**Кривошеин Николай Иванович**

**ГБОУ Школа №2000**

**г. Москва**

**Применение инновационных методик и технологий на уроках русского языка и литературы**

Современная школа стоит перед вызовом изменения образовательной среды. Обновленные ФГОС ООО определяют новые требования к содержанию и организации обучения, которые необходимо учитывать при подготовке учебных программ и проведении уроков. Русский язык – один из ключевых предметов в системе образования, поэтому важно осознавать возможности реализации новых требований на его уроках.

Реализация ФГОС ООО на уроках русского языка предполагает применение инновационных методик и технологий, которые позволяют достигать максимальных результатов в процессе обучения. Важным аспектом является развитие коммуникативной компетенции учащихся, что позволяет им эффективно использовать свой языковой потенциал в речевой деятельности. Кроме того, важно формирование навыков культуры речи и грамотного использования языка в различных ситуациях общения.

 Использование интерактивных методов обучения способствует активизации учебно-познавательной деятельности учащихся. Такие методы, как проектная деятельность, дискуссии, коллективное обсуждение литературных произведений, обучение через игру и ролевые игры могут стимулировать интерес к предмету и способствовать усвоению материала.

Оценка эффективности реализации требований обновленных ФГОС ООО на уроках русского языка является важным инструментом для определения качества обучения и его результативности. Комплексный подход к анализу успешности внедрения новых стандартов позволит выявить проблемные моменты и разработать корректирующие мероприятия, которые помогут повысить уровень знаний и навыков учеников.

С целью соответствия образовательному процессу требованиям обновленных ФГОС важно организовывать работу учащихся в рамках проектной деятельности, что позволяет им применять полученные знания на практике, осуществлять исследовательскую работу и развивать критическое мышление. Преподаватели также могут внедрять инновационные методики, такие как использование информационно-коммуникационных технологий, создание образовательных ресурсов и применение индивидуализированных образовательных программ. Современный урок русского языка должен соответствовать требованиям ФГОС ООО. Но каким образом можно реализовать эти требования на практике? Один из способов – использование современных методик и технологий.

Во-первых, при работе с текстами можно использовать методику проектного обучения. Суть её заключается в том, что ученики самостоятельно выбирают тему для исследования, а затем анализируют различные материалы и представляют результаты своей работы в виде презентации или доклада. Эта методика помогает развивать умение анализировать информацию, систематизировать знания и выступать перед публикой.

Во-вторых, можно использовать различные цифровые технологии. Например, при изучении грамматических правил можно применять онлайн-тренажеры или мобильные приложения. Они не только помогают запоминать правила легче и быстрее, но также делают процесс обучения более интересным и увлекательным.

В-третьих, стоит использовать интерактивные методы работы с текстами. Например, можно проводить дискуссии на тему произведения или организовывать игры-квесты, где ученики должны решать задачи, связанные с изучаемым текстом. Эти методики позволяют развивать навыки анализа и критического мышления.

Проектный метод обучения предполагает осуществление работы не только над осознанием какой-то проблемы, но и над процессом её раскрытия. От учащегося требуется спланировать действия работы над решением проблемы, сформулировать гипотезу и замысел решения, чётко распределить роли, если работа осуществляется в группе.

Использование проектного метода обучения используется тогда, когда возникает творческая или исследовательская задача, решение которой требует от учащихся использования интегрированных знаний в различных областях, а также применения исследовательских методик. Особенность проектного метода обучения заключается в том, что существенным вопросом является теоретическая, практическая и познавательная значимость полученных результатов.

Цель проектной деятельности учащихся в рамках обновлённых ФГОС: формирование универсальных учебных действий в процессе проектно-исследовательской деятельности учащихся.

