**Способы повышения мотивации учащихся к изучению иностранного языка.**

**Учитель английского языка : Стреблянская В.С**

1. **Вступление**

В современном мире значительно возрастает роль иностранного языка в процессе обучения. Изменения социокультурного контекста общественной жизни влечёт за собой изменение требований, предъявляемых обществом к образованию в целом, и к языковому обучению – в частности. Так как в данной ситуации отсутствует «естественная необходимость» в иностранном языке, стимулирующим фактором является мотивация усвоения иностранного языка.

Каждому учителю хочется сделать свое занятие интересным и увлекательным, добиться того, чтобы развивался познавательный интерес школьников, их творческая мыслительная активность. Часто ученики спрашивают: "А зачем учить язык?" Вопрос для них совершенно естественный и простой, но очень трудный для того, кому его задают. Ответ на него должен давать урок. Не видя цели своих действий на занятиях, учащиеся воспринимают иностранный язык как некую вещь в себе, до тех пор, пока для каждого речевого или языкового действия, для выполнения упражнения или задания у них не появится мотив. Практический опыт убеждает нас в том, что самое главное в обучении иностранному языку – это мотивация учащихся.

Но то, что является бесспорным стимулом изучения иностранного языка для взрослого человека, не всегда работает для ребёнка. Мотивы возможного применения знаний в будущем не достаточно сильны в борьбе с каждодневными трудностями обучения. Когда школьники приступают к занятиям иностранным языком, ни один учитель не может пожаловаться на отсутствие у них интереса к предмету. Но уже на втором году обучения Передача знаний от учителя, к ученику минуя собственную деятельность ученика по овладению знаниями, не представляется возможной. Доминирующими мотивами учебной деятельности учащихся должны стать мотивы познания окружающего мира. При этом важно, чтобы учащиеся овладевали действиями и способами этого познания, чтобы на первом месте были мотивы их самоосуществления себя как личности. Поэтому необходимо говорить о мотивации, как результате внутренних потребностей человека, его интересов и эмоций, целей и задач, наличии мотивов, направленных на активизацию его деятельности.  
    Признавая ведущую роль мотивации в обучении иностранному языку, учителю необходимо представлять себе способы и приёмы её формирования в условиях школы. При рассмотрении проблемы мотивации и поиске путей её формирования, не допустимо упрощение её понимания. Формирование мотивации - это не перекладывание учителем в голову учеников уже готовых, извне задаваемых мотивов и целей учения. Формирование мотивов - это прежде всего создание условий для проявления внутренних побуждений к учению, осознания их самими учащимися и дальнейшего саморазвития мотивационной сферы. Между тем при овладении иноязычной культурой вовсе не безразлично какие мотивы побуждают ученика к осуществлению деятельности. Наиболее ценные мотивы важно довести до уровня полного осознания, чтобы придать им побуждающую силу. Мотивация является наиважнейшей основой достижения успеха в изучении языков. Это главная движущая сила, которая обеспечивает включенность ученика в работу на уроке. Мотивация характеризуется, прежде всего, интересом учеников к предмету и их желанием и готовностью его изучать. Интерес способствует концентрации внимания, усиливает впечатления, получаемые во время занятия, стимулирует повторение изученного материала, а также обогащает экстралингвистические знания учащихся, способствуя тем самым формированию их общей компетенции.

**Способы повышения мотивации учащихся к изучению иностранного языка.**

***Существует много способов стимулирования учащихся к изучению иностранного языка*,**учитель должен представлять себе весь арсенал мотивационных средств и приемов для достижения главной цели обучения иностранному языку.

**1. Создание благоприятной атмосферы на уроке**

Создание мотивации к изучению иностранного языка и к общению невозможно без создания в классе доброжелательной атмосферы. На уроках необходимо создавать ситуации успеха. Важно воспитывать в детях чувство оптимизма и веры в собственные силы. Для этого учитель должен быть сам оптимистически настроенным к ученикам и коллегам человеком. Нужно обращать внимание на затраченные детьми усилия при выполнении задания, а не на конечный результат сам по себе. Необходимо внушить ребенку, что успех строится на неудачах. Важно научить детей ценить не только свои собственные, но и корпоративные достижения.

**2. Сетевое общение**

На сайтах для учителей иностранных языков имеются сайты переписки с зарубежными сверстниками, где заинтересованные учащиеся могут завести друзей по переписке. Это прекрасная возможность практиковаться в иностранном языке, совершенствовать свои языковые навыки.

Необходимо активизировать учащихся по  привлечению к работе в учебных блогах, сетевых конкурсах и дистанционных олимпиадах и проектах. Такая работа будет способствовать активизации познавательного интереса, развивать творческие способности, учить ориентироваться в огромном информационном пространстве.

**3. Встречи и дискуссии с носителями языка**

Встречи и дискуссии с носителями языка — еще один стимул, который повышает интерес учащихся к изучению иностранного языка. Во время дискуссий у школьников есть возможность попрактиковаться в устной речи с носителями языка и развивать навыки аудирования, а также реально оценить свой уровень языка, что заставляет многих к углублению своих знаний иностранного языка. Для тех учащихся, которые уже владеют устной речью, есть возможность развивать умение четкого и ясного выражения своей мысли и аргументированного отстаивания своей точки зрения в дискуссии. В ходе дискуссии учащиеся не только приобретают опыт общения с носителями языка, но и преодолевают психологический барьер, возникающий при первом общении с иностранцами.

**4. Использование креативной методики «Шесть шляп мышления»**

«Шесть шляп мышления» методика автора Эварда де Боно позволяет продуктивно организовать учебный процесс на уроках иностранного языка.

Суть данного метода заключается в том, что все участники работают над поставленной задачей в едином ключе, заданном цветом шляпы. Шесть шляп мышления— метод, позволяющий ученикам обсуждать проблемы, выражая разные точки зрения. Каждый цвет шляп – это определенный алгоритм языкового общения. Она позволяет взглянуть на решение проблемы с позиций многочисленных важных перспектив.

Данная технология улучшает коммуникацию и способность принятия решений внутри группы. Она помогает структурировать мышление и делает его более эффективным. Предложения, суждения, критика, информация и эмоции смешиваются вместе. Каждая «Шляпа мышления» имеет отличный от других стиль мышления.

**5. Работа с аутентичными материалами**

Обучение иностранному языку преследует важную образовательную цель – ввести учащихся в мир культура страны изучаемого языка, подготовить их к ***общению на межкультурном уровне.***

1. **Заключение.**

Самая главная и самая трудная задача учителя - сохранить у учащихся интерес к поступательному совершенствованию своих индивидуальных языковых способностей. Общепринятые методические комплексы не всегда идеально подходят для решения этой цели, поэтому приходится обращаться к экспериментальным комплексам, к счастью, предлагаемым сейчас в широком спектре.

Одним из самых необходимых в жизни умений является способность человека плодотворно общаться с другими людьми. Активизация коммуникативных возможностей ребёнка, подготовка его к жизни в обществе - основная развивающая цель всех языковых школьных предметов. Но при изучении иностранного языка, кроме цели, это ещё и метод. Научить ученика общаться общением с ним, стараться ставить перед ним максимальное количество жизненных ситуаций ежеурочно и учить находить оптимальные решения - это задача учителя. Глобальность задачи во сто крат увеличивает ответственность учителя, поднимает планку требований к уровню его профессиональной подготовленности, требует от него постоянного самосовершенствования.

Мотивы, сферы желаний, интересов и склонностей, мировоззрения, статус ученика, его жизненные позиции, а также различные ситуации взаимообусловлены и составляют гармоничное единство личности. Все это является внутренней силой, которая побуждает ученика изучать иностранный язык и создает положительные установки на его изучение. Для этого необходимо повышать уровни мотивации, способствуя развитию познания и интеллектуальной деятельности у учащихся, что, в свою очередь, приводит к повышению эффективности процесса обучения.

1. Список литературы
   1. Васильева М.М. Условия формирования мотивации при изучении иностранного языка. –М. Педагогика 1998.
   2. Зайцева М.В. – Мотивация и некоторые пути ее повышения. М.. ИД «Первое сентября», 2003
   3. Верисокин Ю.И. Видеофильм как средство повышения мотивации школьников при обучении иностранному языку. ИЯШ- 2003-№5
   4. Бочарова Л.П. игры на уроках английского языка на начальной и средней ступени обучения. ИЯШ- 1996 №3.
   5. Готлиб Р. А. Социальная востребованность знания иностранного языка / Р.А.Готлиб / Социологические исследования, № 2, 2009. С. 122–127. 4. Обучение иностранным языкам. Материалы для специалиста образовательного учреждения. М., 2003. 192 с.

6.Бим И. Л. Обучение иностранному языку. Поиск новых путей // ИЯШ. 1989. № 1.

7.Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика. М.: “Русский язык”, 1992.

8.Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивацииучения. Москва, 1990.

9.Обучение иностранным языкам. Материалы для специалиста образовательных учреждений Москва, 2003, 192 с.

10.Плигин А.А. Усиление мотивации к изучению английского языка. www.homeenglish.ru / ArticlesUsiln. htm.

11..http://cyberleninka.ru/article/n/rol-motivatsii-v-izuchenii-inostrannogo-yazyka «РОЛЬ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА» Горбунова Т.С.

12.http://cyberleninka.ru/article/n/puti-povysheniya-motivatsii-v-izuchenii-inostrannogo-yazyka ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА