**СТОРИТЕЛЛИНГ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Пушкина Татьяна Николаевна

МГАХИ Им. В.И. Сурикова,

Москва, Россия

[yapunya@mail.ru](mailto:yapunya@mail.ru)

**Аннотация.** Сторителлинг, или искусство рассказывания историй, уже давно признан мощным инструментом обучения. В контексте изучения английского языка, его эффективность становится особенно очевидной. Истории привлекают внимание и пробуждают интерес. Они создают эмоциональную связь с материалом, делая обучение более увлекательным и запоминающимся. Сторителлинг позволяет студентам погрузиться в англоязычную культуру, понять ее ценности и особенности. Рассказывая истории, студенты развивают навыки говорения, аудирования, чтения и письма. Создавая свои собственные истории, студенты развивают креативность, воображение и способность к самостоятельному мышлению. Сторителлинг - не просто увлекательный способ обучения, но и ключ к успешному освоению английского языка.

**Ключевые слова:** сторителлинг, обучение английскому языку, мотивация, вовлечение, креативность, коммуникативные навыки, навыки чтения, навыки письма, навыки говорения, навыки аудирования.

**Abstract.** Storytelling, or the art of storytelling, has long been recognized as a powerful teaching tool. In the context of learning English, its effectiveness becomes especially obvious. Stories attract attention and arouse interest. They create an emotional connection with the material, making learning more exciting and memorable. Storytelling allows students to immerse themselves in English-speaking culture, understand its values ​​and characteristics. By telling stories, students develop speaking, listening, reading and writing skills. By creating their own stories, students develop creativity, imagination and the ability to think independently. Storytelling is not just a fun way to learn, but also the key to successful mastery of the English language.

**Keywords:** storytelling, English language teaching, motivation, involvement, creativity, communication skills, reading skills, writing skills, speaking skills, listening skills.

В современном мире, где люди беспрепятственно общаются друг с другом из любых точек мира, особо актуальна задача подготовки новых поколений к общению на иностранном языке. Это необходимо для успешного взаимодействия с людьми из других стран и культур. В связи с этим важно искать новые и эффективные методы преподавания иностранных языков, которые помогут решить эту задачу.

Метод обучения на основе историй, или сторителлинг, уже доказал свою эффективность во многих странах. Раньше его применяли преимущественно для обучения детей, но сейчас он считается универсальным методом, подходящим для всех, независимо от возраста и уровня владения языком.

Сторителлинг является одним из эффективных методов обучения иностранным языкам, поскольку позволяет учащимся чувствовать себя комфортно в классе, вовлекает учащихся в активные дискуссии, улучшает коммуникативные навыки и беглость речи, стимулирует умение слушать и т. д.

Кроме того, метод повествования способствует формированию коммуникативных навыков учащихся в различных ситуациях, активизации словарного запаса и умения его применять, комбинировать и находить новые решения, а также развитию уверенности во владении языком. [8]

Все больше преподавателей и методистов, в том числе в России, заинтересованы в использовании сторителлинга. Однако в российской методической литературе этот метод пока недостаточно освещен. Поэтому представляется актуальным разобраться в самом понятии сторителлинга, изучить его теоретические и практические аспекты, а также рассмотреть технологию применения сторителлинга в обучении иностранным языкам.

В буквальном переводе *storytelling*  – рассказывание историй, однако Н.В. Багрецова утверждает, что термин «сторителлинг» имеет несколько значений.

В широком смысле сторителлинг – это технология, которая использует увлекательные истории как способ воздействия на людей. При этом ключевым фактором является увлекательность истории.

В более узком смысле сторителлинг можно понимать как:

* Один из методов создания нового увлекательного контента.
* Передача истории в любой форме: устно, письменно, визуально и т.д. [1]

Метод сторителлинга стал мощным инструментом для учителей английского языка, чтобы предоставить широкий диапазон приемов и подходов в процессе обучения. Рассказывание историй как метод, ориентированный на учащегося, учитывает характеристики учащегося, такие как возраст и концептуальный уровень учащихся, их потребности и интересы, их уровень языка и предыдущий опыт изучения языка, а также степень сложности языка и занятий. [10]

При обучении иностранным языкам метод сторителлинга может быть представлен учащимся в следующих формах:

1) устно: для чтения/рассказа учителям; быть в аудио- или видеозаписи;

2) письменно: текст на бумаге/в электронном виде;

3) в виде визуального контента в качестве опор повествования: иллюстрации, ситуационные картинки, комиксы, презентации, анимация и другие визуальные опоры;

4) в смешанном формате: устно с опорой на наглядные пособия; письменно с опорой на наглядные пособия; устно с опорой на текст, видео/анимацию. [8]

Практические примеры использования сторителлинга:

* Чтение вслух: Чтение интересных историй вслух может быть отличным способом тренировки произношения, аудирования и понимания речи.
* Ролевые игры: Разыгрывание сцен из историй помогает освоить диалогическую речь, развить импровизационные навыки и улучшить произношение.
* Создание собственных историй: Поощрение учащихся к созданию своих историй на английском языке, что помогает закрепить новые слова и грамматические конструкции, а также развивает их творческие способности.
* Использование видеоматериалов: Современные мультфильмы, сериалы и фильмы на английском языке могут быть использованы в качестве отличного материала для обучения.
* Интерактивные игры: Игры с использованием историй помогают сделать процесс обучения более забавным и эффективным.

Преимущества сторителлинга в обучении:

* Повышение мотивации: Захватывающие истории, полные интриги и эмоций, пробуждают интерес к обучению и делают процесс освоения языка более увлекательным.
* Развитие навыков аудирования: Прослушивание историй на английском языке тренирует понимание речи на слух, развивает фонемный слух и помогает привыкнуть к различным акцентам.
* Улучшение произношения: Повторение и имитация героев историй помогает улучшить произношение, освоить правильную интонацию и ритм речи.
* Обогащение словарного запаса: Истории предоставляют контекст для изучения новых слов и выражений, что делает их запоминание более естественным и эффективным.
* Развитие грамматики: Изучение грамматических конструкций в контексте истории делает процесс обучения более понятным и интересным.
* Повышение креативности: Придумывание собственных историй на английском языке развивает творческие навыки и повышает уровень уверенности в себе.

Как преподавателю сделать текст более доступным для понимания?

* Проверить рассказ на содержание незнакомых слов: заменить их на ранее изученные слова /разобрать их в классе. Однако в некоторых рассказах важно сохранить определенные ключевые слова, даже если они незнакомы.
* Проверить текст на наличие идиом, которые необходимо перефразировать на более понятный язык.
* Обратить внимание на употребление времен в тексте: все ли грамматические категории будут понятны учащимся.
* Проверить порядок слов: в рассказах порядок слов иногда отличается от повседневного употребления, чтобы создать более драматичный эффект. Необходимо убедиться, что существующий порядок слов будет понятен учащимся.
* Проверить длину и сложность предложения: длинное предложение может нуждаться в сокращении или в разделении его на два предложения.
* Проверить использование времен: ясна ли последовательность событий или ее нужно подкрепить временными маркерами, такими как «сначала», «затем», «на следующий день» и т. д. [7]

Таким образом, использование сторителлинга в преподавании английского языка как иностранного значительно улучшает навыки говорения, а также другие языковые навыки. Поскольку язык - это, прежде всего, речь, важно уделять внимание развитию навыков говорения, а не просто заучиванию грамматических правил и слов.

Многие исследования показывают, что сторителлинг развивает различные языковые навыки, а также обладает эмоциональным и социальным потенциалом. Поэтому так важно, чтобы родители, учителя, разработчики учебных программ и все заинтересованные стороны обращали внимание на данный метод обучения.

Список литературы

1. Багрецова Н.В. Сторителлинг в обучении иностранному языку: ключевые аспекты / Н.В. Багрецова // Педагогика и психология образования. – 2020. – № 2. – С. 25-38.
2. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика. - 8-е изд., испр. и доп. / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – Москва: Академия, 2015. – 363 с.
3. Крылова Е. Ю. Использование технологии «Сторителлинг» при обучении деловому английскому [Текст] / Е. Ю. Крылова // В сборнике: Профессионально-ориентированное обучение языкам: реальность и перспективы. Сборник статей, участников всероссийской научно-практической конференции. – 2018. – С. 150-153.
4. Мурсалимова А.Р. Технология сторителлинг при обучении английскому языку [Текст] / А.Р Мурсалимова // В сборнике: Актуальные вопросы современной науки: теория, технология, методология и практика. Сборник статей по материалам ІІ Международной научно-практической конференции. Уфа. – 2020. – С. 229-232.
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс: учебное пособие / Е.Н. Соловова. - М.: АСТ, 2010. – 239 с.
6. Шадрина Л.Ю. Результаты исследования о влиянии сторителлинга на образовательный процесс [Текст] / Л. Ю. Шадрина // Международный научно-исследовательский журнал. – 2023. – № 10 – С.136.
7. Dujmović M. Storytelling as a method of EFL teaching. Visoka učiteljska škola, Pula, 2006.
8. Nazarova Y. Storytelling in Foreign Language Teaching. European multidisciplinary journal of modern science, 2022.
9. Putri A. Storytelling methods in English as a foreign learning: Impoving speaking skills. International Conference on English Teaching and Learning Issues, 2023.

10. Velásquez M. B. Storytelling as a strategy to improve speaking skill. Repositorio Academico de la Universidad Tecnológica de Pereira, 2015.