Образование должно идти в ногу со временем. В «Концепции модернизации Российского образования» предусматривается обновление содержания образования, одним из пунктов которого является, изменение методов обучения. Одним из актуальных и эффективных методов является метод проектов.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Проект по русскому языку "Удивительный мир фразеологизмов"

**Содержание**

* Введение
* Что такое фразеологизм
* История происхождения фразеологизмов
* Виды фразеологизмов
* Свойства фразеологизмов
* Функции фразеологизмов
* Подтверждение гипотезы
* Вывод
* Список литературы

**Введение**

Я часто слышал в разговорах старших, средствах массовой информации следующие словосочетания: скатертью дорога, мастер на все руки, медвежья услуга и так далее. Какой смысл несут эти выражения? Нередко, люди, услышав эти слова, не знают, как на них реагировать: обижаться, смеяться, гордиться…

Для моего проекта я выбрал тему «фразеологизмы». На мой взгляд, это очень интересная и увлекательная тема. Я бы хотел больше узнать о фразеологизмах, так как считаю, что эти изречения русского народа давно пришли в русский язык.

**Актуальность**

Употребление фразеологизмов в нашей речи очень важно, ведь именно свойства фразеологизмов, такие как образность, экспрессивность, и слитность значения, делают нашу речь ярче, эмоциональней, более образной и выразительной.

**Гипотеза**

Многие люди используют в своей речи небольшое количество фразеологизмов, но не все они знают их этимологию.

**Цели**

Показать влияние фразеологизмов на язык современных подростков; привлечь внимание к данной проблеме окружающих подростков, помочь в её осознании.

**Задачи**

* изучить теоретический материал по данной теме;
* узнать историю развития;
* фразеологизмов;
* определить способы образования фразеологизмов;
* провести анкетирование среди сверстников;
* проанализировать полученные результаты и сделать выводы.

Ч**то такое фразеологизм?**

Фразеологизм — устойчивое сочетание слов, или устойчивое выражение. Используется для называния предметов, признаков, действий.

Оно представляет собой выражение, возникшее однажды, ставшее популярным и закрепившееся в речи людей.

**История происхождения фразеологизмов**

Фразеологизмы существуют на протяжении всей истории языка. Уже с конца 18 века они объяснялись в специальных сборниках и толковых словарях под различными названиями (крылатые выражения, афоризмы, идиомы, пословицы и поговорки).

Еще М. В. Ломоносов, составляя план словаря русского литературного языка, указывал, что в него должны войти «фразесы», «идеоматизмы», «речения», то есть обороты, выражения.

Однако фразеологический состав русского языка стал изучаться сравнительно недавно.

Создание базы для изучения устойчивых сочетаний слов в современном русском литературном языке принадлежит академику В.В. Виноградову. Именно им впервые была дана классификация фразеологических оборотов русского языка с точки зрения их семантической слитности и намечены пути их дальнейшего изучения. С именем Виноградова связано возникновение фразеологии как лингвистической дисциплины в русской науке. В настоящее время фразеология продолжает своё развитие. До сих пор среди фразеологов нет полного единства в определении фразеологизма в современном языкознании.

**Виды фразеологизмов**

1. Нейтральные – употребляемые во всех стилях речи: замкнутый круг, правое дело, доживать век, с замиранием сердца, знай себе цену, игра воображения, прийти в сознание.

2. Книжные – употребляются в книжных стилях, преимущественно в письменной речи: зондировать почву, пойти по стопам, искушать судьбу, исчезнуть с лица земли, египетская казнь, камень преткновения, авгиевы конюшни.

3. Разговорные – используемые преимущественно в устной форме общения: жить припеваючи, за семью замками, глаз радуется, как на иголках, сквозь зубы, первый блин комом, семь пятниц на неделе.

4. Просторечные – отличаются от разговорных сниженностью, грубостью: на кудыкину гору, дать промашку, дурить голову, плевое дело, дойти до ручки.

**Свойства фразеологизмов**

Воспроизводимость: не создаётся в процессе общения, а воспроизводится как готовая целостная единица.

Устойчивость: как правило, состоит из одних и тех же слов.

Целостность значения: в смысловом плане фразеологизмы выступают как единое целое.

Носить на руках (обожать)

Без задних ног (очень крепко)

Непроницаемость: внутри фразеологизмов ставки обычно невозможны.

От мала до велика, куры не клюют, дело в шляпе.

**Функции фразеологизмов**

Коммуникативная функция-назначение служит средством общения или сообщение.

Результативная -указание причины события или состояния.

Стилистическая -достижения особой стилистической окраски высказывания.

Директивная - воздействие на адресата управления воспитания совет.

**Вывод**

Фразеологизмы делают текст интересным и выразительным.

Фразеологизмы украшают нашу речь, показывают богатство любого стиля.

Помогает раскрыть характер и образ героя. Правильное и уместное использование фразеологизмов придаёт речи особую выразительность, мягкость и образность.

Фразеологизмы обладают богатыми выразительными возможностями. С их помощью писатель рисует яркие, живые картины действительности. Благодаря экспрессивности фразеологизмов повседневная речь любого человека может обрастать какими-то новыми волшебными образами, она становится богаче, эмоциональней, выразительней. Поэтому можно с уверенностью сказать о том, что фразеология занимает отнюдь не последнее место в языкознании на протяжении всей истории его развития.

**Подтверждение гипотезы**

Для проверки своей гипотезы я провела анкетирование среди своих одноклассников. Им был предложен вопрос: Как часто вы используете фразеологизмы в своей речи?

Варианты ответов: часто, редко, не использую.

Результаты были таковы: большинство ребят редко использует фразеологизмы в своей речи, некоторые не используют вообще, и лишь один использует часто.

Моя гипотеза подтвердилась, потому что большинство ребят используют фразеологизмы достаточно мало.

  Э**лектронные ресурсы**

<https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/frazeologizmy>

<https://skysmart.ru/articles/russian/frazeologizm>

<https://askonline.ru>

<https://quizlet.com/ru>

<https://otherreferats.allbest.ru>

  Проектная технология предполагает интерактивную форму взаимодействия участников образовательного процесса, которая направлена на создание комфортных условий для обучающихся, обеспечивающих ситуацию успеха. Участники проекта активно взаимодействуют на всех этапах реализации метода, осознают успешность образовательной деятельности, что способствует повышению интереса к изучаемому учебному предмету и влияет на эффективность образовательного процесса в целом, так как в ходе проектной деятельности формируются как предметные, так и метапредметные умения.

Веб-квест является особым видом проектирования ученического исследования на основе ресурсов Интернета. Можно полностью организовать учебно-исследовательскую деятельность на основе веб-квеста или использовать его в качестве мотивирующего стимула для проведения исследования в традиционной форме. Веб-квест - проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета. Он представляет собой проект, основанный на поиске информации в Интернете.

Веб-квест позволяет:

сформировать положительное эмоциональное отношение к процессу познания, повышать мотивацию обучения, качество усвоения знаний по изучаемому предмету;

развивать творческий потенциал школьников;

формировать универсальные учебные действия;

организовать учебно-исследовательскую деятельность нетрадиционной форме;

реализовать принцип межпредметных связей в обучении;

позволяет каждому участнику, несмотря на командную работу выбирать для себя удобный индивидуальный темп и стиль;

развивать навыки информационной деятельности человека;

формировать навыки работы в команде (планирование, распределение функций, взаимопомощь, контроль);

развивать исследовательскую позицию обучающихся на основе активных методов обучения.

Иными словами, веб-квест - это специальным образом организованный вид самостоятельной исследовательской деятельности, для выполнения которой школьники осуществляет поиск информации в сети Интернет по указанным адресам. В результате специальным образом организованной веб - страницы и заданного маршрута педагог создает условия для эффективного использования обучающимися найденной в сети информации. Важно, что для обучающихся веб-квест выступает как некое познавательное приключение.

Главные компоненты любого веб-квеста:

проблема, вызывающая желание ее решить;

поиск информации по проблеме осуществляется в Интернете по заранее подобранным педагогом ссылкам группами учащихся, каждая из которых имеет четко определенную роль и вносит вклад в решение общей проблемы в соответствии со своей ролью;

решение проблемы достигается путем ведения переговоров и достижения согласия всеми участниками исследовательского проекта.

