Книжка была напечатана «молнией». Часть её тиража разошлась по воинским подразделениям, а часть осталась в типографии и книжных магазинах, так как 21 ноября гитлеровские танкисты заняли Ростов.Читателями «Коричневой чумы» оказались гестаповцы и головорезы из карательной зондеркоманды. Как мне потом рассказали старые библиотекарши, гитлеровцы усиленно разыскивали автора книжки и его родственников. 29 ноября они были выбиты из города…»  Обучающийся ( в образе военного корреспондента)  МАЙОР ЗАКРУТКИН  В гимнастерке, выжженной в походах,  В кирзовых тяжелых сапогах  Шел корреспондент четыре года,  Жизни не щадя, откинув страх.  Меж боями. На ночных привалах  Доставал заветную тетрадь-  Шаг за шагом помечал, бывало,  Как рвалась к победе наша рать.  Защищал кавказские предгорья,  Гнал врага до западных границ.  Ликовало сердце, словно море.  Ликовало! – Драпал подлый фриц.  А в Берлине в штурмовой атаке  Журналист возглавил батальон.  За победу в этой дерзкой драке  Орденом достойно награжден.  Сколько чувств душой своей измерил,  Сколько дум и жизней пережил…  Тяжелы немыслимо потери,  Но тверды Победы рубежи |
| 4 | Закрепление | просмотр буктрейлера «Матерь человеческая»)  <https://www.youtube.com/watch?v=bKmfegqoiao>  Повесть "Матерь человеческая" –гимн русской женщине- матери. Сострадание, человечность, любовь к жизни- это фундамент человеческих ценностей. Война разрушила и отняла у многих самое дорогое, оставив страдание и боль. Судьба главной героини, Марии, навсегда вошла в душу писателя: в одиночку смогла спасти сирот, выжить в страшных условиях, найти в себе силы ухаживать за раненым немецким солдатом. Величие этой женщины - в простоте каждого прожитого дня, в тяжелейшем труде, в желании жить.  К какой теме обращается писатель ?  За день до своего рождения ребенок спросил у Бога: — Говорят, завтра меня посылают на Землю. Как же я буду там жить, ведь я так мал и беззащитен? Бог ответил: — Я подарю тебе ангела, который будет ждать тебя и заботиться о тебе. Ребенок задумался, затем сказал снова: — Здесь на Небесах я лишь пою и смеюсь, этого достаточно мне для счастья.  Бог ответил: — Твой ангел будет петь и улыбаться для тебя, ты почувствуешь его любовь и будешь счастлив. — О! Но как я пойму его, ведь я не знаю его языка? – спросил ребенок, пристально глядя на Бога. – А что мне делать, если я захочу обратиться к тебе? Бог мягко прикоснулся к детской головке и сказал: — Твой ангел сложит твои руки вместе и научит тебя молиться.  Затем ребенок спросил: — Я слышал, что на Земле есть зло. Кто защитит меня? — Твой ангел защитит тебя, даже рискуя собственной жизнью. — Мне будет грустно, так как я не смогу больше видеть тебя… — Твой ангел расскажет тебе обо мне все и покажет путь, как вернуться ко мне. Так что я всегда буду рядом с тобой.  В этот момент с Земли стали доноситься голоса; и ребенок в спешке спросил: — Боже, скажи же мне, как зовут моего ангела? — Его имя не имеет значения. Ты будешь просто называть его Мама.  Палитра художественного таланта Виталия Александровича Закруткина безгранична. Маститым художником его сделало особое бескомпромиссное отношение к жизни. Сколько нужно пережить, переосмыслить… Его талант бесценен, потому что на страницах своих произведений он говорит только правду.  Читайте и перечитывайте его произведения, чтобы не очерствела душа, чтобы сердце наполнилось любовью к родному краю  Составьте вопросы к словарной статье о творчестве Виталия Закруткина  Составьте литературный портрет писателя | Девушка читает отрывок из произведения «Матерь человеческая»  Обучающиеся отвечают, что писатель обращается к теме войны, хотя после войны прошло много лет.  Писатель обращается к «вечной теме» и создал образ Матери всего человечества. Обучающиеся отмечают, что данная повесть смогла разбудить незаживающие раны в душе ветеранов, которые прошли дорогами войны    Составляют вопросы, обмениваются информацией |
| 5 | Итоги урока | У каждого на столе цветок подсолнуха, напишите на каждом листике какими качествами должен обладать человек , прочитавший произведения Виталия Закруткина Какое литературное открытие вы сделали сегодня ?  Что бы вы сказали писателю? | Обучающиеся поясняют, почему они сделали свой выбор  Дорогой Виталий Александрович!  Низкий Вам поклон земной  За рассказы, добрые и мудрые,  За любовь к земле родной,  За подсолнух – маленькое солнышко,  Огонечек веры в жизнь,  За добро, что в сердце Вы посеяли,  За костры любви, которые зажгли! |
| 6 | Рефлексия | Что нового ты узнал на уроке?  Где ты сможешь применить знания по данной теме?  Какой этап урока вам понравился больше всего? | Обучающиеся отвечают на вопросы |

Библиография

1. Гриценко А. На Дону чтут память Виталия Закруткина: [27 марта в станице Кочетковской отмечают день рождения Виталия Закруткина]/А.Гриценко // Молот.- 2006. – 28 марта.- С.
2. Закруткин В.А. Дорогами большой войны: очерки./В.А.Закруткин. -М.:Изд-во ДОССАФ, 1971.-303с.
3. Закруткин В.А. Кавказские записки /В.А.Закруткин. - Ростов-на-Дону: Ростиздат, 2007.-304с.
4. Закруткин В.А. Матерь человеческая /В.А.Закруткин. -М.: Профиздат, 2003.-158с
5. Закруткин В.А. Подсолнух /В.А.Закруткин. - М.:Гослитиздат, 1060.-47с.
6. Виталий Закруткин в книгах и в жизни. Слово о писателе: [статьи, рецензии, высказывания советских и зарубежных писателей о писателе В. Закруткине.]. - Ростов-на-Дону, 1999.- 128с.
7. Фонды электронной Государственной Российской библиотеки
8. Фольклор Донского края