

Цели:

- приобщение дошкольников к творчеству великого русского композитора П.И. Чайковского;
- формирование основ музыкальной культуры;
- развитие эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера и жанра;
- различать оттенки настроений в музыке, передавать их в движениях;
- расширять словарный запас.

Звучит музыка П.И.Чайковского “Осень”. Дети входят в музыкальный зал и садятся.

Воспитатель: (на фоне музыки)

Тихо, тихо сядем рядом

Входит музыка в наш дом,

В удивительном наряде

Разноцветном, расписном.

И раздвинутся вдруг стены,

Вся земля видна вокруг:

Плещут волны речки пенной,

Чутко дремлют лес и луг.

Вдаль бегут степные тропки,

Тают в дымке голубой...

Это музыка торопит и зовет нас за собой.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, дети. Сегодня в нашей гостиной речь пойдет о «Великом лирике» из самых выдающихся в мировом искусстве композиторов-методистов - Петре Ильиче Чайковском. (обратить внимание на портрет). Его творчество - ценнейшее сокровище русской музыкальной культуры.

Юный композитор учился в Петербурге, затем переехал в Москву и занимался там педагогической работой, учил будущих композиторов и сам сочинял музыку.

Музыка великого композитора радует и волнует слушателей всего мира.

Чайковский написал “Детский альбом”, в который вошли 24 замечательных детских пьес, (показывает альбом, сопровождая его словами).

Не простой он, музыкальный,

То веселый, то печальный,

Сочиненный для ребят много лет тому назад.

(Открывает первую страницу)

Итак, открываем первую страничку.

Музыкальное сопровождение

Льется музыка рекой,

Вьется нотною строкой

Снова звуков половодье

Захлебнуло все вокруг,

И кораблики мелодий

Выплывают из под рук.

Послушайте произведение Чайковского “Сладкая греза”

Вслушайтесь в эту музыку, помечтайте, пофантазируйте. Ведь что такое грезы?

Дети отвечают

Да, ребята, грезы – это мечты, фантазии человека, а если сладкие грезы, значит и мечты о прекрасном.

“Сладкая греза”

Музыкальный руководитель: Какое настроение передает музыка?

Ответы детей и родителей (нежная, ласковая, прозрачная, светлая, грустная, воздушная)

Музыкальный руководитель: Правильно. На смену суровой зиме спешит, торопится весна-красавица. В музыке можно услышать, как стремительно бегут ручьи, как радуется все вокруг теплему весеннему солнышку.

Откроем следующую страничку и послушаем чье же это пение раздается в тишине?

Исполняет на фортепиано

Музыкальный руководитель: Да, это “Песня жаворонка”. Композитор услышал пение этой маленькой птички и языком музыки рассказал об этом.

На солнце темный лес зардел,
В долине пар белеет тонкий,
И песню раннюю запел
В лазури жаворонок звонкий

(Звучит “Песня жаворонка”)

Музыкальный руководитель: А какое настроение передает эта музыка?

Ответы детей (Легкая, прозрачная, светлая, воздушная)

Музыкальный руководитель: Пропел свою песню жаворонок, лучики солнышка пригрели все живое и вот раскрылись прекрасные волшебные цветы.

А мы откроем следующую страничку альбома и послушаем “Вальс”, но прежде скажите, что означает слово “вальс”.

Ответы детей (Кружиться)

Верно, это танец. И девочки с мальчиками сейчас потанцуют, покружатся с листочками.

(Импровизация с листочками под музыку вальса)

Следующая страничка открывается, что за музыка у нас начинается?

Ответы детей и родителей (Звучит фрагмент “Марш деревянных солдатиков”)

Правильно, это “Марш деревянных солдатиков”

А какое настроение передает эта музыка?

Ответы детей (Бодрая, веселая, четкая)

К какому жанру она относится?

Ответы детей (Жанр-марш)

Потрубите нам фанфары

В гости к нам идут гусары.

(“Марш деревянных солдатиков” Мальчики исполняют перестроения)

Открываем следующую страничку. И снова звучит музыка.

(“Новая кукла”)

(Дети узнают произведение, определяют его настроение)

Игрушек много есть на свете,

А мы в гостях у кукол, дети!

*Под музыку “Вальс-шутка”
девочки исполняют танец «Кукла»*

Откроем последнюю страничку альбома. Послушайте фрагмент следующего произведения и определите его.

(Играет фрагмент “Камаринской”)

И от грусти и от скуки
Могут вылечить нас всех

Озорных мелодий звуки

Песни, пляски, шутки, смех.

А сейчас музыканты подойдите к музыкальным инструментам. “Камаринскую” мы сыграем в оркестре.

*Дети строятся в оркестр
«Камаринская»*

Музыкальный руководитель: А что это за сундучок в нашем зале на столе? Это волшебный сундучок, в нем осенний подарок. Что же это, вы сейчас сами догадаетесь. Слушайте внимательно мою загадку.

Ветки в парке шелестят

Сбрасывают свой наряд.

Он у дуба и березки,

Разноцветный, яркий, броский.

Дети отвечают: Листопад.

Правильно, молодцы ребята, сейчас октябрь на дворе, листики на деревьях пожелтели, ветерок обрывает их с веток и они летят, летят, летят.....

(Воспитатель достает из сундучка листочки.)

ТАНЕЦ «ЛИСТОПАД»

Музыкальный руководитель:

Музыка вдруг смолкла, но так ли это?

Кажется, она звучит и будет еще долго, долго звучать для каждого из нас.

И будет звать в неведомые дали, звенеть, искриться радугой – дугой.

Как будто нам жар-птицу в руки дали. И напоили всех живой водой.

Вот и состоялась наша встреча с музыкой великого русского композитора П.И.Чайковского.

Я благодарю всех вас за участие.

(Под музыку дети выходят из зала)