Организация педагогом учебно-исследовательской деятельности обучающихся при помощи веб-квеста строится в определенное логике. Основные этапы работы с веб-квестом.

Основные этапы работы с веб-квестом.

Начальный этап. На данном этапе осуществляется погружение в проблему будущего исследования путем знакомства всего класса с общими сведениями по изучаемой теме. Педагог, на данном этапе, отбирает ресурсы сети Интернет и классифицируют их так, чтобы каждая группа знакомилась лишь с одними с одним проблемным аспектом темы. Данный этап характеризуется образованием групп и распределением ролей. В процессе начального этапа происходит демонстрация педагогом трёх примеров выполненных ранее учащимися проектов: один из которых - образцовый, второй – приемлемый, и третий - неприемлемый. Данные действия педагога, помогут установить стандарты которых нужно достичь.

Ролевой этап. На данном этапе осуществляется индивидуальная работа в команде на общий результат. Обучающиеся конструируют новое знание, а не получают его в готовом виде от педагога. Для этого они выполняют следующие действия: пробуют самостоятельно понять и проанализировать проблему, формулирует неясные для себя моменты, задают друг другу вопросы, слушают мнение и вопросы других, отстаивают собственную точку зрения, прислушивается к аргументам одноклассников. На данном этапе происходит взаимное обучение членов команды умениям работы с компьютерными программами и Интернетом.

Выбирается форма представления продукта (результата) коллективной деятельности (устное выступление, создание веб-страницы, комиксов, презентации, видеоролик и другие формы) и распределение между участниками группы ответственности при защите итогового результата.

На заключительном этапе педагог помогает обучающимся осмыслить опыт, сформулировать выводы и предложения. Очень важно организовать на данном этапе рефлексию (учащиеся делают выводы, чему они научились и чего достигли). Педагог в процессе заключительного этапа выслушивает мнения обучающихся, тем самым вовлекает их в процесс содержательной дискуссии, при этом подводит итоги и раскрывает свою точку зрения по исследуемой проблеме, но, не навязывая ее. На данном этапе проводится оценка выполненной работы и публикация результатов работы в виде вебстраниц и веб-сайтов.

Веб-квест по литературе «**Творчество Сергея Есенина».**

Предложенный веб-квест нацелен на подготовку восприятия лирики Сергея Есенина и может быть использован на первых уроках по творчеству поэта.

**1. Введение**

Вы уже немного знакомы с творчеством Сергея Есенина. Какие стихотворения этого поэта вам известны?

"Есенин не столько человек, сколько орган, созданный природой исключительно для поэзии, для выражения неисчерпаемой "печали полей", любви ко всему живому в мире и милосердия, которое - более всего иного - заслужено человеком", - писал о поэте М.Горький. В творчестве С.А.Есенина за строками, полными радости и грусти, нам открывается истинно русский поэт, самобытная и интересная личность с чертами необычного характера. Каковы же истоки его творчества? Вам интересно? Тогда – в путь!

**2. Задания для исследования (исследовательская часть)**

**Группа 1.** Биографы. Задача: собрать информацию о поэте из различных источников, проанализировать её, выделить ключевые слова, распределить информацию по группам, составить интеллект-карту " Сергей Есенин".

**Группа 2.** Журналисты. Задача: cобрать и проанализировать информацию о жизни и творчестве С.А.Есенина, выбрать наиболее интересные моменты, представить в виде интервью с поэтом.

**Группа 3.**Географы. Задача: найти на карте города, где жил или которые посещал Сергей Есенин. Какие важные события в жизни и творчестве поэта связаны с этими географическими местами? Составить свою карту есенинских мест или план прогулки по местам С.Есенина.

**Группа 4.** Экскурсоводы. Задача: совершить виртуальную экскурсию в Государственный музей-заповедник С.А.Есенина. Что бросилось в глаза, оставило впечатление? Создать путеводитель по музею.

