 Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребёнка – детский сад «Золотой ключик»

Колпашевского района

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

"Детский сад общеразвивающего вида № 9"  
г. Колпашево

Методическая разработка участников регионального конкурса посвященного празднованию 255- летия

со дня рождения А.С. Пушкина



**Тема:** «Там на неведомых дорожках…»

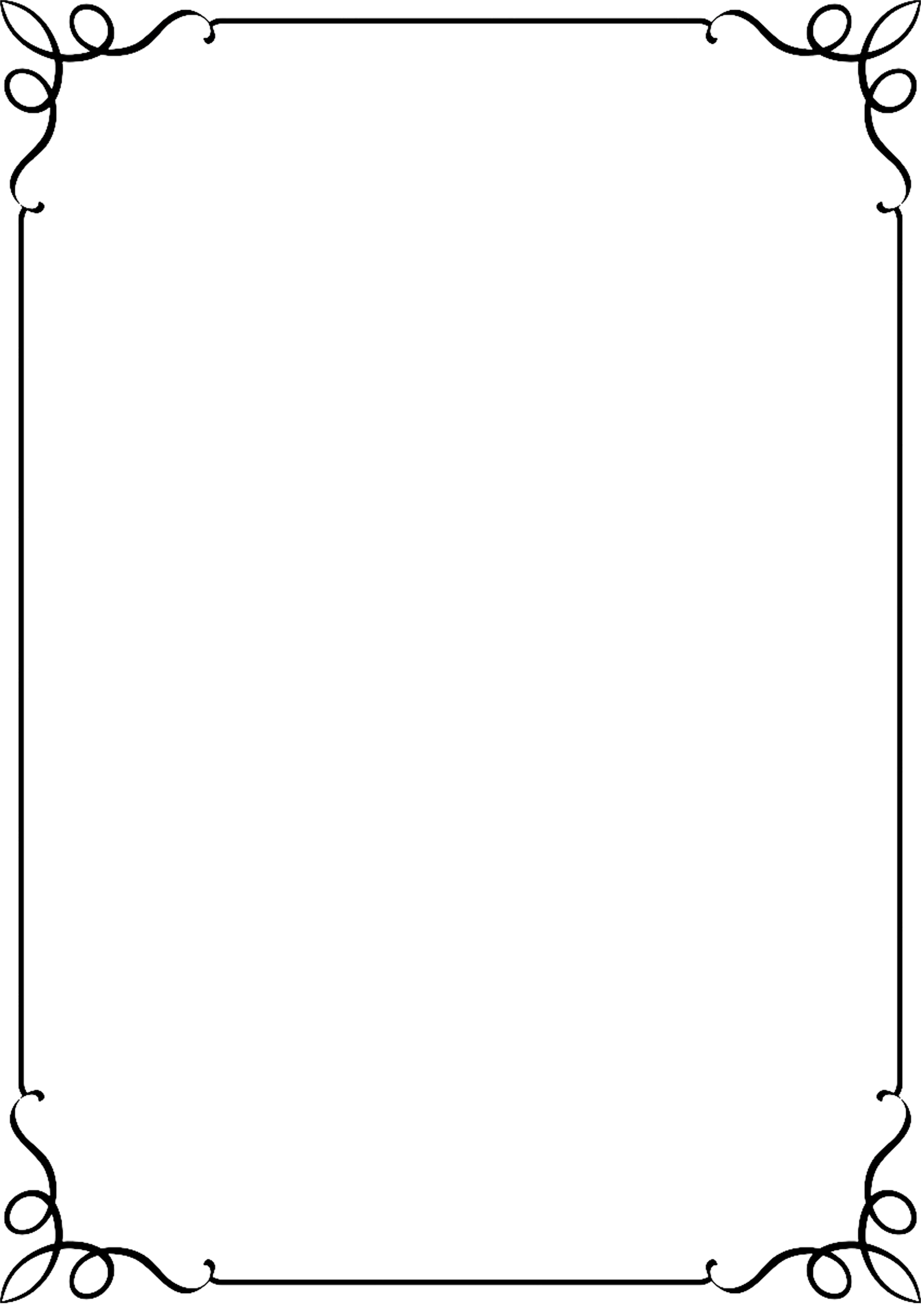
**Форма проведения:** Литературно – музыкальная композиция

**Адресат:** Воспитанники 5-7 лет

**Авторы – составители:** Дудкина Н.В.

Ефименко Е.И.

Колпашево 2025

**Цель:** поддержка интереса у дошкольников и их родителей к изучению творчества великого поэта, воспитание любви к родной культуре на основе поэзии А. С. Пушкина.

**Задачи:**

***обучающие:***

- способствовать изучению в семьях воспитанников творчества А.С.Пушкина;

- расширять и углублять знания детей о великом русском поэте А.С. Пушкине и его творчестве;

***развивающие:***

- совершенствовать выразительность речи, способность декламировать стихи, отрывки из сказок и артистично их исполнять;

***воспитательные:***

- воспитывать уважение к культурному наследию страны;

- поддерживать семейные традиции совместного чтения художественной литературы;

- воспитывать уважительное отношение к выдающимся людям нашей Родины, к славным датам российской истории и культуры, любовь к литературе.

**Планируемые результаты**:

- у детей сформирован интерес к изучению творчества А.С. Пушкина;

- дети знают и читают наизусть некоторые стихотворения поэта;

- владеют приемами выразительности речи;

- дети и родители вместе читают литературные произведения, обсуждают прочитанное.

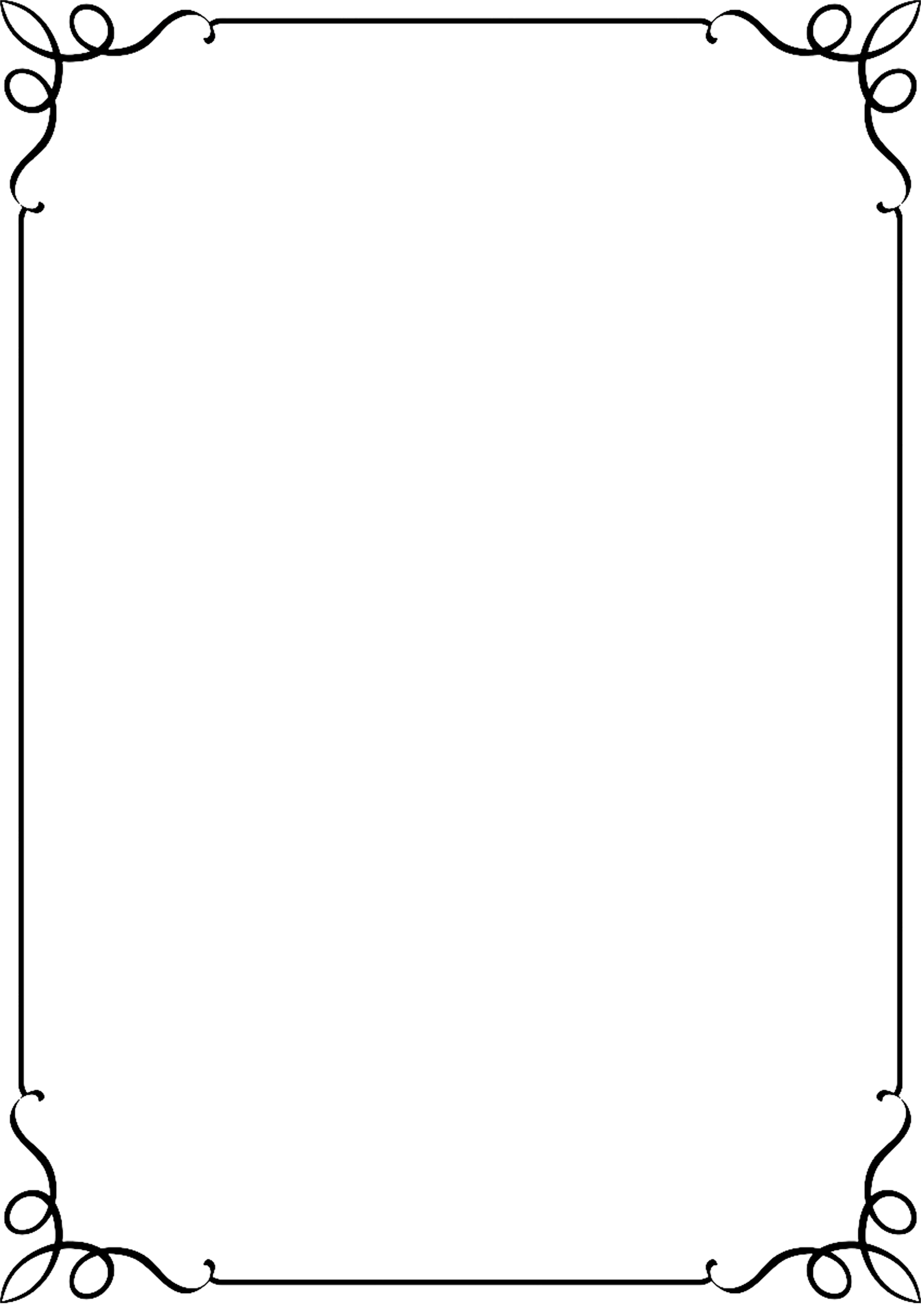
*Зал оформлен в старорусском стиле, в углу за столом при свечах сидит няня А.С. Пушкина Арина Родионовна. Оформлен стенд с выставкой книг А.С. Пушкина совместно с библиотекой, А.С.Пушкина в полный рост.*

*(М. И. Глинка романс «я помню чудное мгновение» на стихи А.С Пушкина, фоновая музыка)*

**Ведущая:** Сегодня наша [литературная гостиная открыла двери](https://www.maam.ru/obrazovanie/literaturnye-scenarii)  и посвящена творчеству великого русского поэта А. С. Пушкина. В этом году исполняется 255 лет со дня рождения Александра Сергеевича. Он прожил недолгую, но очень яркую жизнь и написал много замечательных произведений, поэм, стихотворений.

Александр Сергеевич очень любил зиму и посвятил много прекрасных стихотворений этому времени года, давайте послушаем отрывок из поэтического романа «Евгений Онегин» Волшебница-зима, а прочтёт его нам мама Чмеленко Олеси - Анастасия Сергеевна.

Вот север, тучи нагоняя,  
Дохнул, завыл и вот сама  
Идет волшебница-зима,  
Пришла, рассыпалась клоками  
Повисла на суках дубов,  
Легла волнистыми коврами  
Среди полей вокруг холмов.  
Брега с недвижною рекою  
Сравняла пухлой пеленою;  
Блеснул мороз, и рады мы  
Проказам матушки-зимы.

**Ведущая:** А.С. Пушкин говорил, что из всех времен года ему больше нравится осень, ведь именно осенью ему писалось. Предлагаю послушать ****стихотворение об этом прекрасном времени года. «Унылая пора! Очей очарованье!» А прочтет нам его мама Мазур Максима - Мария Николаевна.

Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса —  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий солнца луч, и первые морозы,  
И отдаленные седой зимы угрозы.

**Ведущая:** Были две женщины в доме Пушкиных, которые дали Александру много любви и ласки - бабушка Мария Алексеевна и любимая няня - Арина Родионовна. Это они рассказывали ему сказки, познакомили с добрыми волшебниками и злыми колдунами.

А сейчас я предлагаю вам окунуться в волшебный мир сказок А.С. Пушкина и первая "Сказка о рыбаке и рыбке" (кукольный спектакль исполняют дети старшей группы)

**Арина Родионовна** читает зрителям:

Жил старик со своею старухой  
У самого синего моря;  
Они жили в ветхой землянке  
Ровно тридцать лет и три года.  
Старик ловил неводом рыбу,  
Старуха пряла свою пряжу.

*Из избушки выходит Старик с неводом в руках.*

Раз он в море закинул невод…

*Старик забрасывает невод в море, вытаскивает его и вытряхивает из него тину.*

Пришел невод с одною тиной.  
Он в другой раз закинул невод…

*Старик снова забрасывает невод в море, вытаскивает его и вытряхивает из него водоросли.*

Пришел невод с травой морскою!  
В третий раз закинул он невод…

*Старик набрасывает невод на Золотую рыбку и вытаскивает ее на берег.*

Пришел невод с одною рыбкой,  
С непростою рыбкой — золотою!

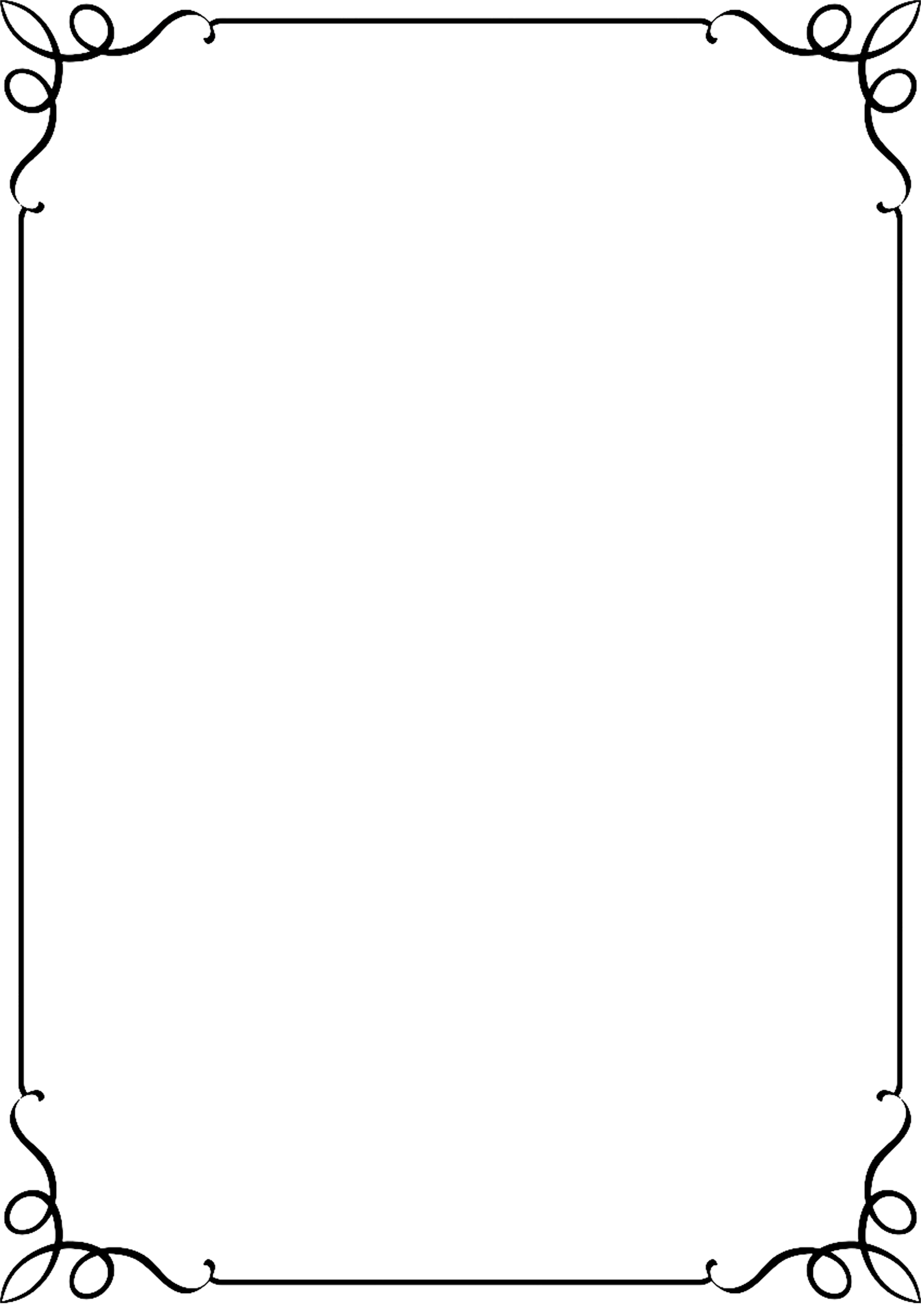
*Старик достает Золотую рыбку из невода.*

Все герои замирают.

**Арина Родионовна:** « Ребята, я вам предлагаю вспомнить, что же будет дальше в этой сказке?»

*Ответы детей*

**Арина Родионовна:** «Все ответы ваши мы услышали, а теперь предлагаю посмотреть, что произойдет дальше»

**Золотая рыбка:**

Отпусти ты, старче, меня в море!  
Дорогой за себя дам откуп:  
Откуплюсь чем только пожелаешь.

**Старик *(удивленно):***

Я рыбачил тридцать лет и три года  
И не слыхивал, чтоб рыба говорила.  
Бог с тобою, золотая рыбка!  
Твоего мне откупа не надо;  
Ступай себе в синее море,  
Гуляй там себе на просторе.

*Старик выпускает Золотую рыбку в море и возвращается к своей землянке. Из окна выглядывает Старуха.*

**Старуха *(укоризненно):***

Что так рано, старик, воротился?  
Почему не принес мне улова?

**Старик:**

Я сегодня поймал было рыбку,  
Золотую рыбку, не простую;  
Так пустил я ее в синее море!

**Старуха *(сердито):***

Дурачина ты, простофиля!  
Хоть бы взял ты с нее корыто,  
Наше-то совсем раскололось!

*Старуха скрывается в окне. Старик возвращается на берег. Появляется Золотая рыбка.*

**Золотая рыбка:**

Чего тебе надобно, старче?

*Старик кланяется Золотой рыбке.*

**Старик:**

Смилуйся, государыня рыбка,  
Разбранила меня моя старуха,  
Не дает старику мне покою:  
Надобно ей новое корыто;  
Наше-то совсем раскололось!

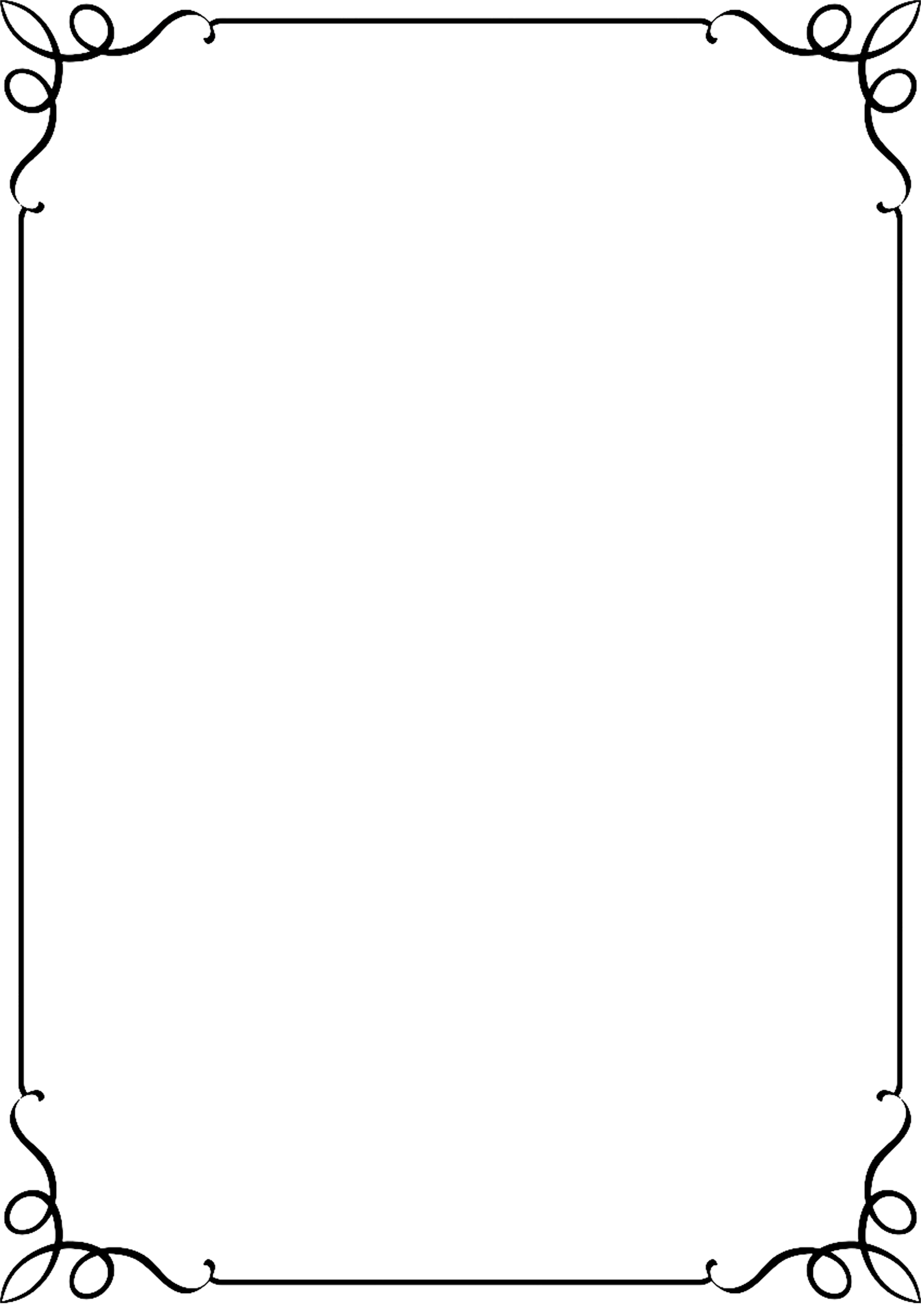
**Золотая рыбка:**

Не печалься, ступай себе с Богом,  
Будет вам новое корыто.

*Танец «Рыбки», музыка из балета «Конёк Горбунок», композитор Р. Щедрин*

*Золотая рыбка ныряет в море. Волна с грохотом накатывает на берег и исчезает. Разбитое корыто тоже исчезает, а на его месте появляется новое корыто.*

*Ведущая: Правильно угадали продолжение?*  Предлагаю посмотреть следующую сказку, а название ее вы мне сами скажете после просмотра!

*(Сценку исполняют дети и родители)*

**Лебедь:** Здравствуй, князь ты мой прекрасный,

что ты тих, как день ненастный. Опечалился чему?

**Гвидон:** Грусть-тоска меня съедает: люди женятся, гляжу,

Не женат лишь я хожу. Говорят, царевна есть.

Что не можно глаз отвесть, месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

**Лебедь:** Знай, близка судьба твоя, ведь царевна эта-я!

**Арина Родионовна:** Тут она, взмахнув крылами, полетела над волнами

И на берег с высоты опустилася в кусты.

Встрепенулась, отряхнулась,

И царевной обернулась.

*/улетает за ширму, выходит Царевна-девица/*

*Гвидон встречает ее.*

**Арина Родионовна:** Князь недолго собирался, на Царевне обвенчался.

*Звучит колокольный звон*

*Звучит музыка М. Мусоргского «Богатырские ворота»*

*Выходят богатыри, выстраиваются в полукруг*

**1-й богатырь:** Там, где волны в море плещут

Мы стоим сомкнувши ряд

И кольчуги наши блещут

Как огонь они горят

**2-й богатырь:** Нет надёжней этой стражи

Всех смелей богатыри

Охраняем землю нашу

Мы от ночи до зари.

**3-й богатырь:** Служим вечно и отважно, а ведёт дозор

Самый главный самый важный Дядька Черномор.

**Черномор:** Лебедь нас к тебе послала

И наказом наказала

Славный город твой хранить

И дозором обходить.

**Черномор: *(****смотрит вдаль, ладонь ко лбу)*

Белой пеной закипели наши берега

Погляжу я на просторы –нет ли где врага?

Из лазоревой дали показались корабли.

По равнинам океана едет флот царя Салтана.

*Колокольный звон. Гвидон встречает Салтана.*

**Салтан:***(восхищённо)* Все красавцы молодые, великаны удалые!

Все равны, как на подбор, с ними дядька Черномор.

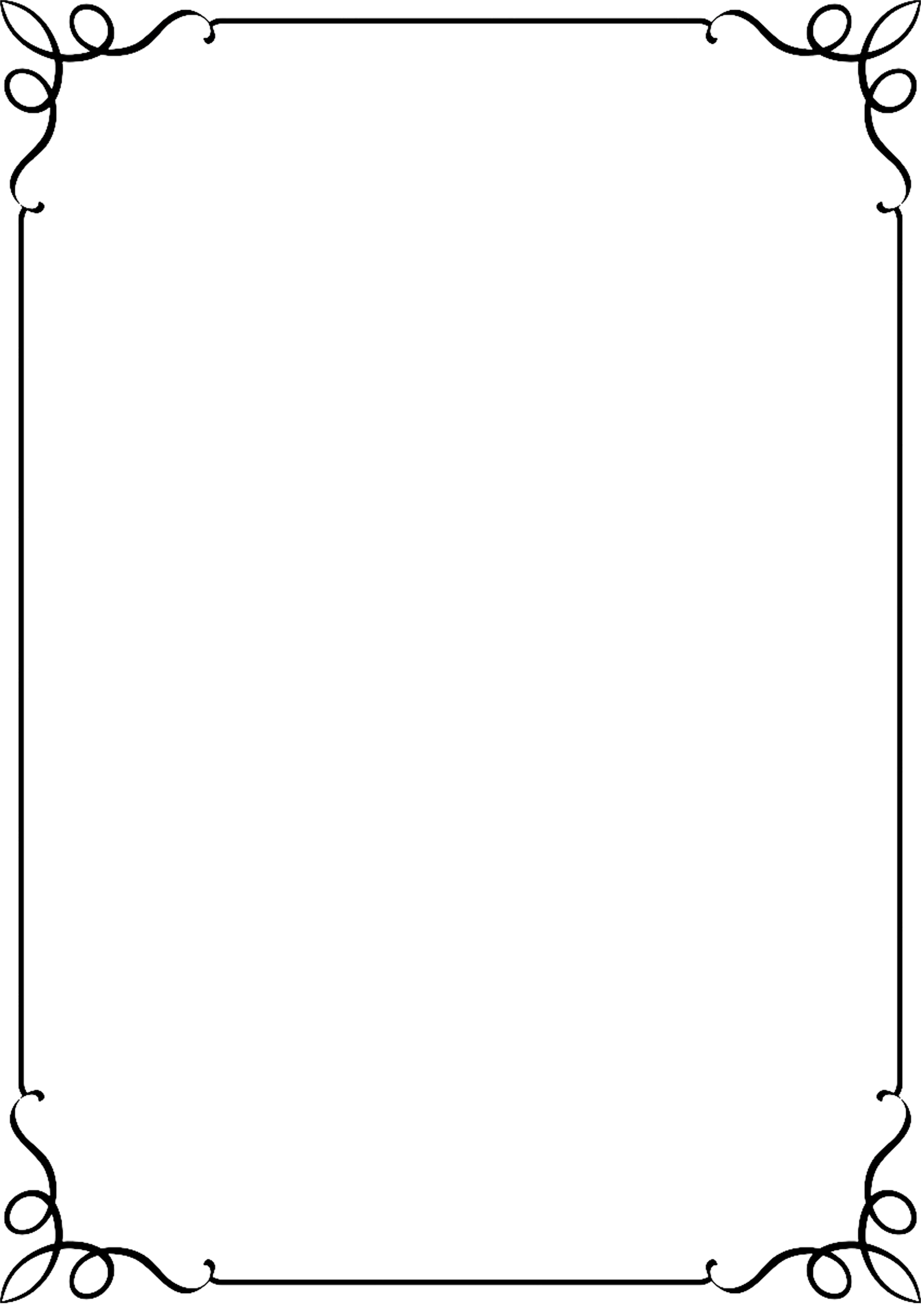
**Черномор:** А теперь пора нам в море, тяжек воздух нам земли.

*Богатыри уходят под музыку Богатыри»*

*Гвидон подводит Салтана к Белочке.*

**Салтан:** *(удивлённо)* Белка песенку поет, золотой орех грызет,

Изумрудец вынимает и в мешочек опускает.

**Салтан:***/смотрит на царевну/*: Что ж, княгиня-диво;

Под косой луна блестит, а во лбу звезда горит,

А сама-то величава, выступает будто пава.

*Танец Царевны-Лебеди, исполняют дети средней группы, музыка П.И. Чайковского «Русский танец»*

**Ведущая:** Ребята, ну что вы догадались, что это была за сказка?

(Ответы детей). Правильно, отлично! Смотрим следующую сказку

(сценку исполняют воспитатели и дети)

*Выходит Поп и Балда*

**Балда:** Что, батька, так рано поднялся?

Чего ты взыскался?

**Поп:** Да нужен мне работник:

Повар, конюх и плотник.

А где найти мне такого

Служителя не слишком дорогого?

**Балда:** Могу служить тебе славно,

Усердно и очень исправно,

В год за три щелка тебе по лбу.

**Арина Родионовна:**

Призадумался поп,

Стал себе почесывать лоб.

Щелк щелку ведь рознь.

Да понадеялся он на русский авось

**Поп:** Ну ладно. Согласен

(Уходят со сцены)

**Арина Родионовна:**

Живет Балда в поповом доме,

Спит себе на соломе,

Ест за четверых,

Работает за семерых;

До светла все у него пляшет.

Только поп один Балду не любит,

Никогда его не приголубит.

 О расплате думает частенько:

***Вот он попадье признается:***

**Поп:** Как быть? Что делать остается?"

**Попадья:** Ну, что ж, придумала я средство,

Дело задай чтоб было невмочь,

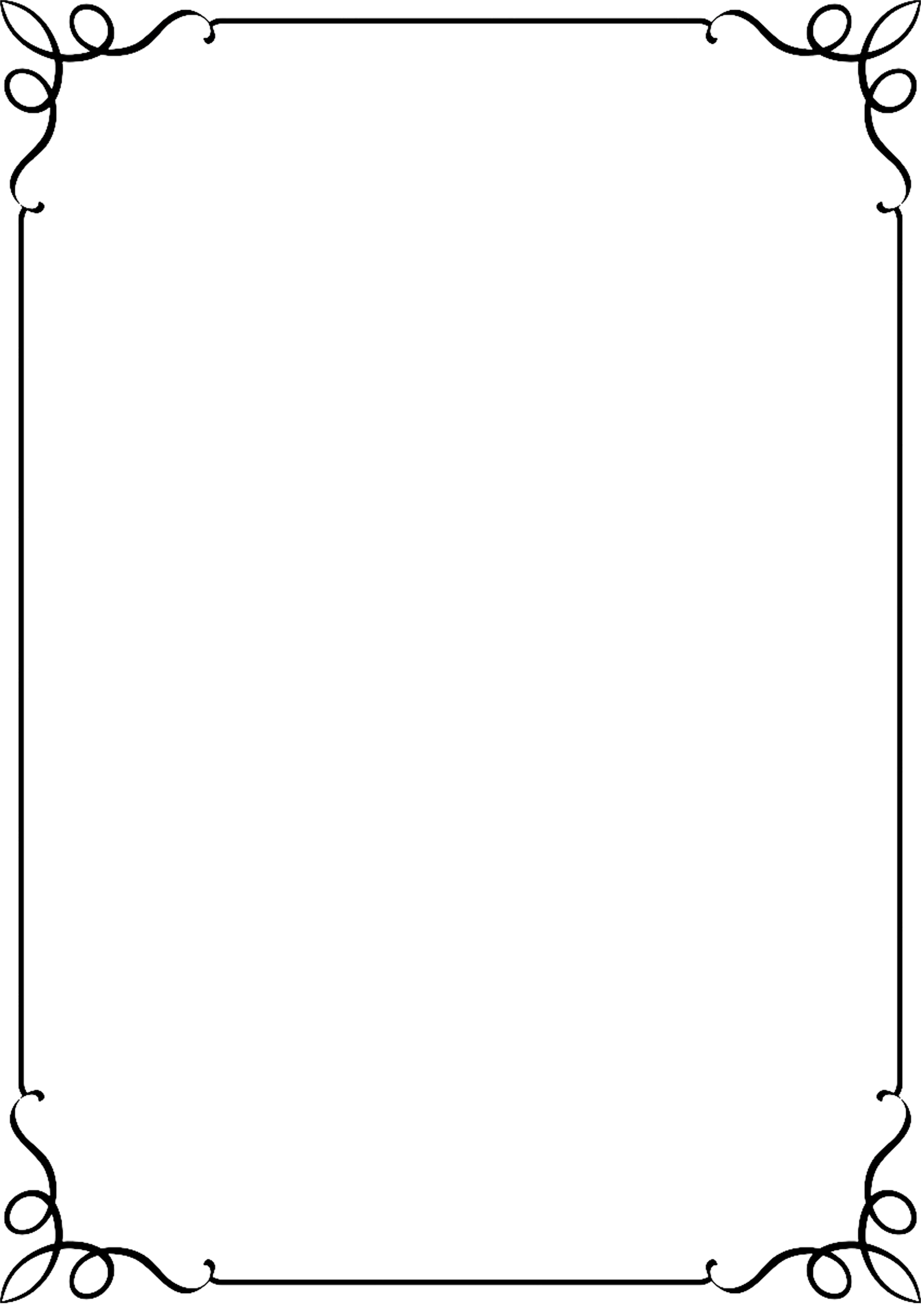
А исполнения требуй точь-в-точь!

Тем себя от расправы и избавишь.

**Поп:** Ох, хитра ты, матушка, хитра!

**Попадья:** Эй, куда пропал, Балда?

Поскорее к нам иди сюда!

*****Выходит Балда.*

**Поп:** Слушай, обязались черти

Мне оброк до самой смерти

До моей платить, да вот

Третий год уже идет,

А оброк мне не идет!

**Балда:** Все понял - оброк вам полный

Соберу!

*(Балда уходит,* ***Поп* *и попадья смеются)***

**Арина Родионовна:**

Балда, с попом понапрасну не споря,

Пошел, сел у берега моря;

Там он стал веревку крутить

Да конец ее в море мочить.

Вот из моря вылез Бес.

*Танец «Чертят» исполняют дети средней группы, «В пещере горного короля» композиция из сюиты «Пер Гюнт» норвежского композитора Эдварда Грига к одноименной пьесе его соотечественника драматурга Генрика Ибсена.*

**Бес:** Зачем ты, Балда, к нам залез?

**Балда:** Да вот веревкой хочу море морщить

Да вас, проклятое племя, корчить.

**Бес:** Скажи, за что такая немилость?

**Балда:** Как за что? Вы не платите оброка,

Не помните положенного срока;

**Бес:** Какой тебе надобен оброк?

Об оброке век мы не слыхали,

Не было чертям такой печали.

Арина Родионовна: « Ребята, догадались, что это за сказка? Правильно, это «Сказка о Попе и работнике его Балде»

**Ведущая: «** А.С. Пушкин писал интересные и поучительные сказки. В них прославлял добро и смелость, высмеивается жадность, трусость и зло».

Читайте **Пушкина**, друзья!

Читайте **сказки**!

И будет жизнь тогда полна

Тепла и ласки.

Читайте **Пушкина всегда-**

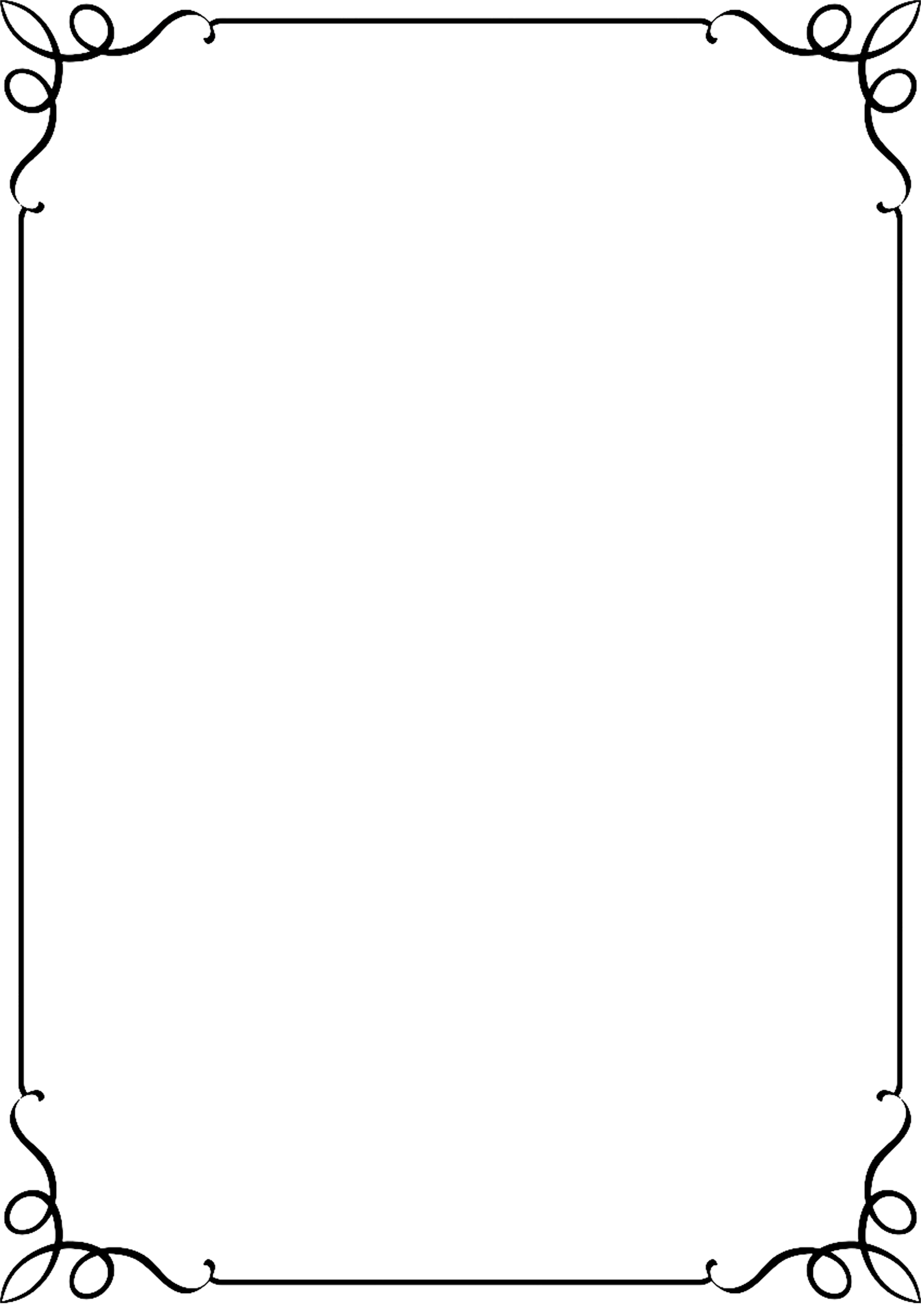
Вот вам **подсказка**,

И пронесете сквозь года

Вы радость **сказки**!

Ведущая: А закончить нашу встречу предлагаю поэтическим флешмобом.

Дети по очереди читают заранее разученный отрывок «У Лукоморья» по одной строчке друг за другом.

Список источников:

1. [https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/03/26/teatralizatsiya-k-skazke-a-s-pushkina-zolotaya-rybka](https://users.antiplagiat.ru/report/go?to=CfDJ8EWWJZG6K_FNqvYCShvTvOH--jhcmIhwiv2Z6MS4t83L0UoaCogwbo3INr26kBmgC3bt3o8GgYadbnkJ5xa4HnPeQCUPpNHKfIRXbazZyByPo-9GDh98XmqfaCFnAx_ICSrEFooqsBhZS2JdlQ1tsdP1f7yzsi0IDc3Ib-_QiThrGMht2pD2TIQ1oG469ve_NLY4eAKBwv8otG6KBxvoIWOsNsQXpZlnWzMqV8XroD63NP-T4fFMbqugLbcHQcczHg&next=do).
2. https://feb-web.ru/feb/pushkin/default.asp?/feb/pushkin/texts/push17/y00.html
3. https://infourok.ru/lekciya-po-detskoj-literature-na-temu-proizvedeniya-a-s-pushkina-voshedshie-v-krug-detskogo-chteniya-stihotvoreniya-otryvki-iz-p-6699908.html
4. Пушкин А. С. Сказки Пушкина. – ОЛМА Медиа Групп, 2010.
5. Пушкин А. Сказка о рыбаке и рыбке. – Litres, 2021.