**Группа 5.** Литературоведы. Задача: собрать информацию об имажинизме как литературном направлении, записать в виде тезисов позицию имажинистов.

**3. Ресурсы**

1. [http://esenin-lit.ru](http://esenin-lit.ru/)
2. http://www.ser-esenin.ru/ (биография, фото, произведения)
3. <http://esenin.niv.ru/> (автобиография, биография, письма, документы, дом-музей, семья, фото, произведения)
4. [http://museum-esenin.ru](http://museum-esenin.ru/) (история села Константиново, биография, творчество, фото, видео, издания, документы)
5. [http://s-a-esenin.ru](http://s-a-esenin.ru/) (электронная библиотека о Сергее Есенине)
6. <https://culttourism.ru/list/esenin.html> (карта, список есенинских мест).

**4. Описание процесса выполнения задания**

1. Организуйте работу команды в зависимости от выбранной роли.  
2. Изучите список интернет-ресурсов.  
3. Составьте план поиска информации по своей роли.  
4. Исследуйте информационные ресурсы.  
5. Обсудите результаты исследования в команде.  
6. Отберите нужную информацию.  
7. Подготовьте отчёт в зависимости от задания. Будьте готовы ответить на вопросы класса и учителя.

**5. Презентация результатов командной работы**

**6. Оценка. Описание критериев оценивания. Примерные критерии**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Отлично** | **Хорошо** | Удовлетворительно |
| Понимание задания | Работа демонстрирует точное понимание задания. | Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней; используется ограниченное количество источников. | Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме; используется один источник, собранная информация не анализируется и не оценивается. |
| Выполнение задания | Оцениваются работы разных периодов; выводы аргументированы; все материалы имеют непосредственное отношение к теме; источники цитируются правильно; используется информация из достоверных источников. | Не вся информация взята из достоверных источников; часть информации неточна или не имеет прямого отношения к теме. | Случайная подборка материалов; информация неточна или не имеет отношения к теме; неполные ответы на вопросы; не делаются попытки оценить или проанализировать информацию. |
| Результат работы | Четкое и логичное представление информации; вся информации имеет непосредственное отношение к теме, точна, хорошо структурирована и отредактирована. Демонстрируется критический анализ и оценка материала, определенность позиции. | Точность и структурированность информации; привлекательное оформление работы. Недостаточно выражена собственная позиция и оценка информации. Работа похожа на другие работы по данной теме. | Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно; не дается четкого ответа на поставленные вопросы. |
| Творческий подход | Представлены различные подходы к решению проблемы. Работа отличается яркой индивидуальностью и выражает точку зрения группы. | Демонстрируется одна точка зрения на проблему; проводятся сравнения, но не делаются выводов. | Информация просто скопирована из предложенных источников; нет критического взгляда на проблему; работа мало связана с темой веб-квеста. |

На данном этапе уместна также рефлексия: как вы поработали? Что получилось? Что вы могли бы сделать лучше? И т.п.

**7. Заключение**

Вы сегодня узнали очень много о личности и жизни Сергея Есенина. Теперь мы можем приступать к изучению его творчества.

Создание веб-квеста - это сложная и кропотливая, но очень своевременная и полезная работа, которая позволяет ученикам делать открытия, а не просто усваивать информацию; развивает критическое мышление, повышает мотивацию приобретения знаний. А мотивация учащихся к непрерывному обучению в течение всей жизни очень важна для обучения будущего.

Таким образом, оценка эффективности реализации требований обновленных ФГОС ООО на уроках русского языка и литературы является важным инструментом для определения качества обучения и его результативности. Комплексный подход к анализу успешности внедрения новых стандартов позволит выявить проблемные моменты и разработать корректирующие мероприятия, которые помогут повысить уровень знаний и навыков учеников.  Использование  современных технологий на уроках русского языка и литературы помогает научить школьников чувствовать слово и думать над ним, искать в нем истинный смысл, восхищаться  всей «громадой» русского языка, выражать себя в творчестве. А также формирует личность школьника, помогает воспитать образованных, нравственных людей, которые способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью.